

Структурное подразделение муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №4» «Детский сад «Улыбка»

Утверждено приказом директора
МАОУ «СОШ№4»
Приказ № 932 /О от 08.09.2022г
Принят на заседании педагогического совета №1 от 07.09.2022г

**Рабочая программа группы комбинированной направленности для детей
от 5 до 6 лет «Б» структурного подразделения Детский сад «Улыбка»
на 2022 – 2023 учебный год**

Реализуется программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

Воспитатели
Высоцкая М.Н.
Ниязова М.С.

г.Мегион 2022 г.

| № | СОДЕРЖАНИЕ | Страница |
|------|---|----------|
| | Введение | |
| 1 | ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | 3 |
| 1.1 | Пояснительная записка | 3 |
| 1.2 | Цели и задачи Программы | 4 |
| 1.3 | Принципы и подходы к формированию Программы | 4 |
| 1.4 | Характеристики возрастных и индивидуальных особенностей развития воспитанников | 5 |
| 1.5 | Общие сведения о группе | 7 |
| 1.6 | Особенности организации образовательного процесса в группе | 9 |
| 1.7 | Планируемые результаты | 1 |
| 1.8 | Оценка результатов освоения Рабочей программы | 13 |
| 1.9 | Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений | 15 |
| 2 | СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | |
| 2.1 | Описание особенностей образовательной деятельности с воспитанниками группы по пяти образовательных областях в соответствии с основной образовательной программой Учреждения, в соответствии с возрастными особенностями воспитанников | 18 |
| 2.2 | Вариативные формы к видам детской деятельности | 37 |
| 2.3 | Особенности разных видов культурных практик | 39 |
| 2.4. | Способы поддержки детской инициативы. Формы организации детской деятельности | 44 |
| 2.5 | Взаимодействие с семьями воспитанников | 46 |
| 2.6 | Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений | 49 |
| 2.7. | Описание образовательной деятельности по коррекции нарушений развития детей (ОВЗ) | 64 |
| 3 | ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | |
| 3.1 | Режим дня (холодный и теплый периоды) | 70 |
| 3.2 | Учебный план | 71 |
| 3.3 | Календарный учебный график | 71 |
| 3.4 | Расписание НОД | 72 |
| 3.5 | Особенности традиционных событий. Традиции группы | 73 |
| 3.6 | Организация предметно-пространственной среды | 73 |
| 3.7 | Методическое обеспечение и материально-техническое обеспечение | 76 |
| | Приложение 1 «Педагогическая диагностика» | |
| | Приложение 2 «Комплексно-тематическое планирование» | |
| | Приложение 3 «Перспективное планирование образовательной деятельности на текущий учебный год» | |

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами и программами:

1. Основной образовательной программой Структурного подразделения МАОУ СОШ 4 детский сад «Улыбка», которая основывается на примерную общеобразовательную программу дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Москва, 2014 год., Инновационную программу дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой Москва, 2019 год.
2. Адаптированной основной образовательной программой для детей с задержкой психического развития Структурного подразделения МАОУ СОШ 4 детский сад «Улыбка», которая основывается «Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития», под редакцией Баряевой Л.Б., Логиновой Е.А; на программу «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 1: Организация коррекционно-развивающего воспитания и подготовки к школе детей с ЗПР. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 2: Тематическое планирование занятий», под редакцией Шевченко С.Г.,
3. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 273-ФЗ;
4. Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- 5.С действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

Содержание Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической, а также коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество нормотипично-развивающихся детей и социальное окружение.

Программа направлена на новый формат детско-взрослого взаимодействия, основанного на умении педагога «слышать голос ребенка», нацеленного на развитие детской инициативы, где взрослый помогает ребенку реализовать идеи и замыслы в новый продукт. Прямой диалог в форме «Утреннего» и «Вечернего круга» позволит планировать детскую деятельность на предстоящий день, исходя из интересов детей.

Программа предусматривает решение образовательных задач при использовании проектного метода на основании имеющегося детского опыта и внедрение новой технологии-«Образовательное событие», для выстраивания нового социального партнёрства всех субъектов образовательного партнёрства, участие родителей, педагогов и детей в совместном проживании некоего события, с его новыми смыслами для каждого его участника.

Программа предполагает освоение образовательного материала не только в форме фронтальных и групповых занятий, в зоне ближайшего развития (ЗБР), через интеграцию образовательных областей, но и через организацию пространства детской реализации (ПДР): использование развивающих технологий, технологий социализации, обогащение игры, продуктивной деятельности в центрах активности.

Организацию жизнедеятельности детей 6-го года жизни планируется вывести на значительно новый уровень взаимоотношения со сверстниками и детьми других групп.

Внедрение педагогики ровесничества в старшей группе, позволит воспитателям сформировать общество сверстников, в котором поддерживается стиль парной и групповой работы, свободного обсуждения разных вопросов и высказывания разных точек зрения, которое способствует овладению детьми конструктивными средствами взаимодействия со сверстниками и развитию умения работать в команде.

Планируется активное участие детей в мероприятиях не только группы, но и всего детского сада, взаимодействие с другими группами, для лучшей социализации детей, создания единого детского сообщества детского сада.

Программа строится на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с воспитанниками и основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса, принципах целостности и интеграции дошкольного образования. Программа состоит из основной образовательной части и части формируемой участниками образовательных отношений.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

1.2 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Основными целями реализации Программы являются создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирования основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовки к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной и направлены на реализацию основных задач дошкольного образования:

- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечение познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития детей;
- воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Специальные задачи с учетом статуса группы комбинированной направленности:

1. Создание толерантной среды для субъектов воспитательно - образовательного пространства через сопереживание, сочувствие и сотрудничество.
2. Обеспечение успешности детей с особыми образовательными потребностями наряду с детьми, не имеющими проблем в развитии.
3. Укрепление здоровья и предупреждение появления вторичных нарушений физического и психического развития;
4. Создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников группы.

1.3 ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ

(см. стр. 18 – 23, 24-25) Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Исходя из требований ФГОС ДО в Программе учитываются:

- Индивидуальные потребности ребенка с задержкой психического развития, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее - особые образовательные потребности);
- Возрастная адекватность (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования;
- Возможности освоения ребенком с задержкой психического развития Программы на разных этапах ее реализации;
- Специальные условия для получения образования детьми с ЗПР, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Наряду с общепедагогическими принципами при построения Программы учитываются специальные принципы:

- Принцип педагогического гуманизма и оптимизма,
- Принцип социально-адаптирующей направленности образования,
- Этиопатогенетический принцип,
- Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений,
- Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений,
- Принцип коррекционно-компенсирующей направленности образования. Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития.
- Принцип единства диагностики и коррекции.
- Принцип приоритетности коррекции каузального типа.
- Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач.
- Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании. •
- Принцип ранней педагогической помощи.
- Принцип комплексного применения методов педагогического и психологического воздействия
- Принцип развития коммуникации, речевой деятельности и языка,
- Принцип личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с ребенком Принцип необходимости специального педагогического руководства.
- Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования
- Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к работе с ребенком.

1.4 ХАРАКТЕРИСТИКА ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ

1.4.1. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в старшей группе

см. Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Возрастные особенности детей в возрасте от 5 до 6 лет - стр. 222-224

1.4.2. Психологические особенности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития

Дети с задержкой психического развития представляет собой неоднородную группу. Под термином «задержка психического развития» понимаются синдромы отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в генотипе возможностей. Это понятие употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической или функциональной недостаточностью центральной нервной системы (ЦНС). У рассматриваемой категории детей нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи. Задержка психического развития проявляется, прежде всего, в замедленном темпе психического развития.

У дошкольников с ЗПР наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности.

□□ *Незрелость мыслительных операций.* Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обуславливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания, особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации.

□□ *Отмечаются недостатки всех свойств внимания:* неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема.

□□ Задерживается формирование такого интегративного качества, как саморегуляция, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы. □□ *Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности* отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР.

□□ *Задержка в развитии и своеобразие игровой деятельности.* У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом.

Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. о. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности.

□□ *Недоразвитие речи носит системный характер.* Особенности речевого развития детей с ЗПР обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
- низкая речевая активность;

- бедность, недифференцированность словаря;
- выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;
- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
- задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;
- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;
- недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой
- недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

Вышеперечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы обуславливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах.

1.4.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики

Списочный состав группы 17 чел., из них 11 мальчиков и 6 девочек. В группе 5 детей с ОВЗ (2 девочки, 3 мальчика); 17 человек имеют II группу здоровья.

По социально-коммуникативному развитию: Высокий -0%, Средний уровень-69%, низкий результат -31%., по социально-коммуникативному развитию (игровая деятельность): Высокий уровень-0%, средний-70%, низкий-30%.

По познавательному развитию (математика): Высокий уровень-12%, средний-75%, низкий-13%. По познавательному развитию: Высокий-0%, средний-54%, низкий-46%.

По речевому развитию: Высокий результат-0%, средний-70%, низкий-30%.

По художественно-эстетическому развитию: Высокий результат -8%, средний-69%, низкий-23%

По физическому развитию: Высокий результат-46%, средний-41%, низкий-13%

2 детей не были обследованы, в связи с длительным отсутствием в ДООУ

Планируемая работа по совершенствованию и корректированию образовательной работы с детьми на следующий учебный год:

1. Продолжать работу, направленную на улучшение посещаемости детей (укрепление здоровья детей, закаливающие мероприятия и т.д.).
2. Продолжать работу по индивидуальным образовательным маршрутам воспитанников с признаками одаренности и детьми, имеющими затруднения в освоении основной образовательной программы, в том числе с детьми ОВЗ.
3. Активизировать работу с семьями воспитанников по тесному взаимодействию педагогов и родителей по реализации образовательных задач.
4. Совершенствовать работу педагогов группы и специалистов по коррекции развития детей с ОВЗ
5. Продолжать работу по освоению и реализации современных педагогических технологий, направленных на развитие детей.

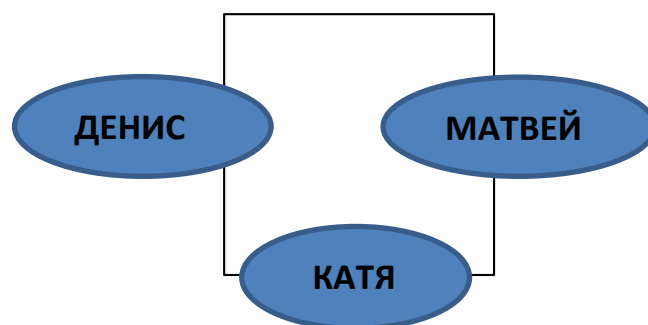
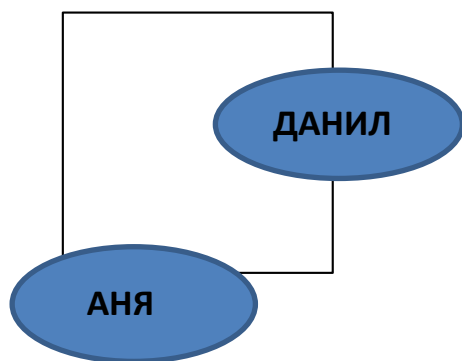
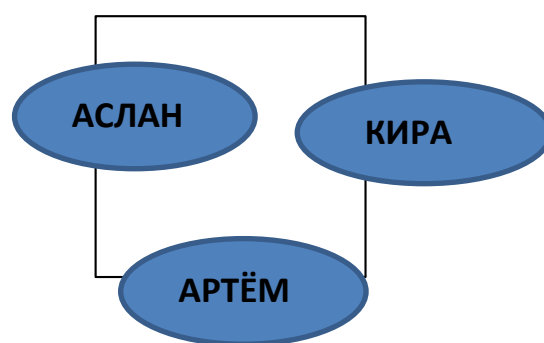
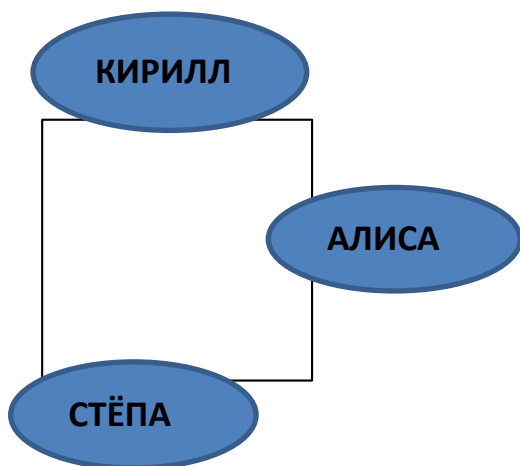
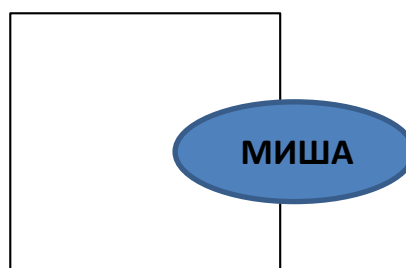
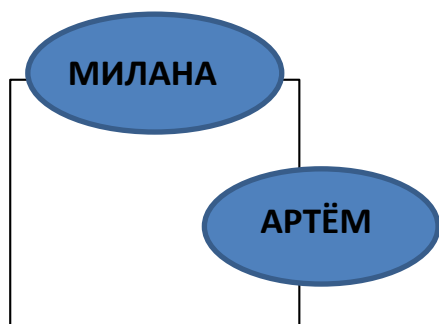
1.5 ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ГРУППЕ

Группа комбинированной направленности № 10 «Цветик-семицветик» для детей 5–6 лет находится по адресу ул.Строителей, д.3/1, функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели. Длительность работы группы - 12 - часов с 7.00 до 19.00, выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие - праздничные дни. Основная образовательная деятельность начинается с 09 ч.00 мин.

Контингент детей старшей группы
Группу посещает 17 детей, из них 6 девочек и 11 мальчиков

| № | Ф. И. ребенка | Дата рождения |
|-----|-----------------|---------------|
| 1. | Алексеёнок Катя | 19.04.2018 |
| 2. | Ахмедова Милана | 30.04.2017 |
| 3. | Гордейчук Аня | 07.05.2017 |
| 4. | Дудник Миша | 13.01.2018 |
| 5. | Иванов Данил | 11.01.2017 |
| 6. | Исупов Матвей | 28.10.2017 |
| 7. | Келлер Артём | 13.09.2017 |
| 8. | Кудашов Роман | 23.12.2018 |
| 9. | Мусаев Асман | 21.03.2017 |
| 10. | Немолчев Артём | 21.07.2016 |
| 11. | Рудякова Кира | 19.12.2017 |
| 12. | Силик Кирилл | 23.03.2017 |
| 13. | Уляшева Агата | 20.09.2017 |
| 14. | Хохуля Стёпа | 14.09.2017 |
| 15. | Чистяков Денис | 26.02.2018 |
| 16. | Шакирова Алиса | 27.09.2017 |
| 17. | Солодов Влад | 04.04.2018 |

Схема рассаживания



№1

Рост детей – 100-115см
Высота столов – 46 см
Высота стульев – 26 см

№2

Рост детей – 116-130 см
Высота столов – 52 см
Высота стульев – 30см

1.6 ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ГРУППЕ

(климатические, демографические, национально - культурные и другие)

Национально-культурные:

Национально-культурные особенности осуществления образовательного процесса: образовательный процесс носит светский характер; обучение и воспитание осуществляется очно, на русском языке. Этнический состав воспитанников группы: русские. *Региональный компонент:*

Воспитанники проживает в городе Мегион.

В образовательном процессе учитываются культурные традиции Ханты-Мансийского автономного округа-Югры, города Мегиона. Региональный компонент реализуется через целевые прогулки, экскурсии, беседы, проекты, события.

Климатические:

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона: континентальный климат, т.е. холодная зима и короткое умеренно-тёплое лето. В связи с этим, в Программе представлено несколько вариантов режима дня.

В холодный период (сентябрь-май) составляется режим дня с учетом проведения организованной образовательной деятельности.

В теплый период (июнь-август) жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Демографические (социальные):

Общее количество родителей – 32, из них - до 30 лет – 1 человека; от 30 до 35 лет – 11; от 35 до 40 лет- 14; от 40 и выше – 6 .

| | | |
|-----------------------|--------------------|----|
| Особенности семьи | Полные | 15 |
| | Неполные | 2 |
| | Многодетные | 6 |
| | Опекуны | - |
| Образование родителей | Высшее | 11 |
| | Средне специальное | 18 |
| | Среднее | 3 |
| Социальный статус | Рабочие | 16 |
| | Служащие | 14 |
| | Не работающие | 2 |

1.7 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте:

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. 1155), раздел IV, п.4.6
Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Рабочая программа предполагает достичь положительной динамики развития каждого ребёнка на основе социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений в виде следующих целевых ориентиров образования на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Он способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
- Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности (прежде всего в игре), владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
- Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использует речь для выражения своих чувств. Он строит речевые высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах. У ребёнка складываются предпосылки грамотности.
- У ребёнка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Он может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
- Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Он склонен наблюдать, экспериментировать, обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Ребёнок склонен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Образовательная область «Физическое развитие»

- Умеют быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдают порядок в своём шкафу.
- Умеют правильно пользоваться столовыми приборами, едят аккуратно, бесшумно
- Ходят и бегают легко, ритмично.
- Умеют лазать по гимнастической стенке с изменением темпа.
- Выполняют различные виды прыжков.
- Владеют школой мяча.
- Перестраиваются в колонну по трое, четверо, равняются, размыкаются, выполняют повороты.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Соблюдают правила дорожного движения(переходить улицу в указанных местах в соответствии со светофором)
- Знают, где работают родители, как важен их труд для общества.
- В повседневной жизни, в играх выражают формы вежливости
- Делятся с педагогом и детьми разнообразными впечатлениями, уточняют источник полученной информации.
- Дети решают спорные вопросы и улаживают конфликты с помощью речи: убеждают, доказывают, объясняют.
- Участвуют в беседе, аргументировано и доброжелательно оценивают ответ, высказывание сверстника.
- Умеют поддержать беседу, высказывают свою точку зрения, согласие или несогласие с кем-то.
- Умеют работают коллективно.
- Умеют договариваться с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняются правилам.
- Умеют разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.
- Используют различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии...)
- Создают творческую предметно- игровую среду, используя полифункциональный материал, предметы- заместители.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Создают множество (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного размера, цвета, формы, назначения).
- Считают (отсчитывают) в пределах 10.
- Правильно пользуются количественным и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечают на вопросы: «Сколько? Который, по счету?»
- Уравнивают неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
- Сравнивают предметы на глаз (по длине, ширине, высоте; толщине).
- Проверяют точность определений путем наложения или приложения.
- Размещают предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.
- Выражают словами местонахождения предмета по отношению к себе, другим предметам.
- Ориентируются на листе бумаги (справа-слева, сверху-внизу, в середине, в углу)
- Знают некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (число углов, сторон равенство, неравенство сторон).
- Называют утро, вечер, ночь, смену частей суток.
- Называют текущий день недели.
- Устанавливают последовательность различных событий: что было раньше, что позже.
- Знают о предметах, облегчающих труд человека в быту, создающие комфорт.
- Умеют сравнивать предметы: по назначению, цвету, форме, материалу.
- Умеют предметы классифицировать (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая...)
- Могут рассказать о достопримечательности родного края, о замечательных людях, прославивших свой край.

- Могут рассказать о том, в какой стране живут, какой город столица, могут узнать флаг России, гимн.
- Знают название родной станицы.
- Классифицируют предметы, определяют материалы, из которых они сделаны.
- Могут рассказать о Российской армии, о том кто защищает.
- Имеют представления о людях разных профессий: строители, земледельцы, работники транспорта, связи..)
- Имеют представления о понятиях: лес, луг, сад, могут различить некоторые деревья, кустарники и травянистых растения.
- Рассказывают о домашних животных и их повадках, зависимости от человека.
- Рассказывают о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к сезонным изменениям.
- Узнают и называют птиц: ласточка, скворец.
- Узнают и называют представителей класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха) и насекомых (пчела, комар, муха).
- Называют времена года, отмечают их особенности.
- Знают о взаимодействии человека с природой в разное время года.
- Знают о значении солнца, воды и воздуха для человека, животных, растений.
- Знают чередование частей суток и их некоторых характеристиках.
- Создают постройки по рисунку, самостоятельно подбирают необходимый строительный материал.
- Планируют этапы создания собственной постройки, находят конструктивные решения.
- Анализируют образец постройки.
- Называют и различают новые детали: разнообразные по форме и величине пластины, бруски, цилиндры, конусы и др.
- Выделяют основные части и характерные детали конструкций.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Употребляют в речи существительные, обозначающие предметы бытового окружения, прилагательные, характеризующими свойства и качества предметов, наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношения к труду.
- Подбирают к существительному несколько прилагательные; заменяют слово другим словом со сходным значением.
- Употребляют слова в точном соответствии со смыслом.
- Определяют место звука в слове.
- Различают на слух и отчетливо произносят сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки.
- Умеют согласовывать слова в предложениях: сущ. с числительными, прилагательные с существительными
- Замечают и исправляют ошибку в ударении в слове.
- Умеют образовывать однокоренные слова.
- Составляют по образцу простые и сложные предложения.
- Составляют по образцу рассказы по сюжетной картинке, по набору картинок.
- Последовательно, без существенных пропусков пересказывают небольшие литер. произ.
- Знают 2-3 программных стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.
- Называют жанр произведения.
- Драматизируют небольшие сказки, читают по ролям стихотворения
- Называют любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Умеют различать произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство).
- Выделяют выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).
- Знают особенности изобразительных материалов.
- Создают изображения предметов (с натуры, по представлению), сюжетные изображения.
- Используют разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

- Используют различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
- Выполняют узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.
- Владеют различными способами и приемами рисования различными материалами (карандашами, гуашь, мелки, фломастеры, разнообразные кисти и т.д.)
- Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.
- Создают небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
- Создают изображения по мотивам народных игрушек.
- Изображают предметы и создают несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезывания, обрывания бумаги.
- Различают жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).
- Различают жанры музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
- Различают высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
- Поют без напряжения, плавно, легким звуком, отчетливо произносят слова, своевременно начинают и заканчивают песню.
- Ритмично двигаются в соответствии с характером и динамикой музыки, выполняют танцевальные движения.
- Самостоятельно инсценируют содержание песен, хороводом; действуют не подражая друг другу.

1.8. ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

В учебный период проводится **оценка индивидуального развития детей**. Такая оценка проводится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

В основе оценки лежат следующие принципы:

- Она строится на основе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, в процессе организованной образовательной деятельности).
- Тесты проводят педагоги, специалисты, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают ребенка.
- Оценка максимально структурирована.

Анализ осуществляется в соответствии с показателями развития ребенка по образовательным областям, представленным в общих диагностических листах по каждому возрасту. Для этого заполняются соответствующие карты наблюдения на группу. Карты наблюдения позволяют получить наглядную картину усвоения программного содержания, как по группе, так и суммарные показатели по каждому ребенку. Это помогает педагогам планировать индивидуальную работу с детьми, вносить коррективы в содержание образовательной деятельности. Низкие показатели на конец года указывают педагогам на те области, в отношении которых должна быть усилена работа с отдельными детьми или всей группой.

Методика оценивания предусматривает критерии выставления того или иного балла по каждому параметру. Параметры, оцениваемые специалистами, выделены в отдельные подразделы. Все данные заносятся в сводные таблицы оценки динамики детей.

Система оценок мониторинга трехуровневая: «качество проявляется устойчиво» (2 балла), «качество проявляется неустойчиво», то есть, по сути, находится в зоне ближайшего развития, в стадии становления, и проявляется лишь в совместной со взрослым деятельности (1 балл), «качество не проявляется» (0 баллов).

Результаты мониторинга выражены в процентах и объективно показывают:

- Успешность освоения программы каждым ребенком;
- Успешность освоения содержания выделенных в Программе образовательных областей всей группой детей;

1.9 ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Деятельность по реализации части программы, формируемой участниками образовательного процесса по программе «Социокультурные истоки»

Цели, задачи:

Согласно системному подходу, воспитание есть непрерывный процесс развития социального опыта индивидуализма, группы, общества.

Программа «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» для дошкольного образования реализует данную идею и позволяет:

- создать условия для активного приобщения воспитателя, воспитанников и их родителей к базовым духовно – нравственным и социокультурным ценностям российской цивилизации.
- развивать социокультурную основу личности, начиная с дошкольного возраста;
- обеспечить единство умственного и эмоционально – нравственного развития дошкольника;
- создать единый социокультурный контекст воспитания и обучения в ДОУ и семье, повысить педагогическую культуру родителей;
- интегрировать знания о среде, в которой живет и развивается ребёнок, формировать опыт ее целостного воспитания;
- осуществлять присоединение от дошкольной ступени образования к начальной школе на основе цели содержания и педагогических технологий;
- обеспечить социокультурным инструментарием, эффективно развивающие внутренние ресурсы ребенка.

Деятельность по реализации части программы, формируемой участниками образовательного процесса

Региональный компонент «Мой город Мегийон»

Принципы:

- принцип культуросообразности и регионализма, обеспечивающими становление различных сфер самосознания ребёнка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной действительности своего региона;

- принцип природосообразности предполагает учёт индивидуальных физических и психических особенностей ребёнка, его самостоятельность, задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребёнка);

- принцип вариативности обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребёнка и учёта социальной ситуации его развития;

- принцип лично – ориентированного общения – индивидуально – личностное формирование и развитие морального облика человека. В процессе обучения дети выступают как активные исследователи окружающего мира вместе с педагогом, а не просто пассивно перенимают его опыт. Партнерство, соучастие и взаимодействие – приоритетные формы общения педагога с детьми;

- принцип тематического планирования материала – предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам: родная семья, родная природа, родная культура, родной город, родная страна;

- принцип наглядности – широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, фотографии пейзажей, памятников, достопримечательностей и т. д.;

- принцип последовательности – предполагает планирование изучаемого материала последовательно (от простого к сложному, чтобы дети усваивали знания постепенно, в определенной системе);

- принцип занимательности – изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды заданий, стремиться к достижению результата;

- принцип интегративности, предусматривает возможность реализации содержания изучаемого материала в разных видах деятельности (познавательной, речевой, игровой, коммуникативной, двигательной, театрализованной, экспериментальной, конструктивной, изобразительной, трудовой, учебной);

- принцип «диалога культур», ориентирующий на понимание временной и исторической последовательности развития материальных и духовных ценностей, взаимопроникновение и дополняемость культур разных народов;

| № п/п | Цель | Задачи | Ожидаемые результаты |
|-------|---|--|--|
| 1. | Формирование гражданской позиции, патриотических чувств и любви к прошлому, настоящему, будущему родного города на основе изучения истории, традиций, достопримечательностей города | Задачи: 1. Формировать представления о культуре, быте коренных жителей нашего города, формировать чувство уважения к коренным народам, их традициям. 2. Расширять представления детей о возникновении и развитии города Мегиона. 3. Формировать представление о том, чем славен родной город. 4. Воспитывать бережное отношение к культурному наследию родного города, уважение к труду взрослых. 5. Развивать воображение, позволяющее ребенку ... о будущем | Наличие у детей представления о культуре, быте коренных жителей края, знаний об истории возникновения города, его достопримечательностях; возникновение стойкого интереса к истории родного города, чувства любви и патриотизма. Привлечение семьи к нравственно-патриотическому воспитанию детей. |

Деятельность по реализации части программы, формируемой участниками образовательного процесса

Программа по обучению игре в шахматы.

Занятия по шахматам проводятся в группе согласно циклограмме.

В группе имеется демонстрационная доска, столы, стулья, интерактивное оборудование.

Реализация содержания программы предусматривает наличие демонстрационных шахматных фигур на магнитах, настольных шахматных досок с набором шахматных фигур.

Из технических средств обучения и воспитания имеются мультимедийный проектор, ноутбук, колонки.

Методика обследования уровня развития умений и навыков детей

Критерии уровней развития детей

Высокий: ребенок имеет представление о «шахматном королевстве». Знает, различает и называет шахматные фигуры. Знает ходы шахматных фигур и их отличия.

Средний: Путает название шахматных фигур, ходы шахматных фигур и их отличия. Низкий: Не знает, не различает и не называет шахматные фигуры. Не знает ходов шахматных фигур и их отличия.

| | знать | | | | уметь | | | |
|--------------|---|---------------------------------------|--------------|---------------------------------|-----------------------|-----------------------------|------------------------------|--------------------------|
| Ф.И. ребёнка | Знает шахматные термины: поле, горизонталь, вертикаль | Название шахматных фигур и их отличия | Правила хода | Ориентировка на шахматной доске | Играть каждой фигурой | Правильно располагать доску | Правильно располагать фигуры | Умение перемещать фигуры |

Требования к уровню подготовки воспитанников

Должны знать:

- Шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнёры, начальное положение, ход, шах, мат;
- Название шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- Правила хода, взятие каждой фигуры.

Должны уметь:

- Ориентироваться на шахматной доске;
- Правильно располагать шахматную доску между партнёрами;
- Правильно располагать фигуры перед игрой;
- Умение перемещать фигуры по горизонтали, вертикали, диагонали;

Деятельность по реализации части программы, формируемой участниками образовательного процесса.

«Экономика для дошкольников»

Содержание программы

Программа реализуется на основе авторских разработок и материалов передового педагогического опыта, сочетание которых способствует выстраиванию целостного педагогического процесса по формированию экономической грамотности в процессе познавательной и игровой деятельности. Сочетание и адаптация материалов программы под возрастные и индивидуальные особенности воспитанников строится по следующим требованиям:

- материалы, используемые в педагогическом процессе, строятся на единых принципах, обеспечивают целостность педагогического процесса и дополняют друг друга;
- содержание материала обеспечивает оптимальную нагрузку на ребенка.

Программа составлена с учетом реализации интеграции образовательных областей:

1. Художественно-эстетическое развитие: изготовление сюжетно-ролевых игр экономического содержания магазин продуктовых и промышленных товаров, ателье и др.
2. Речевое развитие: пополнение словаря детей новыми словами, обозначающие экономическое явление, применение их на практике; Воспитание экономических качеств личности (трудолюбие, расчетливость, практичность и др.) через использование художественной литературы
3. Познавательное - совершенствование знания монет; учить использовать математические действия при решении экономических задач.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 ОПИСАНИЕ ОСОБЕННОСТЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

Содержание психолого - педагогической работы по освоению детьми образовательных областей «Социально - коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно - эстетическое развитие», «Физическое развитие» определено в соответствии с ФГОС ДО:

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение

окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.).

Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я.

Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья.

Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад.

Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки,

веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями

(спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки.

Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание.

Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд.

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять

обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе.

Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой

— к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной
— к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом
— к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах.

Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса»,

«Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки»,

«Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;

формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением.

Ознакомление с предметным миром, восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет.

Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10).

Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина.

Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма.

Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по

форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т.д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени.

Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умения действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие.

Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движе-

ниярук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность.

Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов.

Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры.

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей.

Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность.

Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Ознакомление с предметным окружением

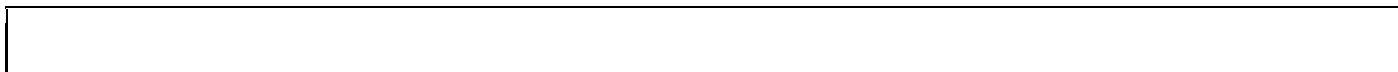
Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение знакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.).

Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет.

Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.



Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества.

Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад»

Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.). Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-

следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи.

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников),

открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи

-Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

-Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

-Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация потребности в самовыражении

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И.Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е.Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.

Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование.

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

Декоративное рисование.

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с

разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация.

Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы

2.2. вариативные формы у видам детской деятельности.

| № | Виды деятельности | Вариативные формы |
|---|---|--|
| 1 | <p>Игровая деятельность - форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции</p> | <p>Творческие игры: — режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми); — сюжетно-ролевые; — игры-драматизации; — театрализованные; — игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т. п.; с природным материалом; с бросовым материалом); — игры-фантазирование; — импровизационные игры-этюды.</p> <p>Игры с правилами: — дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные — игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки); — подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т. п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т. д.); — развивающие; — музыкальные; — компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие)</p> |
| 2 | <p>Познавательно-исследовательская деятельность — форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира</p> | <p>Экспериментирование, исследование; моделирование: — замещение; — составление моделей; — деятельность с использованием моделей; — по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное)</p> |
| 3 | <p>Коммуникативная деятельность — форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата</p> | <p>Формы общения со взрослым: — ситуативно-деловая; — внеситуативно-познавательная; — внеситуативно-личностная.</p> <p>Формы общения со сверстником: — эмоционально-практическая; — внеситуативно-деловая; — ситуативно-деловая.</p> <p>Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения</p> |

| | | |
|---|--|--|
| 4 | <p>Двигательная деятельность — форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции</p> | <p>Гимнастика: — основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); — строевые упражнения; — танцевальные упражнения; — с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта).</p> <p>Игры: — подвижные; — с элементами спорта.</p> <p>Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.</p> |
| 5 | <p>Самообслуживание и элементы бытового труда — это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать</p> | <p>Самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд</p> |
| 6 | <p>Изобразительная деятельность — форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт</p> | <p>Рисование, лепка, аппликация</p> |
| 7 | <p>Конструирование из различных материалов — форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь</p> | <p>Конструирование: — из строительных материалов; — из коробок, катушек и другого бросового материала; — из природного материала.</p> <p>Художественный труд: --- аппликация; — конструирование из бумаги</p> |
| 8 | <p>Музыкальная деятельность — это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя</p> | <p>Восприятие музыки. Исполнительство (вокальное, инструментальное): — пение; — музыкально-ритмические движения; — игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Творчество (вокальное, инструментальное): — пение; — музыкально-ритмические движения; — музыкально-игровая деятельность; — игра на музыкальных инструментах</p> |
| 9 | <p>Восприятие художественной литературы и фольклора — форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном дей-</p> | <p>Чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор</p> |

| |
|--|
| ствии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях |
|--|

2.3. ОСОБЕННОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК

Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик в обязательной части программы и части формируемой участниками образовательных отношений

Культурные практики в ДОУ основанные на текущих и перспективных интересах, привычные для детей виды его самостоятельной творческой деятельности. В связи с этим основной целью воспитательной работы в детском саду в контексте культурных практик является создание условий для самовыражения, саморазвития и самоопределения. Культурные практики ребенка выполняют роль стержня, позволяющего выстраивать и осмысливать содержание и формы его жизнедеятельности, в том числе:

- опыт самостоятельного творческого действия, собственной многообразной активности на основе собственного выбора;
- ситуативное и глубинное общение, плодотворную коммуникацию и взаимодействие (сотрудничество) с взрослыми и детьми;
- эмоции и чувства, отношение к себе и другим людям;
- сферу собственной воли, желаний и интересов;
- свою самость, которую можно определить, как самоосознание, понимание своего «Я» как многообразного самобытия;
- самостоятельность и автономность, ответственность и зависимость, дающие ребенку право на выбор и обеспечивающие самоопределение.

В группе, в качестве ведущей культурной практики выступает игровая практика, позволяющая создать событийно организованное пространство образовательной деятельности детей и взрослых.

В культурных практиках в группе создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и ребёнка.

| Обязательная часть программы | |
|---|---|
| Виды практик | Особенности организации |
| Совместная игра | Совместная игра воспитатель и ребёнок (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. |
| Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта | Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации планируются воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению |

возникающих проблем. Для развития эмоциональной сферы и навыков общения создается атмосфера тепла, добра, внимания в группе. Для сближения со сверстниками и воспитателем подобраны и проводятся соответствующие игры («Лови-лови!», «Подарки», «Кто к нам пришел?», «Спектакль игрушек»).

Большое внимание уделяется восприятию дошкольниками художественных произведений, так как работа, направленная на осознание детьми морального смысла действий литературных героев, снимает налет морализирования при сообщении моральных норм, побуждает детей делать собственные выводы, включаться в поиск доказательств, характеризующих образ литературного героя. Для детей подобран список литературы по формированию у детей представлений о нормах морали соответственно возрасту. Так же детям предлагаются игры- беседы с куклами персонажами, игры- драматизации, позволяющие встать на позицию персонажа, проникнуться его эмоциями, проявить сочувствие. С этой же целью организуется проигрывание этюдов с неопределенным концом («Как бы ты поступил в этой ситуации?»).

Музыкально-театральная и литературная гостиная

Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Для детей подобраны различные песенки, танцевальные мелодии, колыбельные, фрагменты классических произведений, которые используются в во времени режимных моментов для танцевально- игрового и песенного творчества детей. В доступности для детей находятся музыкальные инструменты: гармошка, гитара, дудочка, барабан и т.д.

Театрализованная деятельность детей усложняется в связи с их возросшими возможностями. С дошкольниками организуются игровые ситуации, представляющие собой совокупность художественно- творческих обстоятельств, в которые попадает ребенок. Игры ситуации включают в себя различные виды театрализованной игры: разминки, этюды, игры с движениями, импровизации, игры- инсценировки, сказки, спектакли. Для работы над ролью активно используются творческие задания («Покажи, как курочка просит у хозяйки маслица»), вовлечение в диалог, в импровизацию (И тут птицы испугались и полетели, гневно крича...»), включаясь в которые ребенок призывает на помощь воображение, дает свой взгляд на ситуацию, размышляет.

В доступности для детей находятся различные виды театра, что дает возможность для самостоятельной деятельности.

Детям предоставляется возможность самостоятельно обустроить место для своей игры: строить простейшие конструкции, изготавливать атрибуты, элементы костюмов.

| | |
|---|---|
| Детский досуг | <p>Культурно-досуговая деятельность с детьми организуется в следующих видах: отдых (прогулки, игровая деятельность, просмотр мультфильмов, рассматривание иллюстраций в центре речевого развития, прослушивание сказок, песен, мелодий. Развлечения (народные игры, потешки, пестушки, загадки, хороводы и др.; спортивные игры: соревнования, эстафеты, аттракционы и др.; театрализованные представления: кукольный театр, инсценирование сказок; забав: шарады, пословицы, шутки, фокусы и др.). Праздники: «День знаний»; Праздник «Осень»; тематическое развлечение «Зима»; «День защитника Отечества»; «8 марта»; «День Победы»; Праздник посвященный «Дню защиты Детей».</p> |
| Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность | <p>В группе в приобщении детей к труду учитывается принцип интеграции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - взаимосвязи разных видов деятельности,- так как трудовое воспитание должно пронизывать всю жизнь ребенка, например, чтобы познакомить детей с трудом взрослых, организуются экскурсии, беседы, проводятся сюжетно- ролевые и дидактические игры, читается художественная литература. <p>В группах работа ведется по следующим направлениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> -самообслуживание в процессе одевания и раздевания; - самообслуживание в процессе умывания; - поручения, связанные с трудом в природе; - поручения связанные с хозяйственно- бытовым трудом; - ознакомление с трудом взрослых; - совместный труд детей и взрослых, ручной труд. <p>Для того чтобы каждый мог организовать труд детей и руководить их трудовой деятельностью так, чтобы каждый ребенок ощущал радость, проявлял активность, инициативу, самостоятельность трудовая деятельность группе взаимодействует с игрой. С детьми планируются различные игровые мероприятия, например: «Умывание», «Одевание», «Дежурство», «Стирка», «Знакомство с трудом медицинских работников» и т.д.</p> |
| Коммуникативная практика | <p>Осуществляемая на фоне игровой, продуктивной, познавательно- исследовательской деятельности, требует артикулирования (словесного оформления) замысла, его создания и предъявления другим в совместной игре и исследовании и задает социальные критерии результативности в совместной продуктивной деятельности.</p> |
| Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений | |
| Акция (Событие) | <p>Форма организации совместной творческой деятельности ребёнка и взрослого (ребёнок + родитель, законный представитель + педагог). Акции проводимые в группе несут социальный, экологический, патриотический характер.</p> |

| | |
|--------------------------------------|--|
| | Акция «Синичкин дом», направленная на охрану окружающей среды; акция «Цветы памяти», направленная на патриотическое воспитание детей, воспитание уважительного отношения к ветерану ВОВ. |
| Конкурс | Форма организации результатов самостоятельной деятельности детей, а также совместной творческой деятельности ребёнка и взрослого. Подобные конкурсы направлены на развитие творческих способностей, инициативности, самостоятельности, активной жизненной позиции. В детском саду организуются и проводятся следующие конкурсы: конкурсы декоративно – прикладного творчества: «Осенние превращения», «Самое лучшая новогодняя игрушка» и т.д. Конкурсы художественного творчества: «Портрет мамы», «Салют ВОВ» и т.д. |
| Экскурсия | Форма организации деятельности ребёнка и взрослого направленная на расширение кругозора, экологическое, патриотическое воспитание в зависимости от поставленной цели. |
| Совместный досуг ребёнка и взрослого | Вид деятельности ребёнка и взрослого, направленный на создание партнёрских взаимоотношений, где ребёнок является субъектом образовательных отношений. Совместный досуг включает в себя праздники, развлечения не входящие в обязательную часть программы: «День матери», «Бабушкины посиделки» и т.д. |
| Мастер - класс | Форма работы, взаимодействий с детьми и родителями, эффективный способ обобщения полученных знаний детей и распространения педагогического опыта педагогов для родителей. Мастер-классы в детском саду проводят все участники образовательного процесса (родители-дети-педагоги), дети являются непосредственными участниками в связи с возрастными и индивидуальными особенностями (ранний возраст). Тематика мастер-классов определяется в связи с запросами детей и родителей, законных представителей. |

2.4. СПОСОБЫ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ. ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

| В старшем возрасте педагогами, родителями обеспечивается: | |
|---|---|
| <i>В обязательной части программы</i> | <i>В части программы, формируемой участниками образовательных отношений</i> |
| <ul style="list-style-type: none"> - Помощь детям в освоении соответствующих их возможностям игровым действиям, побуждают брать на себя игровые роли, организовывать сюжетные игры с несколькими детьми; - предоставление возможности детям самостоятельно использовать нормы и правила поведения, овладевать социальными навыками; | <ul style="list-style-type: none"> - Предоставление возможности самостоятельно регулировать отношения со сверстниками в разных сферах детской деятельности (разрешение конфликтов, умение договариваться, соблюдать очередность и пр.); - предоставление возможности проявлять социальные навыки в разных видах деятельности; |

- уважение индивидуальных вкусов и привычек детей;
- предоставление возможности для творческого самовыражения;
- поощрение желания, создавать что-либо по собственному замыслу;
- поощрение творческой инициативы детей;
- создание в группе положительного микроклимата, в равной мере проявление любви и заботы ко всем детям, использование ласки и теплого слова для выражения своего отношения к ребенку;
- создание возможности для творческого самовыражения детей в разных видах деятельности;
- предоставление возможности детям получать информацию из разнообразных источников;
- поощрение обмена между детьми информацией творческого характера, поддержка обращения ребенка к собственному опыту, знаниям и умениям в разных видах творческой деятельности.
- поддержка интереса к окружающим людям (взрослым, детям), желание расширить круг общения;
- поддержка желания понять эмоциональные состояния людей, причины, вызвавшие эти состояния в естественно возникающих в группе ситуациях;
- поддержка стремления высказать суждения по поводу своих интересов, предпочтений, вкусов; высказывать свое несогласие делать то, что он считает неправильным;
- поощрение готовности ребенка научит других тому, что умеет сам;
- поощрение переноса освоенных действий и навыков на другой материал, в другие условия;
- поощрение использования в игре предметов – заместителей
- предоставление возможности самостоятельно следить за своим внешним видом;
- поощрение проявления детьми элементарных навыков вежливости;
- предоставление возможности самостоятельно выбирать партнеров для общения и самостоятельной деятельности.
- поощрение импровизации в играх (придумывание сюжетов, введение оригинальных персонажей в традиционные игры, смену и совмещение ролей);
- предоставление возможности выражать свое отношение к миру дружбе, всему живому через гуманные действия, рисунки, поделки, участие в миролюбивых акциях;
- поддержка активного характера поиска и использования детьми информации;
- поощрение общения друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.);
- поощрение самостоятельно организованной изобразительной, музыкальной, театрализованной и конструктивной деятельности детей;
- предоставление детям возможности и права самостоятельно определять цели, средства, технику и результаты творческой деятельности (продуктивной, музыкальной, театрализованной), исходя из их собственных позиций, предпочтений;
- поддержка стремления проводить свободное время за разнообразной творческой деятельностью;
- поощрение стремления к свободному выбору сюжета и изобразительных;
- поощрение стремления детей изготавливать недостающие атрибуты и материалы для игр, используя имеющийся художественно – продуктивный опыт;
- поощрение стремления экспонировать работы, использовать плоды своего творчества для украшения интерьера;
- поощрение активности в экспериментировании с цветом, композицией, в освоении и использовании различных изобразительных материалов и техник;
- поощрение комбинирования известных и придумывания собственных приемов лепки;
- поощрение возникновения разнообразных игровых замыслов, комбинирование сюжетных эпизодов в новых оригинальных сюжетах;
- поощрение исполнительного и музыкально – двигательного творчества детей (исполнение ролей в спектаклях и постановках, выразительное чтение на занятиях и в свободной деятельности), импровизации средствами мимики, пантомимы, импровизации в песне, игре на музыкальных инструментах и пр.;
- поощрение детей в экспериментировании при конструировании по собственному замыслу и из различного материала;

- поощрение обмена между детьми информацией творческого характера, поддержка обращения ребенка к собственному опыту, знаниям и умения в разных видах творческой деятельности;
- поддержка стремления детей получать информацию о творческой жизни детского сада, города, страны (книги, альбомы, телепередачи, слайды, мероприятия и пр.) из разных источников;
- предоставление права сомневаться, обращаться за разъяснениями к взрослым и другим детям.

2.5. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Основная цель всех форм и видов взаимодействия ДОО с семьей - установление доверительных отношений между детьми, родителями и педагогами, объединение их в одну команду, воспитание потребности делиться друг с другом своими проблемами и совместно их решать. Взаимодействие педагогов и родителей детей осуществляется и решается через следующие аспекты:

- приобщение родителей к педагогическому процессу;
- расширение сферы участия родителей в организации жизни образовательного учреждения;
- создание условий для творческой самореализации педагогов, родителей, детей;
- информационно-педагогические материалы, выставки детских работ, которые позволяют родителям ближе познакомиться родителям со спецификой учреждения, знакомят его с воспитывающей и развивающей средой;
- разнообразные программы совместной деятельности детей и родителей;
- объединение усилий педагога и родителя в совместной деятельности по воспитанию и развитию ребенка: эти взаимоотношения следует рассматривать как искусство диалога взрослых с конкретным ребенком на основе знания психических особенностей его возраста, учитывая интересы, способности и предшествующий опыт ребенка;
- проявление понимания, терпимости и такта в воспитании и обучении ребенка, стремление учитывать его интересы, не игнорируя чувства и эмоции;
- уважительные взаимоотношения семьи и образовательного учреждения.

Основные формы взаимодействия:

Родительские собрания проводятся групповые и общие (для родителей всего учреждения). На них обсуждают задачи и актуальные вопросы на новый учебный год, результаты образовательной работы, вопросы физического воспитания и проблемы летнего оздоровительного периода и др.

Групповые собрания проводятся раз в квартал и по запросу родителей.

Беседы проводятся как индивидуальные, так и групповые. Содержание беседы лаконичное, значимое для родителей, преподносится таким образом, чтобы побудить собеседников к высказыванию.

Консультации. Обычно организуются по запросам родителей. Целями консультации являются усвоение родителями определенных знаний, умений; помощь им в разрешении проблемных вопросов. Формы проведения консультаций различны (квалифицированное сообщение специалиста с последующим обсуждением; обсуждение статьи, заранее прочитанной всеми приглашенными на консультацию; практическое занятие, например, на тему «По дороге домой»).

Сегодня особое место в дошкольном образовании занимает метод проектов. В современной педагогике метод проекта используется наряду с систематическим предметным обучением как компонент системы продуктивного образования.

Метод проектов является особым механизмом взаимодействия семьи и ДООУ. Родители являются не только источниками информации, реальной помощи и поддержки ребенку и педагогу в процессе работы над проектом, но так же непосредственными участниками образовательного процесса, обогащают свой педагогический опыт, испытывают чувство сопричастности и удовлетворения.

Планирование работы с родителями

| В обязательной части программы | В части программы, формируемой участниками образовательных отношений |
|--|--|
| Сентябрь | |
| <ul style="list-style-type: none"> - оформление материала в родительском центре на тему «Золотая осень»; - оформление папки – передвижки «Безопасность»; - организация и проведение консультации «Здоровый образ жизни»; - организация и проведение индивидуальных бесед с родителями (по запросу родителей). - организация и проведение родительского собрания «Вот и стали мы на год взрослее»; - участие родителей в празднике «Осенины». | <ul style="list-style-type: none"> - организация и подготовка творческого поздравления сентябрьских именинников; - оформление фотовыставки «До свидания лето!»; «Осенний урожай»; - участие родителей совместно с детьми в конкурсе поделок «Осенние фантазии». |
| Октябрь | |
| <ul style="list-style-type: none"> - организация и проведение консультации «Как правильно одеть ребёнка осенью»; - оформление стенда «Советы Доктора»; - организация проектной деятельности (реализация проекта); | <ul style="list-style-type: none"> - организация и подготовка творческого поздравления октябрьских именинников; - участие родителей совместно с детьми в конкурсах всероссийского и международного уровня; - организация проектной деятельности (реализация проекта). |
| Ноябрь | |
| <ul style="list-style-type: none"> - организация и проведение консультаций по запросу родителей; - оформление стенда «Полезные советы для мамы и папы»; - организация и проведение индивидуальных бесед с родителями (по запросу родителей). | <ul style="list-style-type: none"> - организация и подготовка творческого поздравления ноябрьских именинников; - участие родителей в празднике, посвящённого дню матери; - участие родителей в выставке декоративно – прикладного искусства «Моя мама рукодельница»; |
| Декабрь | |
| <ul style="list-style-type: none"> - организация и проведение родительского собрания «Дети и агрессивность...»; - организация и проведение консультации «Осторожно грипп!»; - участие родителей в утреннике: «Новогодняя сказка»; - оформление папки-передвижки «Огонь – друг! огонь-враг!». | <ul style="list-style-type: none"> - организация и подготовка творческого поздравления декабрьских именинников; - участие родителей в конкурсе на самую лучшую новогоднюю игрушку. |
| Январь | |
| <ul style="list-style-type: none"> - организация и проведение консультации «Осторожно гололёд!» - организация и проведение по запросам родителей на актуальные темы воспитания детей старшего дошкольного возраста; | <ul style="list-style-type: none"> - организация и подготовка творческого поздравления январских именинников; - участие родителей совместно с детьми в конкурсах всероссийского и международного уровня; |

| | |
|---|---|
| - организация и проведение индивидуальных бесед с родителями трудновоспитуемых детей. | - участие родителей в недели творчества «Очумелые ручки». |
| Февраль | |
| - организация проектной деятельности (реализация проекта); - участие родителей в празднике, посвящённом Дню защитника Отечества; - организация и проведение консультации «Патриотическое воспитание детей старшей группы». | - организация и подготовка творческого поздравления февральских именинников; - организация проектной деятельности (реализация проекта); - участие родителей в конкурсе «Военная техника своими руками». |
| Март | |
| - организация и проведение консультаций по запросу родителей; - участие родителей в празднике, посвящённом Международному женскому дню. | - организация и подготовка творческого поздравления мартовских именинников; - участие родителей в выставке – конкурсе «Для любимой мамочки». (изготовление открыток) |
| Апрель | |
| - организация и проведение консультаций по запросу родителей; - организация и проведение консультаций по правилам дорожного движения; - организация и проведение праздника посвященного «Дню смеха». | - организация и подготовка творческого поздравления апрельских именинников; - участие родителей совместно с детьми в конкурсе «Пасхальная неделя». |
| Май | |
| - организация и проведение консультации «Скоро лето»; - организация и проведение родительского собрания «Результаты освоения образовательной программы»; - организация и проведение творческого вечера «Детский сад наш общий дом, хорошо живется в нем». | - организация и подготовка творческого поздравления майских именинников; - участие родителей в весеннем субботнике; - участие родителей с детьми в конкурсе чтецов |
| Июнь | |
| - организация и проведение консультации «Закаливание детей в летний период времени»; «Организация здорового питания детей в летний период времени»; - привлечение родительской общественности к организации и проведению спортивно – оздоровительного праздника. | - организация и подготовка творческого поздравления июньских именинников; - участие родителей совместно с детьми в конкурсе рисунков на асфальте «Лето, ах лето»; - организация и проведение праздника «Всемирный день защиты детей». |
| Июль | |
| - организация и проведение консультаций по запросу родителей; - организация и проведение индивидуальных бесед с родителями (по запросу родителей). | - организация и подготовка творческого поздравления июльских именинников; - участие родителей в празднике, посвящённом «Дню семьи». |
| Август | |
| - организация и проведение консультаций по запросу родителей; - организация и проведение индивидуальных бесед с родителями (по запросу родителей); | - организация и подготовка творческого поздравления августовских именинников. - участие родителей совместно с детьми в развлечении «Литературная гостиная». |

- ознакомление родителей с основной общеобразовательной программой, рабочей программой ДОУ - организация родителей к подготовке праздника «День знаний».

2.6 ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Перспективное планирование для детей шестого года жизни по программе «Социокультурные истоки».

| Месяц | Тема | Содержание | Задачи |
|----------|-------------------------|--|--|
| Сентябрь | «Верность родной земле» | 1.«Русские богатыри» Работа в круге: разговор с детьми по прочитанным произведениям, рассматривание картин и иллюстраций. Ресурсный круг «За что люди благодарны защитникам земли Русской?» 2. «Друг за дружку держаться ничего не боятся» Оформление страницы альбома: задание «Раскрась богатыря». Режиссерская игра «Мы- защитники». | 1.Первоначальное освоение социокультурной категории «Вера». 2.Развитие у детей умения слушать друг друга, приходиться к согласию. 3.Развитие мотивации на общение в группе. 4.Формирование представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего. |
| Октябрь | «Светлая надежда» | 1. «Вера маленького мальчика». Беседа с детьми по содержанию рассказа 2.«Святая вера». Работа в паре Чтение рассказа «Верный» | 1.Дальнейшее освоение социокультурной категории «Вера». 2.Развитие умения слушать друг друга, договариваться, приходиться к единому мнению. 3.Развитие основы самоутверждения. |
| Ноябрь | «Радость послушания» | 1. «Не послушный братец» Работа в круге: беседа с детьми по содержанию сказки «Гуси-лебеди». Ресурсный круг «Радость послушания» 2. «Мы послушные ребята...» Работа в микрогруппах: совместное обсуждение и принятие детьми правил жизни в группе детского сада. Оформление страницы альбома «Правила жизни в нашей группе» | 1.Дальнейшее освоение социокультурной категории «Надежда». 2.Развитие у детей мотивации к послушанию взрослым. 3.Развитие адекватной самооценки. |
| Декабрь | «Светлая надежда» | 1. «Рождество» Рассказ о празднике Рождества. Чтение «Предания о первой Рождественской елке», авт. Е. Ивановская. Игровое упражнение «Рождественская елочка». | 1.Дальнейшее освоение социокультурной категории «Надежда». 2.Развитие умения слушать друг друга. 3.Развитие целостного восприятия. |

| | | | |
|---------|-------------------|--|---|
| | | 2. «Рождественское чудо» Ресурсный круг. Оформление страницы альбома: рисунок «Рождественское чудо». | |
| Январь | «Доброе согласие» | 1. «что такое согласие?» Работа в круге: разговор детьми о согласии (беседа по сказкам). 2.«Построим дом». Работа в паре Строительная игра «Наш дом» (в паре) с переходом в сюжетно-ролевую или режиссерскую игру. | 1.Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Надежда» 2.Развитие у детей умения приходить к согласию, договариваться. 3.Развитие мотивации к сотрудничеству. |
| Февраль | «Добрые друзья» | 1. «Крепкая дружба» Работа в круге: разговор о дружбе и друзьях. Чтение рассказа «История о короткой дружбе» 2. «Настоящий друг» Работа в паре «Кто настоящий друг?» Сюжетно-ролевая игра «День рождения друга» | 1.Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Любовь». 2.Развитие умения проявлять доброе отношение друг к другу. 3.Развитие у детей умения договариваться, приходить к единому мнению. |
| Март | «Добрые дела» | 1. «Добрые дела». Работа в круге: разговор о том, почему важно совершать добрые дела. 2. «Всегда найдется дело для умелых рук». Игра-инсценировка | 1.Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Любовь». 2.Дальнейшее развитие коммуникативных навыков. 3.Формирование мотивации на совершение добрых поступков. |
| Апрель | «Мудрое слово» | 1. «А за ним такая гладь –ни морщинки не видать» Работа в круге: разговор о мудрости и мудрых людях (на основе прочитанных сказок, знакомых пословиц и поговорок). 2. «Кого можно назвать мудрым?» Ресурсный круг Речевая игра «Доскажи словечко». Оформление страницы альбома «Мудрое слово»: воспитатель записывает пословицу или поговорку. | 1.Первоначальное знакомство с социо-культурной категорией «Мудрость». 2.Развитие у детей умения слушать и слышать друг друга. 3.Формирование потребности в социальном соответствии. 4.Развитие эмоциональной сферы ребенка. |
| Май | «Мудрые люди» | 1. «Кого в вашей семье можно назвать мудрым?» Работа в круге (беседа) 2. «Мудрость рядом с нами». Ресурсный круг Оформление страницы альбома «Мудрый наказ» | 1.Дальнейшее освоение социокультурной категории «Мудрость». 2.Воспитание у детей доброго, уважительного отношения к бабушкам и дедушкам. 3.Формирование потребности в социальном соответствии (на примере жизни своих близких). |

Работа с родителями в рамках программы «Социокультурные истоки»

| № темы | Тема занятия | Школа для родителей | Итоговое мероприятие |
|--------|-----------------------|--|--|
| 1 | Верность родной земле | Занятие №1. План 1. Вера и верность. Вступительное слово воспитателя. 2. Чтение текста «Верность» 3. Работа в четверке «Что помогает нам хранить верность?» Литература: Камкин А.В. Истоки: Учебное пособие для общеобразовательных учебных заведений: Издание 2-е, исправленное. – М.: ТШБ, 1999 г., с.13-18. | Оформление выставки (рисунков, презентаций, фотографий) о родном земле. |
| 2 | Святая вера | Рисунок родителей и детей «Храм» | Выставка рисунков |
| 3 | Радость послушания | Ресурсный круг «Расскажите, когда вы послушались взрослых?» Впечатления о послушании. | |
| 4 | Светлая надежда | Занятие №2 План 1. Надежда. Выступление воспитателя. 2. Работа в четверке «Что укрепляет надежду?» Литература: Камкин А.В. Истоки: Учебное пособие для 3 класса общеобразовательных учебных заведений: Издание 2-е, исправленное. – М.: ТШБ, 1999, с. 35-41. | Выступление родителей с рассказом «Моя надежда-это...» |
| 5 | Доброе согласие | Общение с родителями «Как часто вы соглашаетесь с мнением детей?» | Игра в паре с детьми «Построим дом» Под руководством детей, родители выполняют постройку, работая сообща. |
| 6 | Добрые друзья | Рекомендации по прочтению литературы о «Дружбе» | |
| 7 | Добрые дела | Занятие №3 План 1. Великая сила любви. Вступительное слово воспитателя. 2. Чтение родителями текста «Покаяние» 3. Работа в четверке «Раскаяние» Литература: Камкин А.В. Истоки: Учебное пособие для 3 класса общеобразова- | Викторина для родителей «Доброе дело» |

| | | | |
|---|--------------|--|---|
| | | тельных учебных заведений: Издание 2-е, исправленное. – М.: ТШБ, 1999, с.78-84 | |
| 8 | Мудрое слово | Консультация «Во что играли наши бабушки» | Составление картотеки игр детства» |
| 9 | Мудрые люди | Занятие №4 План 1.Результаты работы по программе. Выступление воспитателя. 2..Работа в четверке «Истоки победителя» 3.Ресурсный круг «Значимые результаты работы за год» | Родительские соревнования «Игры нашего детства» |

Тематическое планирование по программе «Мой город Мегион»

| Месяц | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
|----------|--|--|--|---|
| Сентябрь | Диагностика | Диагностика | 1.Беседа с детьми «Край, в котором мы живем». | 1.Консультация для родителей «С чего начинается Родина». 2.П/и «На новое стойбище» |
| Октябрь | 1.Ознакомление с окружающим «Ханты и манси – таежные жители». 2.П/и «Кошки - рыболовы»; | 1.П/и «Северные олени» 2.Д/и «Дорога в лес». | 1.Рисование «Хантыйский орнамент – элемент декоративно-прикладного искусства». 2.П/и «Льдинки, ветер и мороз» | 1.Беседа с детьми «Собака и олень – верные друзья и помощники на Севере». 2.П/и «Важенка и оленята» Д/и «Хищник-добыча» |
| Ноябрь | 1.Физкультура «Мы живем на Севере». П/и «Хейро». 2.Д/и «Кто где живет». | 1. Д/и «Рыбаки». | 1. Ознакомление с окружающим «История возникновения города Мегион» | 1. Словесная игра «Подбери слово» |
| Декабрь | 1. Ознакомление с окружающим «Памятники родного города» фотовыставка город «Мегион» | 1. Целевая прогулка к памятнику первопроходцам | 1. Настольная игра «Разрезные картинки» | каникулы |
| Январь | каникулы | 1.Целевая прогулка к памятнику войнам освободителям 2.Дид. игра «Собери картинку» (профессии) | 1. Интегрированное занятие «Наш город». | 1. Д/и «Заколдованный город» |

| | | | | |
|---------|---|--|---|--|
| Февраль | 1. Дидактическая игра «Узнай здание по фрагменту» | 1. Знакомство детей с творчеством Л. Такташевой 2. Консультация для родителей «Знаменитые люди нашего города в области искусства. Творчество Л. Такташевой и А. Мухаметовой». | 2. Литературная гостиная Стихи Лилии Такташевой. | 1. Лепка. Тема: «Пушистый комочек» (по произведению Л. Такташевой). |
| Март | 1. Занятие по ознакомлению с окружающим «Знакомство с творчеством поэтессы Л. Такташевой. | 1. Занятие по ознакомлению с окружающим миром «Первая нефть» 2. Дидактическая игра «Что лишнее?» | Растения города Мегиона (рисование) | 1. «Знакомство с творчеством Л. Такташевой» Заучивание стихотворения. |
| Апрель | <u>1. Круглый стол с родителями «Давайте помечтаем»</u> <u>2. Сбор информации и презентация «Юный мечтатель»</u> | <u>1. Игра-развлечение по культуре речи "Эти слова нам очень нужны и очень важны"</u> | <u>1. Дети-модельеры. Культура одежды «Моя модная одежда»</u> | <u>1. Дефиле «Мода будущего»</u> <u>2. Игра-придумывание «Письмо в будущее»</u> |
| Май | Диагностика | Диагностика | | |

Рекомендованная литература:

А.Тарханов «Чудеса», «Песня каюра», «Сказка про невод», Ю.Шесталов «Лайка», «Россия», «Хозяева тайги», А. Мухаметова «Под северным небом», Г. Слинкина «Сказки земли югорской», «Ссора», «Охотник, достойный рукодельницы», М.Вагатова «Тёй, тей», Вэлла «О чем кукует кукушка», В Степанов «Моя родина - Россия», Огдо Аксенов «Морошка», сборник сказок «Огонь-камень», хантыйская быль «Отчего дом свалился», «Сказки бабуши Ане», Сказки «Альба и хасядам», «Сале-урне-оцка». «Шовылэ», «Идэ», «Два брата», «Кукушка», «Медведь и женщина».

Иллюстративный материал:

Предметные картинки и иллюстрации по темам: «Одежда народов ханты и манси», «Игрушки ханты», «Жилище ханты и манси - чум»; иллюстрации, картины, фотографии по теме «Родной край»; иллюстрации к сказкам.

**Перспективный план занятий по обучению игре в шахматы
Первый год обучения (5-6 лет)**

| Месяц | Кол-во часов | Тема | Программные задачи | Методические приёмы, рекомендации | Дополнительные методики |
|-----------------|---------------------|-------------------------|--|---|---|
| Сентябрь | 1 | Шахматная доска. | Познакомить детей с шахматным королевством. Рассказать о том, что игра в шахматы - занимательная игра. Заинтересовать детей через увлекательные и достоверные факты. | Чтение сказки «Шахматная беседа» (Сухин И.Г. «Шахматы полный курс для детей стр 8). Беседа по содержанию сказки. Загадки в тетрадки» (Сухин И.Г. «Шахматы полный курс для детей стр 10). | Видео обучающая игра Динозавры учат шахматам. Урок «Шахматная доска. Армия фигур» |
| | 1 | Шахматная доска | Продолжить знакомить детей с шахматной доской | Чтение сказки «Карандаш рисует шахматные фигуры» (Сухин «Волшебные шахматы» стр 11) Игры-задания (ПРИЛОЖЕНИЕ 1 И. Сухин «Волшебные фигуры» стр. 13): дидактические игры-задания: «Волшебный мешочек», «Шахматный теремок», «Шахматный колобок», «Шахматная репка», «Запретная фигура», «Угадайка», «Пирамида», «Прятки», «Догонялки», «Школа», «Полна горница». Для проведения групповых занятий игры-задания: «Кто быстрее?», «На стуле», «Над головой», «Ряд», «Белые и черные», «Что общего?», «Большая и маленькая», «Запретная фигура», «Волшебный мешочек», «Шахматный теремок», «Шахматный колобок», «Шахматная репка». | Видео обучающая игра Динозавры учат шахматам. Урок |

| | | | | | |
|----------------------|----------|---|--|--|--|
| Ок- тябрь | 1 | Шах- матная доска. (Линии) | Знакомство с линиями: Горизонталь и вертикаль | <p>Чтение сказки «Знакомство с Горизонтиком и неожиданное нападение Задиры» (Сухин И.Г. «Шахматы полный курс для детей стр 12).</p> <p>Загадки в тетрадки стр 15 (Сухин И.Г. «Шахматы полный» стр 15.</p> | |
| | 1 | Диаго- наль | Знакомство с понятием диагональ шахматной доски | <p>Чтение сказки «Диагональ. Знакомство с Загадаем» (Сухин И.Г. «Шахматы полный курс для детей стр 16). Беседа по содержанию сказки.</p> <p>Загадки из тетрадки (Сухин И.Г. «Шахматы полный курс для детей стр 18).</p> | |
| Ноябрь | 1 | Шах- матная доска. | <p>Познакомить с шахматной доской: её формой, белыми и черными полями. Чередованием белых и черных полей на шахматной доске. Учить пользоваться линейкой и карандашом, ориентироваться на тетрадном листе.</p> | <p>Чтение рассказов «Удивительные клетки» (ПРИЛОЖЕНИЕ 1 И. Сухин «Волшебные фигуры» стр. 16), «Шахматная беседка», «Линии.</p> <p>Для закрепления пройденного материала детям предлагают следующие занятия: из кубиков двух цветов выложить фрагмент шахматной доски, обращая внимание на чередование светлых и темных кубиков; вспомнить, где, кроме шахматной доски, он видел клетки, расположенные в шахматном порядке; раскрасить часть листа клетчатой тетради так, как раскрашена шахматная доска (коричневым и желтым карандашом или только черным); правильно положить шахматную доску между вами или между куклами;</p> | |

| | | | | | |
|----------------|----------|---|---|--|--|
| | | | | <p>В течение двух недель с детьми ведется работа, как групповая, так и индивидуальная. продолжать играть с детьми в дидактические игры (ПРИЛОЖЕНИЕ 1 И. Сухин «Волшебные фигуры» стр. 13).</p> | |
| | 1 | Шахматные фигуры | <p>Познакомится с шахматными фигурами, с терминами белые и черные</p> | <p>Чтение рассказа «Чудесные фигуры. Две армии», (Сухин И.Г. «Шахматы полный курс для детей стр 21). Загадки в тетрадки (Сухин И.Г. «Шахматы полный курс для детей стр 24). В течении недели с детьми ведется работа, как групповая, так и индивидуальная. продолжать играть с детьми в дидактические игры: «Кубик», «Волшебный мешочек», «Угадай-ка», «Запретная фигура», «Поиграем — угадаем», «Буква», «Что общего?», «Большая и маленькая», «Шахматный теремок», «Шахматная репка», «Шахматный колобок», «Белые и черные». Компьютерная игра «Динозавры учат шахматам» Урок №1</p> | |
| Декабрь | 1 | Шахматные фигуры | <p>Закрепление материала</p> | <p>Проводится работа с детьми на закрепление пройденного материала через дидактические игры Сухин И.Г. «Шахматы полный курс для детей стр 27): «Школа», «Цвет», «Пирамида», «Догонялки», «Прятки», «Над головой», «На стуле», «Убери такую же», «Полная горница».</p> | |
| | 1 | Расстановка фигур на шахматной доске | <p>Научить детей правильно расставлять фигуры на шахматной доске</p> | <p>Чтение рассказа «Ворота Каиссии. Волшебная страна », (Сухин И.Г. «Шахматы полный курс для детей стр 29). Загадки в тетрадки (Су-</p> | |

| | | | | | |
|----------------|----------|---|--|--|--|
| | | | | хин И.Г. «Шахматы полный курс для детей стр 32). | |
| Январь | 1 | Расстановка фигур на шахматной доске | Продолжать знакомить детей с расстановкой фигур на шахматной доске. Закрепление материала через дидактические игры | Проводится работа с детьми на закрепление пройденного материала через дидактические игры Сухин И.Г. «Шахматы полный курс для детей стр 35): «Мешочек», «Да и нет», «Мяч», «Многофункциональный кубик», «Шахматные классики». Лепка (вылепить из пластилина любую шахматную фигуру) | |
| | 1 | Белая ладья | Формировать представлений о шахматной фигуре «Ладья» | Чтение рас сказа «Я – Ладья» (И.Г. Сухин «Шахматы полный курс для детей стр 36). Загадки в тетрадки («Шахматы полный курс для детей стр 40) Проводится работа с детьми на закрепление пройденного материала через дидактические игры (Сухин И.Г. «Шахматы полный курс для детей стр 41): Диагональ, Ступеньки, Бить или не бить, Один в поле воин. | Видео обучающая игра Динозавры учат шахматам. Урок «Ладья» |
| Февраль | 1 | Белая ладья | Продолжать формировать представлений о шахматной фигуре «Ладья» | Проводится работа с детьми на закрепление пройденного материала через дидактические игры (Сухин И.Г. «Шахматы полный курс для детей стр 42): Кратчайший путь, лабиринт, Перехитри часовых, Защита контрольного поля, Захват контрольного поля, Ограничение подвижности. | |
| | 1 | Черная ладья | Закрепить представления о шахматной фигуре «Ладья», от- | Чтение сказки «Бить или не бить». Беседа по содержанию сказки (И.Г | |

| | | | | | |
|---------------|----------|--------------------------|--|--|---|
| | | | работка практических навыков | Сухин «Волшебные фигуры» стр. 22): Дидактические игры для закрепления (Сухин И.Г. «Шахматы полный курс для детей стр 41-43). | |
| Март | 1 | Слон. | Познакомить с шахматной фигурой «Слон», местом ладьи в начальном положении, ходами. Развивать внимание. | Чтение рассказа «Совсем этот слон на слона не похож» (И.Г Сухин «Шахматы полный курс для детей стр. 48). Выполнение заданий «Загадки из тетрадки» (И.Г. Сухин «Шахматы полный курс для детей стр 53), продолжать играть в дидактические игры. | Видео обучающая игра Динозавры учат шахматам. Урок «Слон» |
| | 1 | Слон | Продолжить знакомить детей с шахматной фигурой - слон. Показать позиции фигуры, различные ходы. Развивать воображение, сообразительность, быстроту реакции, мелкую моторику рук. | Чтение сказки «Белые слоны» (И.Г Сухин «Волшебные фигуры» стр. 30). Проводится работа с детьми на закрепление пройденного материала через дидактические игры (Сухин И.Г. «Шахматы полный курс для детей стр 55): «Бить или не бить», «Один в поле воин», «Кратчайший путь», «Лабиринт», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар» | |
| Апрель | 1 | Слон | Продолжить знакомить детей с шахматной фигурой - слон. Показать позиции фигуры, различные ходы. Развивать воображение, сообразительность, быстроту реакции, мелкую моторику рук. | Проводится работа с детьми на закрепление пройденного материала через дидактические игры (Сухин И.Г. «Шахматы полный курс для детей» стр 56): «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Защита контрольного поля» | |
| | 1 | Слон против слона | Познакомить детей с позициями слон против слона. | Чтение рассказа «Слон против слона» И.Г Сухин «Волшебные фигуры» стр. 22) | |
| май | 1 | Ладья против | Отрабатывать практические навыки | Чтение рассказа И.Г. Су- | |

| | | | | | |
|--------------|-----------------|--|---|---|--|
| | | слона | игры ладьей; учиться нападать на фигуру партнера, ограничивать ее подвижность, уводить из-под боя свою фигуру, занимать по возможности центральные поля, на которых сила ладьи и слона возрастает. Развивать внимание, логическое мышление, смекалку, мелкую моторику | хин «Волшебные фигуры» стр. 39). | |
| | 1 | Проведение развлечения «Шахматное королевство» | Цель: популяризировать шахматы среди дошкольников; прививать детям стойкий интерес к игре в шахматы, вовлекать их в чудесный мир сказок и превращений обыкновенной шахматной доски и шахматных фигур. | Программное содержание: 1. Продолжать овладевать с детьми азами шахматной науки. 2. Учить отгадывать загадки о шахматных фигурах. 3. Тренировать логическое мышление, память, певческие навыки. 4. Воспитывать интерес к шахматам, внимание, уверенность в своих силах, стойкий характер. Предварительная работа: Заучивание наизусть стихов и пение песен о шахматных фигурах, пешках. | |
| итого | 18 часов | | | | |

•
Литература:

- Сухин И. Г «Шахматы. Полный курс для детей». Издательства: АСТ, Москва(2016 г.) 160 стр.
- Сухин И. Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2–5 лет. – М.: Новая школа, 1994

Содержание учебного плана по программе дополнительного образования объединения «Экономика и дети»

Учитывая принципы систематизации и последовательности в дошкольном образовании разработано:

**Учебно-тематическое планирование в группе старшего возраста
Возрастной диапазон от 5 до 6 лет**

| Месяц | Экономические категории | Цель | Виды и содержание деятельности | Кол-во часов |
|-----------------|--------------------------------|---|--|---------------------|
| Сентябрь | Потребности | -Дать понятия экономической категории потребности; Учить различать виды потребностей (материальные, духовные, социальные). | 1.Чтение и обсуждение стихотворения о потребностях «Телефон» К.И. Чуковский 2.Показ сказки «Как коза избушку построила» (интерактивная доска) 3.Рабочая тетрадь «Играем в лото «Заветные желания» | 2 |
| Октябрь | Потребности | -Учить устанавливать взаимосвязь потребностей и возможностей. -Воспитывать честность, целеустремлённость, отрицательное отношение к жадности. -Развивать умения выделять экономическое содержание из сказочного произведения. | 1. Дидактическая игра «Кому что нужно?» 2. Игра «Заветные желания». 3. Игровая ситуация «Подарок ко дню рождения». | 2 |
| Ноябрь | труд | -Дать представление о труде Его виды (сельскохозяйственный, домашний). -Воспитывать уважение к труду, трудолюбие; отрицательное отношение к лени. | 1.Чтение и обсуждение сказки о труде «Теремок» с использованием проблемных ситуаций. 2.Игра-занятие «Кто производит товар»; «Петушок и бобовое зёрнышко», «Я рисую свою мечту» 3.Беседа: «Где и кем работают ваши родители» 4. Рабочая тетрадь «Что необходимо человеку», «Три основные потребности человека», «Потребности семьи» | 2 |

| | | | | |
|----------------|------|---|---|---|
| Декабрь | труд | -Учить выделять последовательность трудовых действий. | 1. Дидактические игры «Угадай какая это профессия», «Кому что нужно для работы», «Кто лучше знает инструменты» 2. Сюжетно-ролевые игры «Магазин», «Больница» «Аптека» 3. Рабочая тетрадь «Потребности и профессия», «Почему все взрослые работают?» | 2 |
|----------------|------|---|---|---|

| | | | | |
|----------------|-------|--|--|---|
| Январь | труд | -Развивать умения выделять экономическое содержание из сказочного произведения. - Развивать речь, логическое мышление, творчество. | 1. Изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм, совместно с родителями. 2. Все виды трудовой деятельности детей (хозяйственно -бытовая, в уголке природы, дежурство, труд в природе) 3 Рабочая тетрадь «Нарисуй продукт труда». | 2 |
| Февраль | Товар | -Формировать системные знания о предмете, выделять новую сторону; предмета- товар, как результат труда. -Показать детям производственный цикл изготовления товаров; зависимость цены товара от его качества и количества. | 1. Показ кукольного спектакля по сказке К.И. Чуковского «Федорино горе». 2. Игры- занятия «Путешествие в страну товаров», «товар и бережное отношение к нему» 3. Сюжетнодидактические игры «Магазин Ткани», «промтовары», «Супермаркет», «Рынок». | 2 |
| Март | Товар | -Познакомить с разными видами сбыта продукции, продовольственные и промтоварные магазины, супермаркеты, универсамы, рынки, аукционы. - Воспитывать бережное отношение к вещам, игрушкам, материалам, орудиям труда, которыми пользуемся. - Воспитывать бережливость, трудолюбие. | 1. Дидактические игры в «В какое время года», «Угадай где продаётся» 2. Проблемные ситуации: «Какие бывают товары?», «Где продаётся товар?», «Как поступить?» 3. Рабочая тетрадь «Что такое товар?», «Стоимость товара», «Обмен и покупка товаров» | 2 |

| | | | | |
|---------------|------------------------------|--|---|----|
| Апрель | Деньги | <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с понятием деньги. - Учить различать достоинство купюр; умение считать, совершенствовать покупки, определяя цену товара, при помощи денег. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Показ спектакля К.И. Чуковского «Муха Цокотуха» 2. Чтение и обсуждение детской литературы И. Токмакова «Купите лук», К. Ушинского «Лекарство», И. Туричик «Человек заболел» 3. Беседы: «Зачем людям нужны деньги», «Семейный бюджет» 4. Рабочая тетрадь «Что такое цена», «деньги» 5. Что такое деньги? (Уроки тетушки Совы) серия 1 https://www.youtube.com/watch?v=5Lxa29rzthY | 2 |
| Май | Бюджет семьи, доход, расход. | <ul style="list-style-type: none"> - Дать понятия новым словам: бюджет и его составляющих (зарплата, пенсия, стипендия) - Дать представление о доходе и его динамике (увеличение, уменьшение); о сущности расходов, показать их многообразие. - Воспитывать бережливость, расчетливость, смекалку, трудолюбие, осуждать жадность | <ol style="list-style-type: none"> 1. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Больница», «Театр», «Парикмахерская» 2. Спектакль-ярмарка «Вкусный хлеб» Сюжетно-дидактическая игра «Маленькие покупки» 4. Экскурсия в «Супермаркет» 5. Проблемная ситуация «Кто купит больше?» 6. Работа с родителями морфологической таблицы «Расходы семьи» 7. Рабочая тетрадь «Расходы семьи» | 2 |
| Итого | | | | 18 |

2.7. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИИ НАРУШЕНИЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ

Коррекционно-развивающее направление образовательного процесса в ДОУ представлено двумя направлениями: психолого - педагогическая и логопедическая коррекция и развитие ребенка. В группе старшего возраста «Цветик-семицветик» комбинированной направленности 5 детей с ОВЗ. Из них: 2 девочки и 3 мальчика .

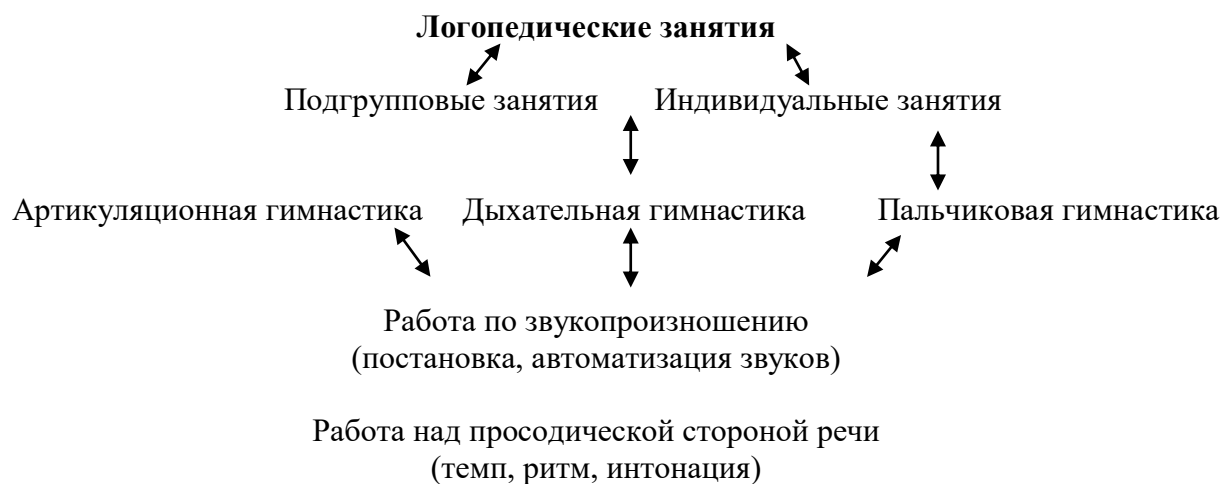
Основные направления работы учителя – логопеда.

Основные направления коррекционной работы

| Направления работы | Виды деятельности |
|-------------------------------|--|
| Диагностическое | Определение уровня речевого развития ребенка, его соответствие нормативным показателям для данного возраста |
| Коррекционно - развивающее | Создание условий для эффективной коррекции и компенсации недостатков устной речи детей, с учетом индивидуальных особенностей. Разработка и реализация коррекционно-развивающих программ. |
| Профилактическое | Осуществление системы мер по предупреждению возникновения речевых нарушений |
| Консультативно - методическое | Оказание консультативной помощи родителям и педагогам. Использование современных методик, технологий и инновационных подходов для обучения и воспитания детей с речевыми нарушениями. |

Организация и проведение коррекционной работы

При коррекции речевых нарушений учителем-логопедом используются подгрупповые и индивидуальные формы работы. Продолжительность индивидуальной образовательной деятельности не превышает 15 минут. Индивидуальная образовательная деятельность осуществляется учителем-логопедом по расписанию, с учетом расписания образовательной деятельности. Допускается проведение образовательной деятельности по подгруппам (2-3 ребенка). Периодичность подгрупповых и индивидуальных занятий определяется степенью нарушения звукопроизношения. Группы для логопедических занятий формируются на основании заключений ТПМПК



Взаимодействие участников коррекционного процесса



Функции логопеда:

- Изучение уровня речевых особенностей ребенка, определение основных направлений и содержание работы.
- Формирование речевого дыхания, ритма, выразительности речи, просодики.
- Коррекция звукопроизношения.
- Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза.
- Устранение недостатков слоговой структуры слова.
- Отработка лексико-грамматических категорий.
- Обучение связной речи.
- Предупреждение нарушений письма и чтения.
 - Участие в ПМП консилиума

Функции воспитателя:

- Уточнение и активизация словарного запаса детей по лексической тематике.
- Систематический контроль за поставленными звуками и грамматической правильностью речи детей в процессе режимных моментов.
- Включение отработанных грамматических конструкций в общение детей.
- Формирование связной речи (заучивание стихотворений, потешек, текстов, пересказы и составление всех видов рассказывания).
- Закрепление речевых навыков у детей по заданию логопеда.
- Развитие понимания речи, внимания, воображения, памяти, логического мышления в игровых упражнениях на правильно произносимом речевом материале.

Ожидаемые результаты логопедической работы:

- правильно произносить и четко дифференцировать все звуки речи;
- производить звуковой анализ и синтез слов;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи;
- уметь грамотно и последовательно выражать свои мысли.

Основные направления работы педагога - психолога

Основные направления деятельности педагога-психолога: психологическое просвещение, психодиагностика, коррекционно-развивающая работа, психологическое консультирование.

Основные методы проводимых занятий: этюды, упражнения, беседы.

Цель психологического сопровождения: обеспечить безопасность и сохранение психологического здоровья детей как основу для полноценного психического развития на всех этапах дошкольного детства.

Задачи психологического сопровождения:

- содействовать созданию социально-психологических условий для успешного развития детей, опираясь на индивидуальные особенности, реальные личностные достижения каждого ребёнка и зону его ближайшего развития;

- содействовать коллективу дошкольного учреждения в гармонизации психологического климата, благоприятного для развития детей;

- оказывать своевременную психологическую консультативную, диагностическую, коррекционно-развивающую помощь детям, родителям и педагогам в решении психологических проблем при подготовке детей к школе;

- способствовать личностному саморазвитию и самореализации педагогов и родителей через различные формы психологического просвещения.



Основные направления работы воспитателя

| | |
|--|--|
| Утренняя коррекционная гимнастика | Коррекция дыхания, опорно-двигательного аппарата. Элементы фонетической ритмики. Развитие слухового внимания, мелкой моторики, пальцев рук, двигательной активности, ориентировки в пространстве |
| Засыпание под музыку | Релаксация: переход от активной деятельности ко сну |
| Пробуждение под музыку | Выравнивание фаз пробуждения детей. Эмоционально-положительный заряд детей для дальнейшей деятельности во второй половине дня |
| Коррекционная гимнастика пробуждения | Развитие общей и мелкой моторики. Коррекция дыхания. Элементы фонетической ритмики. Умение ориентироваться в пространстве |
| Дидактическая игра | Закрепление навыков и умений детей, полученных на коррекционных занятиях |
| Сюжетно-ролевая игра | Закрепление умений организовывать и поддерживать игровую деятельность. Обогащение лексики. Развитие связной речи. Развитие коммуникативной стороны речи |
| Индивидуальная коррекционная работа по заданию логопеда | Выполнение упражнений по преодолению фонетических нарушений грамматической стороны речи и связной речи. Коррекция звукопроизношения. Артикуляционная гимнастика. Обогащение лексики |
| Индивидуальная коррекционная работа по заданию психолога | Развитие и коррекция эмоционально-волевой сферы |
| Досуги, праздники, театрализованная деятельность | Развитие эмоционально-волевой сферы. Формирование предпосылок к развитию творческого воображения. Развитие мелкой и общей моторики |

| | |
|--------------------------------|--|
| Прогулка (подвижные игры) | Коррекция психических процессов. Развитие двигательной активности, коммуникативной стороны речи, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы |
| Культурно-гигиенические навыки | Развитие мелкой моторики, коммуникативной стороны речи, внимания, мышления |
| Трудовая деятельность | Развитие мелкой моторики, коммуникативной стороны речи. Обогащение и активизация словарного запаса. Выравнивание психических процессов: анализа, синтеза, внимания, мышления, памяти |

Основные направления работы учителя-дефектолога

Содержание **работы учителя-дефектолога** заключается в обеспечении своевременной специализированной помощи детям с ОВЗ, нуждающимся в коррекции.

Содержание **работы** учителя-дефектолога подчинено задачам коррекционного воздействия, **направленного на**

развитие личности ребенка с ОВЗ:

Прогнозирование возникновения трудностей при обучении, определение причин и механизмов уже возникших учебных проблем;

Составление индивидуальных комплексных **программ;**

Изучение уровня умственного развития детей и результатов коррекционного воздействия;

Проведение индивидуальных и групповых коррекционных занятий;

Консультирование педагогов и родителей по проблемам развития, обучения и воспитания в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка.

Основными направлениями коррекционно-развивающей **работы учителя-дефектолога:**

Диагностическое

Коррекционное

Аналитическое

Консультативно-просветительское

Организационно-методическое

Основной задачей диагностического **направления является:** выявление трудностей формирования знаний, умений и навыков и условий их преодоления. Для этого проводится изучение уровня интеллектуального развития ребенка, наблюдение за деятельностью воспитанника в процессе образовательной деятельности.

Первичная диагностика **направлена** на определение уровня актуального и «*зоны ближайшего развития*» ребенка, причин и механизмов трудностей в обучении, выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи.

По результатам исследования происходит: распределение детей на группы (*подгруппы*) по ведущему нарушению, выявление детей, нуждающихся в индивидуальных занятиях.

Динамическое изучение обучающихся проводится с целью отслеживания динамики развития ребенка. Динамическое изучение проводится не менее двух раз в году.

Этапная диагностика. Данный вид диагностики необходим для констатации результативности и определения эффективности коррекционного воздействия на развитие учебно-познавательной деятельности детей, посещающих занятия **учителя-дефектолога.**

Текущая диагностика **направлена на обследование возможностей** воспитанников запросу родителей, педагогов и других специалистов. Данный вид деятельности проводится на протяжении учебного года, по мере необходимости.

Коррекционное **направление работы учителя-дефектолога** представляет собой систему коррекционного воздействия на учебно-познавательную деятельность ребенка в динамике образовательного процесса.

Основные направления коррекционно-развивающей **работы :**

сенсорное и сенсомоторное развитие;

формирование пространственно-временных отношений;

умственное развитие (формирование соответствующих возрасту общеинтеллектуальных умений, развитие наглядных и словесных форм мышления);

нормализация ведущей деятельности возраста;

формирование разносторонних представлений о предметах и явлениях окружающей действительности, обогащение словаря, развитие связной речи;

готовность к восприятию учебного материала;

формирование необходимых для усвоения **программного** материала умений и навыков.

Коррекционно-развивающие занятия проводятся преимущественно индивидуально с целью достижения наиболее эффективных результатов в развитии познавательных процессов. Каждый ребенок посещает 2-3 занятия в неделю. В подгруппы зачисляются дети с однородной структурой нарушения по 2-3 человека. При проведении занятий используются различные методы, **учитываются** принципы коррекционно-развивающей **работы** и индивидуальные особенности ребенка .

Большое внимание уделяется предметно-развивающей среде. В кабинете много настольного и печатного материала, фланелеграф, магнитные доски.

3 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 РЕЖИМ ДНЯ

ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ (ТЁПЛЫЙ ПЕРИОД) 12 ЧАСОВОЕ ПРЕБЫВАНИЕ

| | |
|--|-------------|
| Режимные процессы | 5-6 лет |
| Утренний прием, Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность воспитателя и детей. | 7.00-8.00 |
| Утренняя гимнастика | 8.00-8.10 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.10-8.50 |
| Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку | 8.50-9.20 |
| Прогулка (самостоятельная деятельность, совместная деятельность воспитателя и детей) | 9.20-9.45 |
| Второй завтрак | 9.45-10.00 |
| Прогулка (наблюдение, труд, игры), воздушные и солнечные процедуры | 10.00-12.00 |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры. Самостоятельная деятельность. | 12.00-12.25 |
| Совместная деятельность воспитателя и детей | |
| Подготовка к обеду, обед | 12.25-12.55 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.55-15.00 |
| Пробуждение, гигиенические процедуры | 15.00-15.30 |
| Игры, Подготовка к полднику, полдник | 15.30-16.00 |
| Самостоятельная деятельность. | 16.00-17.00 |
| Совместная деятельность воспитателя и детей | |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой | 17.00-19.00 |

РЕЖИМ ДНЯ (ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД) 12 ЧАСОВОЕ ПРЕБЫВАНИЕ

| | |
|---|-------------|
| Режимные процессы | 5-6 лет |
| Утренний прием, Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность воспитателя и детей. | 7.00-8.00 |
| Утренняя гимнастика | 8.00-8.10 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.10-8.30 |
| Подготовка к НОД,НОД | 8.30-11.00 |
| Второй завтрак | 10.25-10.35 |
| Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку | 11.00-11.15 |
| Прогулка (самостоятельная деятельность, совместная деятельность воспитателя и детей) | 11.15-12.40 |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры. Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность воспитателя и детей | 12.40-12.55 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.55-13.15 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.15-15.00 |
| Пробуждение, гигиенические процедуры | 15.00-15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25-16.00 |
| Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность воспитателя и детей | 16.00-17.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой | 17.30-19.00 |

3.2 УЧЕБНЫЙ ПЛАН

| № | Вид деятельности | Количество НОД в неделю/месяц/год |
|---|--|--|
| | | 5-6 лет |
| <i>Познавательное развитие</i> | | |
| | Ознакомление с предметным и социальным окружением/с природой | 1/4/36 (Чередуя) |
| | Формирование элементарных математических пред- | 2/8/72 |
| <i>Речевое развитие</i> | | |
| | Развитие речи | 2/8/72 |
| <i>Художественно-эстетическое развитие</i> | | |
| | Рисование | 1/4/36 |
| | Лепка/аппликация | 1/4/36 (Чередуя) |
| | Конструирование/ручной труд | 1/4/36 (Чередуя) |
| | Музыкальное воспитание | 2/8/72 |
| <i>Физическое развитие</i> | | |
| | Физическая культура | в физ. зале 2/ 8 /72 на св. воздухе 1/4/36 |
| Итого - количество НОД в неделю/месяц/год | | |
| | | 13/52/540 |

Реализация образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» осуществляется за рамками непосредственной образовательной деятельности, в ходе совместной образовательной деятельности детей и педагогов в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей.

3.3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Начало учебного года: 01 сентября 2022. Окончание учебного года: 31 августа 2023. Количество недель в учебном году: 36 недель. Продолжительность учебной недели: 5 дней (понедельник – пятница)

Режим работы ДОУ в учебном году: 5 дней в неделю с 7.00 до 19.00.

Режим работы ДОУ в летний оздоровительный период: 5 дней в неделю с 7.00 до 19.00.

График каникул:

Зимние каникулы: вторая неделя января (с 1.01.2023 по 08.01.2023). Летние каникулы: с 01.06.2023 по 31.08.2023.

Педагогическая диагностика (мониторинг качества освоения программного материала воспитанниками):

2-3 неделя сентября; (с 5 по 16); 3-4 неделя мая (с 15 по 19). **Периодичность проведения родительских собраний:**

1 собрание – сентябрь-октябрь, 2 собрание – январь-февраль, 3 собрание – апрель-май.

Праздничные (выходные) дни в соответствии с производственным календарем на учебный год.

4 ноября - День народного единства;

01.01-06.01. и 08.01.- новогодние каникулы; **07.01.-** Рождество Христово

23 февраля – День защитника Отечества; **8 марта** – Международный женский день; **1 мая** – Праздник весны и труда;
9 мая – День Победы;
12 июня – День России.

Непосредственная образовательная деятельность

| | |
|--|---------------|
| Непосредственная образовательная деятельность | с 5 до 6 лет |
| Начало НОД | 09.00 |
| Окончание НОД | 09.50. |
| Регламентация образовательного процесса на один день | 2 по 25 минут |

3.4 РАСПИСАНИЕ НОД

| Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
|--|---|--|--|---|
| 1.Физическая культура 9.00-9.25 (И) Фронтально 2.Математика 9.35-10.00 Подгруппа (В) 10.10-10.35 Подгруппа (Д) 3. Рисование 15.30-15.55(В) Фронтально | 1.Развитие речи 9.00-9.25 Подгруппа (В) 9.35-10.00 Подгруппа (Л) 2.Конструирование/ручной труд/экспериментирование 10.10-10.35(В) фронтально 3.Музыка 15.30-15.55 (М) фронтально | 1.Математика 9.00-9.25(В) Фронтально 2.Физическая культура на воздухе(В) 3.Ознакомление с окружающим 15.30-15.55 Подгруппа(В) 16.05-16.30 Подгруппа (Д) | 1.Лепка/аппликация 10.10-10.35(В) Фронтально 2.Музыка 10.10-10.35(М) 3.Развитие речи 15.30-15.55 Подгруппа (В) 16.05-16.30 Подгруппа (Л) | 1.Физическая культура 9.00-9.25 (И) 2.Социокультурные истоки 15.30-15.55 (В) |

Условные обозначения: (Д) – учитель-дефектолог; (В) – воспитатель;
 (Л)- логопед;
 (М) – музыкальный руководитель;
 (И)- инструктор по физическойкультуре

3.5. ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ. ТРАДИЦИИ ГРУППЫ

Традиции, сложившиеся в группе «Цветик-семицветик», способствующие развитию детской инициативы:

1. «Утренний круг» - проводится ежедневно с целью создания положительного эмоционального настроения на весь день.
2. Сон и пробуждение под спокойную музыку. Звуки музыки оказывают общеуспокаивающее воздействие, снимают излишнюю активность и возбужденность детей.
3. День любимой игрушки - дети приносят из дома любимую игрушку и на «круге» рассказывают ребятам о ней.
4. День праздника – пятница или «Театральная пятница». В этот день проводятся праздники и развлечения (согласно плану работы)
5. «Минута тишины» (отдыха) ежедневно.
6. Объявление меню перед едой, приглашение детей к столу и пожелание приятного аппетита.
7. «День открытых дверей» - для родителей.
8. «Творческая мастерская». Изготовление подарков родителям на 23 февраля, 8 марта, Новый год.
9. «День именинника» -способствует развитию способности к сопереживанию радостных событий, вызывает положительные эмоции, позволяет подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.
10. «Волшебный мир оригами» (совместные осенние поделки, «Мастерская Деда Мороза» и т.д.) - приобщение детей и родителей к совместному творчеству.
11. «Моё настроение - моё поведение». Наблюдение за эмоциональным состоянием каждого ребенка с целью оказания своевременной коррекции и поддержки развития личности ребенка.
12. «Наше творчество»-выставка рисунков и поделок совместно с родителями.
13. «Мастер- классы, КВН, викторины» - совместно с детьми и родителями.

3.6. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Материально техническое обеспечение группы:

- стол письменный;
- шкафы и стеллажи для хранения игр и пособий;
- Музыкальный центр;
- Компьютер;
- магнитно-маркерная доска;
- стулья детские по количеству детей;
- столы детские;
- корпусная мебель для игрушек;

Цент

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

| Помещение Центр | Основное предназначение | Оснащение |
|--|---|---|
| <p>Группа</p> <ul style="list-style-type: none"> логопедический центр и развития речи | <p>Развитие связной ,грамматически правильной диалогической и монологической речи. Развитие интонационной звуковой культуры речи, фонематического слуха. Организация коррекционной работы по звукопроизношению. (артикуляционная работа)</p> | <p>Зеркало, зеркала на каждого ребенка. Дидактические, настольные игры Картотеки гимнастик, словесных игр Касса букв. Домики гласных, согласных букв. для дифференциации звуков. Сюжетные, предметные картинки. Панно-алфавит. Игры на развитие дыхания. Рабочие тетради.</p> |
| <p>Группа</p> <ul style="list-style-type: none"> математический центр | <p>Формирование знаний о форме, величине, цвете, о количественном и порядковом счете, о части и целом. Изучение состава числа, первичное решение задач. Ориентировка в пространстве, на листе бумаги. Уточнение понятий: Время. Части суток. Дни недели.</p> | <p>Цифровые домики (состав числа). Касса цифр, геометрические фигуры (плоскостные, объемные). Демонстрационный материал, плакаты. Картотека математических игр, дидактические, настольные игры. Счетный раздаточный материал, карточки-раздаточный материал. Фланелеграф. Часы. Весы.</p> |
| <p>Группа</p> <ul style="list-style-type: none"> центр патриотического воспитания | <p>Формирование, расширение знаний о России, регионе, о малой Родине, о социокультурных ценностях народа России, региона, города. Воспитание патриотических чувств и гордость за достижения России (Космос, Спорт, Ресурсы, Культура, Армия)</p> | <p>Глобус. Карты России, ХМАО, Портреты президента, губернатора Округа. Альбомы: «Наша Армия», «Отрасли ХМАО», «Спорт в России», «Народы России», «Детский сад, его история». Макет «Изба ханты», «Макет 9Мая», колоски пшеницы, Куклы в русском костюме, в военной форме.</p> |
| <p>Группа</p> <ul style="list-style-type: none"> центр природы | <p>Обогащение представлений о разнообразии природного мира, воспитание любви и бережного отношения к природе ,приобщение детей к уходу за растениями и животными, формирование экологической культуры. Учить наблюдательности, отмечать состояние погодных условий.</p> | <p>Комнатные растения, в соответствии с программными требованиями, паспорта к растениям, набор материала по уходу за растениями, календарь погоды, условные обозначения. Муляжи овощей и фруктов. Открытки «Растения», «Животные», «Птицы».</p> |

| | | |
|---|--|--|
| | | Энциклопедии. Природный материал. |
| Группа <ul style="list-style-type: none"> • центр исследовательской деятельности | Формирование первичного научного мировоззрения. Воспитывать любознательность, интерес к вещам, явлениям. | Приборы для измерения величины, объема, наполняемости. Виды, коллекции материалов. Весы. Емкости, колбы, баночки, ложки. Палочки, трубочки. |
| Группа <ul style="list-style-type: none"> • центр книги | Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. | Полка с книгами по теме. Портреты писателей. Иллюстрации к книгам. Сюжетно-ролевая игра «Библиотека». «Больничка для книжки» |
| Группа <ul style="list-style-type: none"> • центр творчества | Формирование творческого потенциала, эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей (рисование, лепка, аппликация, моделирование) | Полка «Красоты». Наборы для рисования, для лепки, аппликации, конструирования, моделирования. Магнитная доска. Мольберт. |
| Группа. Игровая зона <ul style="list-style-type: none"> • мастерская для мальчиков. | Гендерное воспитание. Организация сюжетно-ролевых игр «Автомобили», «Полиция», «СТО», «Семья», «Пожарные». | Набор игровой «Столяр», набор человечков «Мужские профессии». Конструктор с инструментами. |
| Группа. Игровая зона <ul style="list-style-type: none"> • Центр дорожного движения (ПДД) | Закрепление правил дорожного движения. Организация сюжетно-ролевых игр «Автомобилисты», «Дорожное движение», «Гараж-СТО». Закрепление знаний о видах транспорта. | Стол-макет дороги-дорожного перекрестка. Набор машин. Дорожные знаки. Дидактические игры по теме. Плакаты. |
| Группа. Зона труда. <ul style="list-style-type: none"> • Уголок безопасности | Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности | Настенный макет «Пожарная машина+ правила ПБ», «Щит ПБ». Плакаты: «Безопасность дома, на улице». Дидактические, настольно-печатные игры по теме» |
| Спальная. Игровая зона <ul style="list-style-type: none"> • Строительный центр | Развивать конструктивные данные, учить работать по схемам, инструкциям, реализация замыслов, развитие дружеских взаимоотношений между детьми | Наборы разных видов конструктора. Мелкие игрушки (киндеры), набор деревьев, схемы, инструкции. |
| Группа. Зона труда. <ul style="list-style-type: none"> • Уголок дежурства и труда | Формирование трудовых умений. Воспитание ответственности. | Уголок дежурств с карманами. Полка «Крупенинница». Фартуки, перчатки, нарукавники. Набор-тележка для уборки. Салфетницы, салфетки. |

| | | |
|---|---|--|
| <p>Спальная. Игровая зона</p> <ul style="list-style-type: none"> • Центр здоровья и физического развития | <p>Развитие двигательной активности и физических качеств детей. Овладение здоровье сберегающими технологиями.</p> | <p>Дорожки (тактильные) для босохождения, кегли, канат, мячи, скакалки. Игра «Кольцеброс».</p> |
| <p>Спальная. Игровая зона</p> <ul style="list-style-type: none"> • центр театральной деятельности | <p>Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях и театрализованных играх.</p> | |
| <p>Группа. Игровая зона</p> <ul style="list-style-type: none"> • центр сюжетно-ролевых игр | <p>Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</p> | <p>Мебель, наборы, игрушки к сюжетно-ролевым играм. Картотека игр.</p> |

3.7. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

4. Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3 - 7 лет). М. Мозаика-синтез, 2013
5. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4 - 7 лет. М. Мозаика-синтез, 2013
6. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3 - 7 лет. М. Мозаика-синтез, 2013
7. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3 - 7 лет). М. Мозаика-синтез, 2013
8. Безопасность. учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. - СПб: Детство – пресс, 2008.
9. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3 - 7 лет). М. Мозаика-синтез, 2013
10. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. М. Мозаика-синтез, 2013
11. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников (4 - 7 лет). М. Мозаика-синтез, 2013
12. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5 - 7 лет). М. Мозаика-синтез, 2014
13. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3 - 7 лет). М. Мозаика-синтез, 2013
14. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа (5 - 6 лет). М. Мозаика-синтез, 2013
15. Помораева. И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5 - 6 лет). М. Мозаика-синтез, 2013
16. О.С.Ушакова. Развитие речи и творчества дошкольников: Игры упражнения, конспекты занятий/ Под. Ред. О.С.Ушакова. - 4 изд., испр. - М: «ТЦ Сфера»,2015-176с.
17. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Методическое пособие. 2-е изд., дополн. – М.: Тц Сфера, 2016. – 288 с. – (Развиваем речь)
18. Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей. В 2 кн.КН.2/ авт., сост. С.Д. Томилова –М: «Астрель» АСТ,2011-702, (2) с.,ил.
19. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа (5 - 6 лет). М. Мозаика-синтез, 2013
20. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5 - 6 лет). М. Мозаика-синтез, 2013
21. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. М. Мозаика-синтез, 2013
22. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. М. Мозаика-синтез, 2013
23. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа (5 - 6 лет). М. Мозаика-синтез, 2013
24. Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. М.: Карпуз. 2009
25. Борисова М.М Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3 - 7 лет. М. Мозаика-синтез, 2013
26. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа (5 - 6 лет). М. Мозаика-синтез, 2013
27. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3 - 7 лет. М. Мозаика-синтез, 2013
28. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет. М. Мозаика-синтез, 2013.
29. Глазырина Л.Д. Программа «Физическая культура – дошкольникам. М. Владос, 2004г

Комплексно – тематическое планирование

Примерное комплексно-тематическое планирование в группе с 5 до 6 лет.

| Тема | Развернутое содержание работы | Период | Итоговое мероприятие |
|---|---|------------------------------------|---|
| «До свидания лето! Здравствуй Детский сад!» | Продолжать знакомить с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, медсестра) развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к детскому саду. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. | 1неделя сентября 5-9сен. | |
| « Мой город! Моя страна!» | Закреплять знания детей о родном городе: название города, основные достопримечательности. Познакомить с историей возникновения города, его названия, именем основателя города. Воспитывать интерес к истории родного города и страны. | 2неделя сентября 12-16 сентября | |
| Урожай. «Что у осени в корзинке» | Обратить внимание на осенние изменения в природе. Рассказать о пользе овощей и фруктов для человека. Познакомить с заготовкой овощей и фруктов – консервирование, соление, приготовление варенья, компотов и соков. Воспитывать бережное и любовное отношение к природе, которая щедро одаривает нас своими богатствами; уважение к труду людей, работающих на земле. | 3неделя сентября 19-23сентября | |
| «Краски осени» | Расширять знания детей об осени. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, явлениях природы. Расширять представления о неживой природе. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. | 4неделя сентября 26-30сентября | Выставка рисунков «Осенний хоровод» |
| « Я- человек и Моя семья» | Формировать начальные представления о семье, о некоторых родственниках, об обязанностях членов семьи. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Знать, как важен для общества их труд. Развивать гендерные представления. | 1неделя октября 3-7октября | Создание семейных альбомов «Наша семья» |

| | | | |
|---|--|---|--|
| «Здоровей-ка» | На основе исследований развивать представление детей о том, что человек – часть природы, и одновременно существо мыслящее. Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. | 2неделя октября 10-14ок- тября | Спортивный праздник «Я здоровым быть хочу» |
| Транспорт | Закрепить знания о понятии «транспорт». Познакомить с классификацией транспорта: наземный, воздушный, водный. Закрепить знания правил дорожного движения, правила поведения в транспорте. Учить безопасному поведению на улице. | 3неделя октября 17-21ок- тября | Викторина «Крас- ный, желтый, зеле- ный». Выставка детских ри- сунков «Транспорт нашего города» |
| Народная культура и традиции. День Народ- ного единства | Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно – прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках. Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом, флагом, мелодией гимна. Рассказать о людях, прославивших Россию, что Москва – столица нашей Родины. | 4неделя октября 24-28окт | Развлечение «День народного един- ства» |
| Наш быт | Расширять представлений детей о предметах ближайшего окружения, их назначении, продолжать показывать разные способы обследования предметов быта, активно включать движения рук по предмету и его частям. Развивать умения определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов быта; расположение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко), знакомство с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Познакомить с понятием «мебель», назначением и предметами мебели. Учить узнавать и называть по внешнему виду мебель, части и детали разных предметов. | 1неделя ноября 31-4но- ября | Игра Поле Чудес «Домашние жи- вотные» |

| | | | |
|--|--|---------------------------------------|---|
| Город мастеров | <p>Формировать представления о русском промысле. Закреплять у детей знания о народных игрушках (дымковская, филимоновская, русская матрешка). Прививать любовь к народным промыслам. Развивать эмоциональное отношение к народной игрушке.</p> <p>Упражнять в словообразовании прилагательных от существительных с помощью суффиксов (деревянные, глиняные). уточнить представления детей о труде взрослого, опираясь на «модели труда». Познакомить с предметами, облегчающими труд человека. Научить классифицировать предметы по способу использования. Воспитывать приветливость, доброжелательные чувства друг к другу; закреплять знания о хлебе, как одном из величайших богатств на земле. Закреплять представления детей о значении и результатах труда людей разных профессий. Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления о народных игрушках. Учить составлять последовательный рассказ из личного опыта</p> | 2неделя ноября 7-11 но- ября | |
| Дружба. Как растения готовятся к зиме | <p>Сформировать у детей представления о состоянии растений осенью, дать знания о плодах и семенах конкретных деревьев, кустов, травянистых растений, показать приспособленность семян к распространению. Уточнить представления детей об условиях жизни растений осенью. Учить устанавливать связи между состоянием растений и условиями среды, выявлять причины происходящих изменений.</p> | 3неделя но- ября14- 18нояб | Экологическая игра «В мире растений» |
| Домашние и дикие животные | <p>Продолжать знакомить детей с домашними животными. Учить ухаживать за животными, которые живут в уголке природы. Закреплять названия домашних животных и их детенышей; знание об их назначении и пользе для человека. Воспитывать любознательность. Продолжать знакомить с дикими животными родного края, с их повадками и условиями жизни. Рассказать об охране природы, о помощи человека диким животным. Учить сравнивать, замечать особенности в строении и поведении животных.</p> | 4неделя ноября 21- 25нояб | Выставка из природного материала «Дикие животные» |

| | | | |
|---|--|---|---|
| Этикет | Расширение представлений детей о предметах ближайшего окружения, их назначении, продолжать показывать разные способы обследования предметов быта, активно включать движения рук по предмету и его частям. Развитие умения определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов быта; расположение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко), знакомство с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Познакомить с понятием «мебель», назначением и предметами мебели. Учить узнавать и называть по внешнему виду мебель, части и детали разных предметов. | 1 неделя декабря 28-2дек | |
| Зимушка-зима | Учить видеть и описывать красоту зимнего пейзажа. Расширять словарный запас (вьюга, метель, сугроб). Продолжать приобщать к народной культуре. Знакомить с народными приметами зимы. Обратить внимание на характерные признаки зимы, продолжительность светового дня. Воспитывать любовь к родной природе. | 2 неделя декабря 5-9 декабря | Выставка совместных детско-взрослых работ «Идет волшебница-зима». |
| Национальная культура народа ханты. | | 3 неделя декабря 12-16 декабря | |
| Новогодний праздник. | Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. | 4-5 н еделя де- кабря 19-30де- кабря | Праздник «Новогодний карнавал» |
| 2 неделя января – каникулы «Зимние игры и забавы» | | | |

| | | | |
|----------------------------------|---|---|--|
| Цирк | Обогащение знаний детей о цирковом виде искусства (цирковых профессиях, животных, работающих в цирке, труде эквилибристов, акробатов, канатоходцев). Развитие интереса к познавательным развлечениям, интереса к цирковому виду искусства, расширение эмоционально-чувственного опыта детей. Расширение эмоционально-чувственного опыта детей, удовлетворение потребности детей в творческом самовыражении. | 3 неделя января 16-20 января | Игра – викторина «Цветик – семицветик» |
| Моя семья | Формировать у детей представление о семье, о нравственном отношении к семейным традициям, расширять знания о ближнем окружении, учить разбираться в родственных связях. Развивать творческие способности родителей и детей в процессе совместной деятельности. Воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, показать ценность семьи для каждого человека и проявлять заботу о родных людях. | 4 неделя января 23-27 января | Изготовление аквариума из картона «На морском дне» |
| Азбука безопасности Профессии | Развитие у детей дошкольного возраста представления об опасных и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях, формирование навыков жизнеберегающего поведения. Расширение представлений детей о профессиях, значении их для общества, показать взаимосвязь между разными видами труда. Развивать интереса к различным профессиям. Воспитывать уважительное и доброе отношение к людям разных профессий. | 5 неделя января 1 неделя февраля 30-3 февраля | Викторина «Все работы хороши» |
| Маленькие исследователи | Развитие познавательной активности, любознательности, стремления детей к исследованию и экспериментированию с предметами, материалами, природными объектами, желания активно изучать природный мир: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. | 2 неделя февраля 6-10 февраля | |
| День защитника Отечества | Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать в духе патриотизма любовь к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитывать в девочках уважение к мальчикам, как будущим защитникам Родины. | 3 неделя февраля 13-17 февраля | Праздник «Праздник воинов отважных». Фотовыставка «Деды и отцы – защитники Родины» |

| | | | |
|---|--|-----------------------------------|--|
| Народная культура и традиции. Масленица | Расширять представление о народных игрушках. Продолжать знакомить с устным народным творчеством, знакомить с народными промыслами. По-знакомить с народным праздником «Масленица, с его обычаями» Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. | 4 неделя февраля 20-24 февраля | |
| Международный женский день | Организовать все виды детской деятельности во-круг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспи-тывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению по-дарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми | 1 неделя марта 27-3 марта | Праздник «8 Марта». Вы-ставка рисунков «Мамочка любимая моя» |
| Природа род-ного края Миром правит доброта | Расширять представления детей о весенних изме-нениях в природе; разнообразии растительного и животного мира родного края. Воспитывать осознанное бережное отношение к природе; учить де-тей любоваться ее красотой. | 2 неделя марта 6-10 марта | Фотовыставка «Наш край род-ной» |
| Книжный мир. В гостях у сказки | Познакомить детей с разнообразием печатной ли-тературы (книги, журналы, газеты); с некоторыми литературными жанрами (сказка, рассказ, стихо-творение, басня). Прививать любовь к чтению, бе-режное отношение к книгам. Вспомнить известные детям сказки. Побуж-дать оценивать характеры героев | 3 неделя марта 13-17 марта | Выставка печат-ной литературы «В мире книг» |
| Быть здоро-выми хотим | Расширять представления о театре: его видах, театральных профессиях, те-атральной терминологии. Развивать и поддержи-вать творческую самостоятельность, инициативу в театрализованной деятельности. Воспитывать ос-новы театральной культуры. Развивать интерес к театральному искусству, способность эс-тетического восприятия произведений театраль-ного искусства. | 4 неделя марта 20-24 марта | |

| | | | |
|--|--|------------------------------------|--|
| Театральная неделя | Расширять представления о театре: его видах, театральных профессиях, театральной терминологии. Развивать и поддерживать творческую самостоятельность, инициативу в театрализованной деятельности. Воспитывать основы театральной культуры. Развивать интерес к театральному искусству, способность эстетического восприятия произведений театрального искусства. | 5 неделя 27-31 марта | Показ спектакля для средней группы «Петушок и бобовое зёрнышко» |
| День космонавтики | Дать как можно больше информации о том, что существует во вселенной. Расширять представления детей о космических полетах, познакомить с учеными, которые стояли у истоков русской космонавтики – К.Э.Циолковский, С.П.Королев. Закрепить знания о том, что первым космонавтом был гражданин России Ю.А.Гагарин. Воспитывать у детей гордость за свою страну. | 1 неделя апреля 3-7 апреля | Спортивный праздник «День космонавтики». Выставка детско-родительских работ «На неизведанных планетах» |
| Весна шагает по планете | Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе. | 2 неделя апреля 10-14 апреля | Весенний праздник. Выставка рисунков «Весна – красна» |
| Земля – наш общий дом. Встреча птиц | Углублять экологические знания детей, воспитывать гуманного отношения к природе, чувство ответственности за все живое на земле. Способствовать осознанию последствий своих действий по отношению к окружающей среде. Формировать нормы поведения в природе, желание соблюдать их в практической деятельности и в быту. Обобщить представления детей о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми; тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения, дети легко одеты), о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов) Воспитание бережного отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда) | 3 неделя апреля 17-21 апреля | Выставка рисунков «Берегите Землю!» |

| | | | |
|---|--|---------------------------------------|--|
| Правила дорожного движения | Расширять представления об улицах города. Закреплять знания о правилах дорожного движения и о дорожных знаках, о назначении светофора, о правилах поведения пешеходов на тротуаре и проезжей части. | 4 неделя апреля 24-28 апреля | Экскурсия к светофору и пешеходному переходу |
| День Победы | Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. | 1 неделя мая 1-5 мая | Экскурсия к Вечному Огню и возложение цветов |
| Мир природы | Подвести к пониманию того, что в природе есть удивительное царство – мир животных, птиц, рыб, растений; дать представления о культурных растениях и дикорастущих; домашних, диких водоплавающих, перелетных и зимующих птицах, об обитателях воды. Закреплять знания о растениях ближайшего окружения, деревьях, кустарниках и травянистых растениях, названия основных (в данной местности) деревьев, их классификацию (лиственные, хвойные, смешанные, фруктовые), обитателей воды. Воспитывать бережное отношение к животному и растительному миру. | 2 неделя мая 8-12 мая | |
| Волшебница вода | Систематизировать знания детей о свойствах и признаках воды, о ее значении в жизни человека и живой природы, об использовании воды и водных ресурсов человеком. Развитие познавательного интереса детей, желание активно познавать и действовать с природными объектами | 3 неделя мая 15-19 мая | |
| Вот, мы какие стали Лето | Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений; представления о съедобных и несъедобных грибах. | 4 неделя мая 22-26 мая | Праздник «Лето, лето – солнышком согрето!» |
| В летний период детский сад работает в каникулярном режиме с 1 июня по 31 августа | | | |

Приложение 2 «Перспективное планирование образовательной деятельности по пяти образовательным областям»

Перспективное планирование ОО «Речевое развитие»: в группе комбинированной направленности для детей с 5 до 6 лет.

| Ушакова О. С. 2 занятия в неделю, 8 – в месяц, 72 – в год. | | | | |
|--|---|---|--|-----|
| М-ц | № | Тема | Задачи, способы, средства | Ст |
| 09 | | Составление описаний персонажей сказки «Теремок» | Задачи: учить составлять описание предметов; учить подбирать по смыслу нужные слова; закреплять усвоение обобщающих понятий: «овощи», «одежда», «мебель»; учить четко и правильно произносить звуки (р)-(рь), подбирать слова с этими звуками; внятно произносить слова и фразы, пользуясь соответствующей интонацией; продолжать воспитывать умение определять и называть первый звук в слове, подбирать слова на заданный звук. Оборудование: картинка с изображением тигра; плоскостные или объемные игрушки-персонажи сказки «Теремок»; мелкие | 79 |
| | | Рассказ Н. Носова «Живая шляпа». | Задачи: учить понимать юмор, придумывать продолжение и окончания рассказа; закреплять знания об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанров. Оборудование: лист бумаги, разделенный на три части. | 107 |
| | | Определение специфических признаков предмета | Задачи: учить составлять описание игрушки, называть её признаки; упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных; закреплять представление о том, что слова звучат, состоят из звуков, что звуки в слове разные; закреплять умение самостоятельно заканчивать слово (определять последний звук), названного воспитателем. Оборудование: игрушки-кукла, матрешка, фишка, пирамидки, ленточки, шарики, лошадки, колечки, башенки(2шт.);картина «Из- | 81 |
| | | Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» | Задачи: развивать умение различать и использовать выразительные средства языка сказки (повторы, «сказочные» слова, образные выражения); при помощи специальных упражнений способствовать усвоению образного языка сказки. Оборудование: книга со сказкой «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» с карточными иллюстрациями. Способы Мотивация чтение сказки; рассматривание иллю- | 111 |
| | | Определение предмета по его специфическим признакам | Задачи: закреплять умение составлять описание предмета, рассказывать о его внешнем виде, качествах и свойствах; учить согласованию существительных, прилагательных и местоимений в роде; закреплять правильное произношение звуков(р)-(рь), учить слышать их в словах, подбирать слова с этими звуками, четко произносить слова и фразы, насыщенные(р)-(рь), произносить чистоговорки отчетливо с разной громкостью и темпом. Оборудование: мешочек с овощами и фруктами(длинные морковь и огурец, круглые яблоко и апельсин, продолговатой формы редис и такой же формы лимон); игрушки и пред- | 83 |
| | | | рассказа; рассказы детей; составление коллективного рассказа описания; заучивание чистоговорки; анализ | |

| | | | |
|----|--|---|-------|
| | Рассказ Е. Чарушина «Воробей» | Задачи: учить пересказывать детей самостоятельно, передавая интонацией своё отношение к содержанию. Оборудование: бумага, карандаши. | 112 |
| | Описание внешнего вида детенышей животных | Задачи: продолжать учить давать описание внешнего вида предметов. их характерных признаков; учить пользоваться точными наименованиями для называния детенышей животных; обратить внимание на то, что не все названия детенышей звучат так же, как и название взрослых животных того же вида; закреплять представление о том, что звуки в словах произносятся в определенной последовательности; продолжать воспитывать умение самостоятельно находить разные и похожие по звучанию слова. Оборудование: игрушки- медвежонок, лисенок, бельчонок, цыпленок, щенок, слоненок, жеребенок, ягненок; счетная лесенка(игрушечная лесенка с тремя ступеньками); кБартини «Заблудился»(9), «Звуковые часы»; индивидуальные звуковые линейки; демонстрационная звуковая линейка, индивиду- | 85 |
| | Стихотворение И. Мазина «Осень» | Задачи: закреплять знания о признаках осени; воспитывать эмоциональное восприятие картины осенней природы; формировать умение выражать свои впечатления в образном слове, выразительно читать стихотворение наизусть, передавая интонацией задумчивость, грусть. Оборудование: иллюстрации(открытки) с осенними пейзажами(рисунки по настроению) | 106 |
| 10 | Занятие №1 Пересказ сказки «Лиса и рак» | Задачи: Учить связно, последовательно и выразительно рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя; подвести к составлению описательного рассказа по картине «Лиса с лисятами»; учить образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, использовать в речи слова с противоположным значением(большой- маленький, сильный- слабый, быстро-медленно, тихий- громкий); развивать голосовой аппарат (произнесение чистоговорок громко, тихо, шепотом). Оборудование: картина «Лиса с лисятами», картинки с изоб- | 24-25 |
| | Составление сюжетного рассказа по картине «Кошка с котятами» | Задачи: учить составлять не большой сюжетный рассказ по картине; рассказывать о событиях, предшествовавших изображенным на картине, придумывать концовку; учить отмечать и называть различие и сходства между кошкой и котятами на основе сравнения их внешнего вида, поведения; подбирать точные слова для характеристики действий(активизация глаголов); учить самостоятельно образовывать клички животных; уточнить и закрепить правильное произношение звуков (с) и (з); учить дифференцировать эти звуки на слух; произносить их протяжно и с разной силой голоса; закрепить умение самостоятельно подбирать нужные по смыслу слова, быстро и громко произносить его, вслушиваться в его звуча- | 26-31 |

| | | | |
|--|---|---|-----------|
| | <p>Английская народная сказка «Три поросенка».</p> <p>Анализ фразеологизмов, посло-</p> | <p>Задачи: учить понимать эмоционально-образное содержание сказки, её идею; развивать образность речи(подбор определений, сравнений к заданному слову); подводить к пониманию значения фразеологизмов, пословиц.</p> <p>Оборудование: книга со сказкой с красочными иллюстрациями; картинка «Волк и бараны»; русские пословицы и пого-</p> | 110 - 112 |
| | <p>Рассказывание о различных впечатлениях на тему «Наши игрушки»</p> | <p>Задачи: учить давать описание внешнего вида игрушки, рассказывать о том, как с ней можно играть, какие игрушки есть дома; закреплять умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, использовать в речи сложноподчиненными предложениями; учить произносить слова со звуками(с) и (з) отчетливо и внятно, выделять эти звуки из слов, слова с этими звуками из фраз; регулировать силу голоса(произнесение фразы и отдельных слов громко, тихо и шепотом), произносить фразы на одном выдохе, а звуки(с) и (з) в словах протяжно.</p> | 31-32 |
| | <p>Составление рассказа по скороговорке</p> | <p>Задачи: формировать навыки связной речи; учить использовать в речи сложноподчиненные предложения; называть игрушки, предметы, подбирать слова, близкие по смыслу; уточнить и закрепить правильное произношение звуков(с) и (ц), учить дифференцировать эти звуки на слух и в собственной речи, отлично произносить слова и фразы с этими звуками; произносить фразы в различном темпе(умеренно, быстро, медленно), с разной силой голоса(громко, тихо, шепотом). Оборудование: 6 пирамидок (елочек, кубиков); предметы и игрушки-яйцо, кольцо. пуговица, перец, огурец, слива, собака, цыпленок, слон)(в названиях предметов должны быть знаки(с) и (ц) рабочая тетрадь по развитию речи для детей 5-</p> | 32-36 |
| | <p>Русская народная сказка «Хвосты»</p> | <p>Задачи: учить осмыслить характеры персонажей, замечать изобразительно-выразительные средства, помогающие раскрытию содержание сказки; обогащать словарь эпитетами, сравнениями; закреплять умения подбирать синонимы</p> <p>Оборудование: книга со сказкой «Хвосты» с красочными иллюстрациями</p> | 112 - 113 |
| | <p>Пересказ рассказа Н. Калинин «Разве так играют?»</p> | <p>Задачи: учить выразительно пересказывать текст; активизировать в речи глаголы, учить подбирать по смыслу глаголы к существительным; учить образованию форм единственного и множественного числа существительных, обозначающих название детенышей животных; формировать представление о том, что не все детеныши имеют название, сходное по звучанию с названием взрослых животных. Оборудование: игрушки(Карлсон, снегирята, утята, щеглята, пингвинята, синички, попугайчики)(возможно замена картинками для фланелеграфа), , рабочая тетрадь по развитию речи для детей 5-</p> | 36-39 |
| | <p>Составление сюжетного рассказа по картине «Строим дом»</p> | <p>Задачи: учить составлять сюжетный рассказ по картине; придумывать продолжение сюжета, название картины; воспитывать умение подбирать глаголы и прилагательные для характеристики действий персонажей; уточнить и закрепить правильное произношение звуков(ш) и (ж), учить дифференцировать эти звуки, отчетливо и</p> | 39-42 |

| | | | | |
|----|---|---|--|--|
| | | | последовательность звучания слогов в слове. Оборудование: картина «Играем в кубики, строим дом»; медведь(мягкая игрушка); картинки с изображением животных(предметов), в названиях которых есть звуки(ш) и (ж); счетные палочки, рабочая тетрадь по развитию речи для детей 5-6лет(с.6). Способы. Мотивация. | |
| 11 | Чувашская народная сказка «Мышка Вострохвостик» | Задачи: формировать эмоционально-образное восприятие произведения и навыки творческого рассказывания; учить осмысливать идею произведения; закреплять знания о жанровых особенностях сказки; развивать умение подбирать и применять в самостоятельных высказываниях образные выражения;-обогащать словарный запас словами (палья березовая пышка) | 114 - 115 | |
| | Составление рассказов на тему стихотворений | Задачи: учить рассказывать связно, не отступая от заданной темы; упражнять в образовании названий детенышей животных в именительном и родительном падежах множественного числа; закрепить представление о том, что не все детеныши имеют специальное название; активизировать в речи сложноподчиненные предложения; учить выделять из предложений слова со звуками (ш) и (ж), четко произносить фразы(чисто-скороговорки), насыщенные данными звуками; произносить фразы с различной громкостью; громко, тихо, шепотом; учить делить трехсложные слова на части, произносить каждую часть слова определять порядок слогов в слове. Оборудование: | 42-46 | |
| | Составление рассказов на заданную тему | Задачи: учить составлять рассказ на заданную тему; закрепить умение образовывать название детенышей животных в именительном и родительном падежах множественного числа; активизировать в речи сложноподчиненные предложения; -учить подбирать слова, сходные по звучанию. Оборудование: сюжетные картинки с изображением детенышей разных животных(по количеству детей); лисят, щенков, крокодильчиков, обезьянок, детенышей жирафа и др.; скворечник, картина «Собака со щеня- | 46-49 | |
| | Рассматривание картины В. Серов «Октябрь». Рассказ Г. Скребицкого «Осень» | Задачи: формировать эмоциональное восприятие произведений живописи; учить передавать свои впечатления; обогащать словарь определениями; активизировать использование в речи глаголов, синонимов, антонимов. Оборудование: репродукция картины В. Серова «Октябрь»; иллюстрации (открытки) с осенними пейзажами; аудиозапись концерта А. Вивальди «Времена года»(часть «Осень). | 115 - 116 | |
| | Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята» | Задачи: учить выразительно пересказывать литературный текст без помощи вопросов воспитателя; учить придумывать загадки; подбирать по смыслу прилагательные и глаголы; согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; учить пользоваться восклицательной интонацией. Оборудование: книга Е.Чарушина «Лисята», иллюстрации к книге, картина «Лисята», рабочая тетрадь по развитию речи | 49-51 | |
| | | анализ. | | |

| | | | |
|----|---|--|-----------|
| | Составление рассказа по картине «Ежи» | Задачи: учить составлять рассказ по картине, используя имеющиеся у них знания о жизни диких животных(ежей); активизировать в речи сложноподчиненные предложения; формировать умение понимать смысл образных выражений в загадках; уточнить и закрепить правильное произношение звуков(ч) и(щ); учить различать эти звуки, отчетливо и внятно произносить звуки (ч) и (щ), выделять их в словах. Оборудование: картина «Ежи»; предметы и игрушки(иголка, мяч, ключ, ручка, щетка, клещи, щипцы); мешочек или большая салфетка, рабочая тетрадь по развитию речи для детей 5- | 51-53 |
| | Малые фольклорные формы. Составление рассказов по пословицам. | Задачи: сформировать представление о жанровых особенностях, название пословиц и поговорок, их отличие от других малых фольклорных форм; учить осмысливать значение пословиц, составлять небольшие рассказы, сказки, отражающие смысл пословиц. Оборудование: бумага, карандаши; русские пословицы; иллюстрации к пословице «Дружно - не грузно, а врозь - хоть брось» | 116 - 118 |
| | Составление рассказа на тему из личного опыта «Домашнее животное» | Задачи: учить рассказывать из своих личных впечатлениях; воспитывать умение отбирать для рассказа интересные факты и события; учить употреблению трудных форм родительного падежа множественного числа существительных(ботинок, носков, чулок, тапочек, рукавичек); воспитывать умение задавать друг другу вопросы; учить выделять во фразах слова со звуками(ч) и (щ), находить слова с тремя слогами, находить заданный звук, произносить слова громко и тихо. Оборудование: предметные картинки(ботинки, носки, чулки, тапочки, рукавички, картина, ракета, ля- | 53-57 |
| 12 | Составление описательного рассказа о предметах посуды | Задачи: учить составлять короткий рассказ по стихотворению и описательный рассказ о предметах посуды; учить сравнивать различные предметы по материалу, размерам, назначению, употребляя название качеств(стеклянный, металлический, пластмассовый), активизировать употребление слов противоположного значения (антонимов) (глубокая-мелкая, большой- маленький, высокий- низкий), многозначных слов(глубокий, мелкий); закреплять умение классифицировать предметы по качеству (стеклянный, металлический, пластмассовый, деревянный); учить образовывать по аналогии названия предметов посуды (хлебница, сахарница, сахарница, супница). Оборудование: тарелки (глубокая и мелкая), вилка, ложка(чайная и столовая, деревянная, металлическая, пластмассовая), стаканы(высокий и низкий, стеклян- | 57-59 |
| | Норвежская народная сказка «Пирог» | Задачи: учить находить сходства и различие в сюжете, идее, характерах героев похожих сказок разных народов («Пирог» и «Колобок»); замечать выразительные средства, понимать целесообразность их использования в тексте. Оборудование: книга со сказкой «Пирог» с красочными иллюстрациями. | 118 - 119 |
| | | воспитателя, обыгрывание, игра с комментариями ребенка, | |

| | | | |
|----|---|---|--------------|
| | Пересказ рассказа Н. Каплиной «Про снежного колобка» | Задачи: учить передавать художественный текст связно, последовательно, выразительно, без помощи вопросов воспитателя; учить подбирать подходящие по смыслу определения (активизация прилагательных); закрепить умение употреблять трудные формы родительного падежа множественного числа существительных (ботинок, чулок, носков, варежки, тапочек, рукавичек, варежек); обратить внимание на формы изменения глагола «хотеть»; привлечь внимание к громкости и четкости произнесения слов. Оборудование: кукольная одежда (ботинки, чулки, варежки, | 60-62 |
| | Составление рассказа по картине «Речка замерзла» | Задачи: учить составлять рассказ по картине, при описании событий указывать место и время действий; тренировать умение понимать оттенки значения слова; учить согласовывать в роде глагол прошедшего времени с существительным; закреплять правильное произношение звуков (с) и (ш), учить различать эти звуки, произносить их протяжно, на одном выдохе; отчетливо и внятно произносить слова со звуками (с) и (ш); закрепить умение делить слова на части-слоги. Оборудование: картина «Река замерзла»; игрушки или картинки (автобус, машина, лиса, собака, кошка, | 62-65 |
| | Глава первая из сказки А. Милна «Винни-Пух и все-все-все» | Задачи: развивать умение эмоционально воспринимать содержание сказки, последовательность событий; помогать придумывать новые эпизоды, названия. Оборудование: книга со сказкой А. Милна «Винни-пух и все-все-все» с красочными иллюстрациями; бумага, карандаши. Способы. Мотивация, беседа, чтение сказки, вопросы, чтение | 119 - 120 |
| | Составление рассказа на тему «Игры зимой» | Задачи: учить составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опыта, не отступая от заданной темы; учить употреблять предлоги с пространственным значением; учить отчетливо и внятно произносить фразы, насыщенные словами со звуками (с) и (ш), говорить с разной громкостью голоса, изменять темп речи, выделять голосом из фразы отдельные слова; обратить внимание на то, что слоги в слове звучат по-разному; один из них произносится немного протяжнее, громче; учить медленно проговаривать слова, вслушиваться в звучание слогов в слова. Оборудование: картины «Не боимся мороза» Ю «Медвежья | 65-68 |
| | Рассказывание на темы скороговорок | Задачи: учить самостоятельно составлять короткий рассказ на темы скороговорок; закрепить представление о многозначности слова и словах, противоположных по смыслу; учить образованию форм родительного падежа множественного числа существительных; -учить различать на слух звуки (з) и (ж); подбирать слова с этими звуками и выделять их на слух из связной речи, произносить изолированные звуки (з) и (ж) протяжно, четко, с различной силой голоса (громко, тихо). Оборудование: игрушки или картинки (заяц, коза, зубр, жираф, медвежонок, журавль), рабочая тетрадь по развитию | 68-71 |
| 32 | Русская народная | Задачи: учить понимать характеры и поступки героев, придум- | 120 |

| | | | |
|----|---|--|-----------|
| | сказка «Крылатый, мохнатый да масляный» | другое окончание сказки; знакомить с новыми фразеологизмами (душа в душу, водой не разольешь). Оборудование: книга со сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» с красочными иллюстрациями. | -121 |
| 01 | Пересказ сказки «Петух да собака» | Задачи: учить пересказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалог действующих лиц; учить подбирать прилагательные и глаголы к существительным «лиса» и «собака»; учить использовать сложноподчиненные и вопросительные предложения; ориентироваться на окончания слов при согласовании существительных и прилагательных в роде; образовывать формы род. падежа мн. числа существительных; подбирать слова, сходные по звучанию, в данном ритме. | 71-74 |
| | Составление рассказа по картине «Северные олени» | Задачи: учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя свои знания о внешнем виде и жизни животных; учить подбирать наиболее точные определения при описании внешнего вида животных; активизировать в речи антонимы; упражнять в образовании названий детенышей животных с уменьшительными суффиксами; уточнять и закреплять правильное произношение звуков (ч) и (ц); учить развивать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова со звуками (ч) и (ц). Оборудование: картина «Северные олени», рабочая тетрадь | 74-77 |
| | Литературная викторина | Задачи: закреплять знания о жанровых особенностях сказки, стихотворения, произведений малых фольклорных форм; учить соотносить переносное значение с соответствующей литературной или речевой ситуацией. Оборудование: книги со сказками «Три поросенка», «Колобок», «Пирог» и др. (по выбору воспитателя) с красочными иллюстрациями Способы. Мотивация, беседа, рассматривание картины, вопросы, ответы детей, составление рассказа | 121 - 122 |
| | Составление описательного рассказа на тему «Зима» | Задачи: учить при описании событий указывать время действий, используя разные типы предложений (простые, распространенные и сложные); учить подбирать определения к заданным словам; совершенствовать синтаксические навыки, используя ситуацию «письменной речи» (ребенок рассказывает, воспитатель записывает рассказ); добиваться четкого произнесения слов и фраз, включающих звуки (ц) и (ч), приучать правильно пользоваться вопросительной интонацией, делить трехсложные слова на | 77-81 |
| | Пересказ сказки «Петух да собака» | Задачи: учить пересказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалог действующих лиц; учить подбирать прилагательные и глаголы к существительным «лиса» и «собака»; учить использовать сложноподчиненные и вопросительные предложения; ориентироваться на окончания слов при согласовании существительных и прилагательных в роде; образовывать формы родительного па- | 71-74 |
| | | развитию речи для детей 5-6 лет (с. 17). Способы Мотивация чтение беседа обсуждение анализ | |

| | | | |
|----|--|---|-----------|
| | Составление рассказа по картине «Северные олени» | Задачи: учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя свои знания о внешнем виде и жизни животных; учить подбирать наиболее точные определения при описании внешнего вида животных; активизировать в речи антонимы; упражнять в образовании названий детенышей животных с уменьшительными суффиксами; уточнять и закреплять правильное произношение звуков (ч) и (ц); учить развивать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова со звуками (ч) и (ц). | 74-77 |
| | Литературная викторина | Задачи: закреплять знания о жанровых особенностях сказки, стихотворения, произведений малых фольклорных форм; учить соотносить переносное значение с соответствующей литературной или речевой ситуацией. Оборудование: книги со сказками «Три поросенка», «Колобок», «Пирог» и др. (по выбору воспитателя) с красочными иллюстрациями Способы. Мотивация, беседа, рассматрива- | 121 - 122 |
| | Составление описательного рассказа на тему «Зима». | Задачи: учить при описании событий указывать время действий, используя разные типы предложений (простые, распространенные и сложные); учить подбирать определения к заданным словам; совершенствовать синтаксические навыки, используя ситуацию «письменной речи» (ребенок рассказывает, воспитатель записывает рассказ); добиваться четкого произнесения слов и фраз, включающих звуки (ц) и (ч), приучать правильно пользоваться вопросительной интонацией, делить трехсложные слова на | 77-81 |
| 02 | Ознакомление с предложением | Задачи: дать представление о последовательности слов в речи; ввести термин «предложение»; учить составлять и распространять предложение, правильно «читать» его; закреплять умение называть слова в предложении последовательно и в разбивку; учить подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном воспитателем ритме; учить произносить чистоговорки с разной силой голоса. Оборудование: рабочая тетрадь по развитию речи для детей | 81-85 |
| | Татарская народная сказка «Три дочери» и рассказ В. Осеевой «Три сына» | Задачи: учить понимать характеры персонажей, воспринимать своеобразие построения сюжета; помогать детям замечать жанровые особенности композиции и языка сказки и рассказа, передавать свое отношение к персонажам. Оборудование: книги со сказкой «Три дочери» и рассказом | 122 - 123 |
| | Пересказ сказки «Лиса и кувшин» | Задачи: учить рассказывать сказку без наводящих вопросов, выразительно; словарь и грамматика: объяснить значение слова «жать», учить подбирать синонимы к глаголам, составлять предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу; учить в игре составлять из отдельных слов предложение; читать предложения после перестановки каждого слова; звуковая культура речи: учить произносить предложения с разными оттенками | 85-87 |
| | | Способы. Мотивация, чтение сказки, беседа, анализ. | |

| | | | |
|----|---|--|-----------|
| | Составление рассказа по картине «Лошадь с жеребенком» | Задачи: учить составлять описательный рассказ по картине, используя наиболее точные слова для образования цвета, величины; закреплять в игре умения строить предложение из заданных слов, менять порядок слов в предложении; формировать умение отчетливо произносить скороговорки в разном темпе и с разной силой голоса. Оборудование: картина «Лошадь с жеребенком», рабочая тетрадь по развитию речи для детей 5-6 лет(с.22) | 87-89 |
| | Сказка Д. Родари «Большая морковка». Сопоставительный анализ с русской народной сказкой «Репка» | Задачи: учить чувствовать и понимать сходство и различие в построении сюжетов, идеях двух сказок; помогать детям замечать выразительные средства, понимать целесообразность их использования в тексте. Оборудование: иллюстрации к четвертому концу сказки Дж.Родари «Большая морковка». Способы. Мотивация, чтение сказки, обсуждение, повторное чтение сказки, умение строить предложение в диалогической форме | 123 - 124 |
| | Составление рассказа на тему «Как цыпленок заблудился» | Задачи: учить самостоятельно продолжать и завершать рассказ, начатый воспитателем; формировать умение составлять из данного предложения новое путем последовательной замены слов; закреплять представление о слоге и ударении. Оборудование: рабочая тетрадь по развитию речи для детей 5-6 лет(с.23). Способы Мотивация беседа оценка пяти ответов друг | 89-90 |
| | Составление рассказа на заданную тему | Задачи: учить составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем; учить сравнивать предметы, точно обозначая словом черты сходства и различия; находить смысловые несоответствия в тексте стихотворения и аргументировать свои суждения; уточнить значение слов мебель и посуда; учить самостоятельно образовывать названия посуды; формировать умение строить предложения. Оборудование: игрушки(зайчик), кукольная мебель(стол, стул, кровать); посуда(чашка ,кружка, стакан); каран | 90-94 |
| | Малые фольклорные формы. Составление сказок по пословицам. | Задачи: закреплять знания о жанровых особенностях произведений малых фольклорных форм (потешки, песенки, загадки, чистоговорки, пословицы); учить понимать переносное значение образных выражений; развивать умение составлять сказки по пословицам с использованием образных выражений; формировать выразительность, точность речи. Оборудование картинки потешки, поговорки и загадки | 125 - 127 |
| 03 | Пересказ рассказа Л. Толстого «Пожарные собаки» | Задачи: учить связно, последовательно, выразительно пересказывать художественный текст без наводящих вопросов; учить подбирать по смыслу определения, слова близкие и противоположные по смыслу; учить составлять предложения-путаницы и заменять слова в этих предложениях; развивать чувство ритма и рифмы(составление шуток- чистоговорок). Оборудование: : рабочая тетрадь по развитию речи для детей 5-6 лет(с.25) | 94-95 |
| 50 | Нанайская народная сказка «Айбег» | Задачи: учить понимать и оценивать характер главного героя сказки; закреплять знания о жанровых особенностях литературных произведений; формировать умение по | 127 - 128 |

| | | | |
|--|---|--|-----------|
| | пословиц. | пословиц, поговорок; воспитывать отрицательное отношение к лени. Оборудование: пословицы и поговорки. Способы. Мотивация, рассматривание картинок, чтение | |
| | Составление сюжетного рассказа по набору игрушек | Задачи: учить составлять сюжетный рассказ, выбирая для него соответствующий персонаж(игрушки); давать описание и характеристику персонажей, вводить в повествование диалог; учить подбирать определение к заданным словам; учить составлять предложения из набора слов с помощью воспитателя и из двух-трех слов- самостоятельно; учить различать на слух звуки (с)-(сь), (щ) в словах, четко произносить слова с этими звуками. Оборудование: игрушки(кукла, котенок, зайчонок, щенок, медвежонок, елочка); картинки(сова, поросенок, слоненок, | 95-97 |
| | Рассказ Н. Носова «На горке» | Задачи: развивать умение понимать характер героев художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно-образительные средства, помогающие раскрытию содержания; обогащать речь фразеологизмами; учить понимать переносное значение некоторых словосочетаний, предложений. Оборудование: картинки «На горке» | 128 - 129 |
| | Сочинение на тему «Приключения зайца» | Задачи: учить придумывать сказку по предложенному плану, не отступая от темы, не повторяя сюжетов товарищей; учить подбирать прилагательные и глаголы к существительному «заяц»; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; добиваться внятного и четкого произнесения слов и фраз, включающих звуки(с)-(сь), (щ), учить выделять слова с данными звуками из фраз; закрепить представления об ударных и безударных слогах. Оборудование: кар- | 97-99 |
| | Стихотворение С. Михалкова «Дядя Степа». | Задачи: формировать умение понимать характер героев произведений, устанавливать взаимосвязь описанного с реальностью; развивать способность замечать особенности поэтического строя, языка стихотворения; учить понимать переносное значение метафор, фразеологизмов. Оборудование: иллюстрации к стихотворению | 129 - 130 |
| | Составление рассказа на предложенную тему | Задачи: учить составлять рассказ, используя предложенный сказочный сюжет; учить самостоятельно соотносить название объектов с их изображением на картинках; уточнить и закрепить правильное произношение звуков(л)-(ль), (р)-(рь), изолированных, в словах и фразах; учить различать эти звуки в чужой и собственной речи, четко и внятно произносить слова и фразы с данными звуками; учить правильно отгадывать загадки. Оборудование: иллюстрации к сказке «Белоснежка и семь | 98-99 |
| | Малые фольклорные формы. Пословицы, поговорки, загадки, | Задачи: закрепить знания о жанровых особенностях малых фольклорных форм (загадки, скороговорки, пословицы, поговорки); учить составлять рассказы по пословицам с использованием образных выражений. Оборудование: пословицы и поговорки; бумага. карандаши. | 130 - 132 |
| | скороговорки. | скороговорок., вопросы, анализ. | |

| | | | |
|----|--|---|--------------|
| 04 | Пересказ рас- сказа Я. Тайца «Послушный дождик» | Задачи: учить пересказывать текст в ситуации письменной речи(ребенок диктует-взрослый записывает); подвести к образованию названий профессий исходя из занятий; активизировать в речи название профессий и действий; учить называть предметы, необходимые людям той или иной профессии. Оборудование: «Рабочая тетрадь по развитию речи для | 102 - 104 |
| | Русская народная сказка «Хавро- шечка». Анализ пословиц, фразеологизмов. | Задачи: учить понимать целесообразность использования в литературном произведении выразительно-изобразительных средств; обогащать речь фразеологизмами, развивать умение понимать их переносное значение. Оборудование: книга со сказкой «Хаврошечка» с красочными иллюстрациями. | 132 - 133 |
| | Составление рас- сказа по кар- тине «Зайцы» | Задачи: учить составлять рассказ по картине по предложенному плану, включать в рассказ описание внешнего вида персонажей и их характеристику; учить образовывать существительные от глаголов (продавать-продавец) и прилагательных(веселый- весельчак); учить определять ударение в двухсложном слове. Оборудование: картина «Зайцы» «На рыбалке» на выбор пе- | 104 - 106 |
| | Литературная викторина «Наши любимые поэты». Стихо- творения А. Барто, С. Михал- кова. | Задачи: систематизировать знания о литературном творчестве А. Барто, С. Михалкова; развивать умение выразительно читать стихотворения; учить придумывать сказки и загадки по предложенному началу на заданную тему. Оборудование: книги для тематической выставки «Наши любимые поэты»; портреты А. Барто, С. Михалкова; атрибуты для драматизации; игрушки. Способы. Мотивация, чтение знакомых стихотворений, | 134 - 135 |
| | Составление рас- сказа на тему «Как Се- режа нашел щенка» | Задачи: учить составлять рассказ по предложенному плану, образно описывая место действия, настроения героя; учить построению сложных предложений в ситуации письменной речи; давать задания на образные слова-названий профессий. Оборудование: рабочая тетрадь по развитию речи для детей 5-6 лет(с.31). Способы Мотивация вопросы пересказ воспитателем и пе- | 106 - 107 |
| | Стихотворение С. Есенина «Че- ремуха» | Задачи: учить выразительно читать наизусть сти- хотворение, самостоятельно подбирать эпитеты, сравнивая для образного описания картин весенней природы; развивать умение чувствовать напевность языка, понимать языковые выразительные средства, образную речь. Оборудование: аудиозапись пьесы П.И. Чайковского «Апрель» из альбома «Времена года»; репродукции картин с изображением весенних пейзажей | 136 - 138 |
| | Пересказ сказки В. Сутеева «Ко- раблик» | Задачи: учить связно рассказывать сказку, выразительно пе- редавать диалоги персонажей; соблюдать композицию сказки; учить понимать и объяснять смысл поговорок; ориентировать на звучание грамматических форм, при помощи которых образуются новые слова, подводить к усвоению способов словообразования. Оборудование: рабочая тетрадь по развитию | 108 - 109 |
| | 64 Литературная | Задачи: закреплять знания о прочитанных лите- | 138 |

| | | | |
|--|--|--|-----------|
| | викторина «Наши любимые книги». | произведениях, жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, произведений малых фольклорных форм, формировать образность речи(умение понимать переносное значение пословиц, применять пословицы в соответствующей речевой ситуации). Оборудование: прочитанные книги, иллюстрации к сказкам, атрибуты к драматизации | 139 |
| | Рассказывание на темы скороговорок | Задачи: учить самостоятельно составлять короткий рассказ на темы скороговорок; закрепить представление о многозначности слова и словах, противоположных по смыслу; учить образованию форм родительного падежа множественного числа существительных; учить различать на слух звуки (з) и (ж); подбирать слова с этими звуками и выделять их на слух из связной речи, произносить изолированные звуки (з) и (ж) протяжно, четко, с различной силой голоса (громко, тихо). Оборудование: игрушки или картинки(заяц, коза, зубр, жираф, медвежонок, журавль), рабочая тетрадь по развитию речи для детей 5-6лет(с.16). | 68-71 |
| | Рассказ Е. Пермяка «Самое страшное» | Задачи: учить пересказывать текст в ситуации письменной речи;. формировать умение понимать переносное значение фразеологизмов, пословиц и подбирать определение к заданному слову. | 113 - 140 |
| | Ознакомление с предложением | Задачи: дать представление о последовательности слов в речи; ввести термин «предложение»; учить составлять и распространять предложение, правильно «читать» его; закреплять умения называть слова в предложении последовательно и вразбивку; учить подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном воспитателем ритме; учить произносить чистоговорки с разной силой голоса. Оборудование: : рабочая тетрадь по развитию речи для детей 5-6 лет (с.20) | 81-85 |
| | Рассказывание на заданную тему | Задачи: учить составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем; учить сравнивать предметы, точно обозначая словом черты сходства и различия; находить смысловые несоответствия в тексте стихотворения и аргументировать свои суждения; уточнить значение слов мебель и посуда; учить самостоятельно образовывать названия посуды; формировать умение строить предложения. Оборудование: игрушки(зайчик), кукольная мебель(| 90-94 |
| | Литературная викторина «Наши любимые поэты». Стихотворения А. Барто, С. Михалкова. | Задачи: систематизировать знания о литературном творчестве А. Барто, С. Михалкова; развивать умение выразительно читать стихотворения; учить придумывать сказки и загадки по предложенному началу на заданную тему. Оборудование: книги для тематической выставки «Наши любимые поэты»; портреты А. Барто, С. Михалкова; атрибуты для драматизации; игрушки. | 134 - 135 |
| | Составление рассказа на заданную тему | Задачи: учить составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем; учить сравнивать предметы, точно обозначая словом черты сходства и различия; находить смысловые несоответствия в тексте стихотворения | 90-94 |

| | | | |
|--|--|--|-----------|
| | | названия посуды; формировать умение строить предложения. Оборудование: игрушки(зайчик), кукольная мебель(стол, стул, кровать); посуда(чашка ,кружка, стакан); карандаш, бумага, : рабочая тетрадь по развитию речи для детей 5-6лет(с.24). | |
| | Составление сюжетного рассказа | Задачи: учить составлять сюжетный рассказ, выбирая для него соответствующий персонаж(игрушки); давать описание и характеристику персонажей, вводить в повествование диалог; учить подбирать определение к заданным словам; учить составлять предложения из набора слов с помощью воспитателя и из двух-трех слов- самостоятельно; учить различать на слух звуки (с)-(сь), (ш) в словах, четко произносить слова с этими звуками. | 95-97 |
| | Литературная викторина «Наши любимые книги». | Задачи: закреплять знания о прочитанных литературных произведениях, жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, произведений малых фольклорных форм; формировать образность речи (умение понимать переносное значение пословиц, применять пословицы в соответствующей речевой ситуации). Оборудование: прочитанные книги, иллюстрации к сказкам, атрибуты | 138 - 139 |

Перспективное планирование ОО «Речевое развитие»:
в группе комбинированной
направленности для детей с ЗПР 5 - 6 лет.

| Источник №1: Ушакова О.С. Развитие речи в детей 5-6 лет. Старшая группа.- М.: ТЦ Сфера, 2019. | | | | |
|---|---|---------|--|------|
| Источник №2: И.А. Морозова, М.А. Пушкарева Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. _ М.: Мозаика-Синтез, 2007. | | | | |
| Источник №3: И.А. Морозова, М.А. Пушкарева Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий. Для работы с детьми 4-5 лет с ЗПР. _ М.: Мозаика-Синтез, 2021. 2 занятия в неделю, 8 – в месяц, 64 –в год | | | | |
| М-ц | № | Занятие | Тема | Стр. |
| 09 | | | Исследование индивидуального развития детей учителем-дефектологом, логопедом, воспитателями и др. специалистами. | |
| | 1 | 3 | Речевые и неречевые звуки Задачи: развивать слуховое внимание, учить различать неречевые и речевые звуки, закреплять умение располагать предметы в ряд. Оборудование: мяч, игрушки. Способы: беседа, игровые задания, анализ. | 12/3 |

| | | | | |
|----|---|---|---|------|
| | 2 | 1 | <p>Пересказ сказки «Лиса и рак»</p> <p>Задачи: Учить связно, последовательно и выразительно рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя; подвести к составлению описательного рассказа по картине «Лиса с лисятами»; учить образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, использовать в речи слова с противоположным значением; развивать голосовой аппарат (произнесение чистоговорок громко, тихо, шепотом). Оборудование: картина «Лиса с лисятами», картинки с изображением лисы, рабочая тетрадь по развитию речи для детей 5-6 лет (с.1).</p> <p>Способы. Мотивация, беседа, импровизированная ситуация, дид. игра, чтение сказки, беседа по содержанию сказки, анализ.</p> | 24/1 |
| | 3 | 1 | <p>Звук и буква А</p> <p>Задачи: закрепить правильное произнесение звука А, учить определять место звука в слове, условно обозначать гл. звуки.</p> <p>Оборудование: буквы, картинки (аист, астры), полоска с 3 делениями, красные фишки, сч. палочки, семена фасоли.</p> <p>Способы: беседа, практические ситуация, анализ.</p> | 12/2 |
| | 4 | 2 | <p>Составление сюжетного рассказа по картине «Кошка с котятами»</p> <p>Задачи: учить составлять не большой сюжетный рассказ по картине; рассказывать о событиях, предшествовавших изображенным на картине, придумывать концовку;</p> <p>учить отмечать и называть различие и сходства между кошкой и котятами на основе сравнения их внешнего вида, поведения; подбирать точные слова для характеристики действий (активизация глаголов); учить самостоятельно образовывать клички животных;</p> <p>Оборудование: картина «Кошка с котятами», игрушка котенок, рабочая тетрадь по развитию речи для детей 5-6 лет(с.2).</p> <p>Способы: Мотивация, беседа, рассматривание картины; практические ситуация, анализ.</p> | 26/1 |
| 10 | 5 | 2 | <p>Звук и буква А</p> <p>Задачи: закрепить правильное произнесение звука А, умение выделять его голосом в слове. Учить определять место звука в слове, условно обозначать гл. звуки. Познакомит с термином «гласный звук».</p> <p>Оборудование: буквы, картинки, полоска с 3 делениями, красные фишки, нитки, бархатная бумага.</p> <p>Способы: беседа, практические ситуация, д/ игра, упр., анализ.</p> | 14/2 |
| | 6 | 3 | <p>Рассказывание о личных впечатлениях на тему «Наши игрушки»</p> <p>Задачи: учить давать описание внешнего вида игрушки, рассказывать о том, как с ней можно играть, какие игрушки есть дома; закреплять умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, использовать в речи сложноподчиненными предложениями.</p> <p>Оборудование: игрушки(собака, слон, лиса, заяц, коза), , рабочая тетрадь по развитию речи для детей 5-6 лет(с.3).</p> <p>Способы. Мотивация, вопросы, рассматривание игрушек; анализ.</p> | 31/1 |

| | | | |
|----|---|--|------|
| 7 | 3 | <p>Звук и буква И</p> <p>Задачи: закрепить правильное произнесение звука И, учить определять место звука в слове, закреплять умение условно обозначать гл. звуки; развивать навыки словообразования</p> <p>Оборудование: буквы, картинки с изоб. овощей, полоска с 3 делениями, красные фишки.</p> <p>Способы: беседа, практические ситуация, д/ игра, упр., анализ.</p> | 17/2 |
| 8 | 4 | <p>Составление рассказа по скороговорке</p> <p>Задачи: формировать навыки связной речи;</p> <p>-учить использовать в речи сложно-подчиненные предложения; называть игрушки, предметы, подбирать слова, близкие по смыслу;</p> <p>Оборудование: картинки или игрушки (яблоко, ворона, рыбка, кузнечик, уж, петух, тигр, мышь, корова)</p> <p>рабочая тетрадь по развитию речи для детей 5-6лет(с.4).</p> <p>Способы. Мотивация; обсуждение, коллективное составление скороговорке; анализ.</p> | 32/1 |
| 9 | 4 | <p>Звук и буква О</p> <p>Задачи: закрепить правильное произнесение звука О, учить слышать его в словах и выделять из слова, закреплять умение условно обозначать гл. звуки. Оборудование: обруч, бубен, буквы, картинки (пальто, ведро, осы, обувь), 2 полоски (О в начале, О в конце), красные фишки, пуговицы.</p> <p>Способы: беседа, практические ситуация, д/ игра, упр., анализ.</p> | 19/2 |
| 10 | 5 | <p>Пересказ рассказа Н. Калининой «Разве так играют?»</p> <p>Задачи: учить выразительно пересказывать текст;</p> <p>-активизировать в речи глаголы, учить подбирать по смыслу глаголы к существительным; учить образованию форм единственного и множественного числа существительных, обозначающих название детенышей животных; формировать представление о том, что не все детеныши имеют название, сходное по звучанию с названием взрослых животных.</p> <p>Оборудование: игрушки (Карлсон, снегирята, утята, щеглята, пингвинята, синички, попугайчики)(возможно замена картинками для фланелеграфа), , рабочая тетрадь по развитию речи для детей 5-6лет(с.5).</p> <p>Способы. Мотивация, беседа, обыгрывание ситуации, чтение рассказа, анализ.</p> | 36/1 |
| 11 | 5 | <p>Звук и буква О</p> <p>Задачи: учить составлять предложения по предметным картинкам, выделять слова в предложении, состоящим из 3 слов. Закреплять умение условно обозначать гласные звуки, правильно произносить звук О.</p> <p>Оборудование: Оборудование: мешочек, пластмассовые буквы, обруч, бубен, картинки (девочка, морковь), полоски, фишки.</p> <p>Способы: игровое упр., практические ситуации, анализ.</p> | 21/2 |

| | | | | |
|----|----|---|---|------|
| | 12 | 6 | <p>Составление сюжетного рассказа по картине «Строим дом»</p> <p>Задачи: учить составлять сюжетный рассказ по картине; придумывать продолжение сюжета, название картины;</p> <p>-воспитывать умение подбирать глаголы и прилагательные для характеристики действий персонажей;</p> <p>Оборудование: картина «Играем в кубики, строим дом»; медведь(мягкая игрушка); счетные палочки, рабочая тетрадь по развитию речи для детей 5-блет(с.6). Способы. Мотивация, беседа, рассматривание картины; вопросы и ответы детей; анализ.</p> | 39/1 |
| 11 | 13 | 6 | <p>Звуки и буквы: А, О.</p> <p>Задачи: закреплять знания о буквах О, А, развивать артикуляционную моторику. Учить придумывать слова с заданным звуком закреплять умение условно обозначать гл. звуки.</p> <p>Оборудование: мешочек с буквами, мяч, картинка (куст крыжовника), полоски, мозаика, шнуры, карточки с буквами А, О, касса букв.</p> <p>Способы: игровое упр., практические ситуации, анализ.</p> | 24/2 |
| | 14 | 7 | <p>Составление рассказов на тему стихотворений</p> <p>Задачи: учить рассказывать связно, не отступая от заданной темы; упражнять в образовании названий детенышей животных в именительном и родительном падежах мн. числа; закрепить представление о том, что не все детеныши имеют специальное название; активизировать в речи сложноподчиненные предложения; учить делить трехсложные слова на части, произносить каждую часть слова, определять порядок слогов в слове.</p> <p>Оборудование: плюшевый медведь, счетные палочки, рабочая тетрадь по развитию речи для детей 5-блет(с.7).</p> <p>Способы. Мотивация, объяснение, беседа; рассказы по составленным стихотворения, анализ.</p> | 42/1 |
| | 15 | 7 | <p>Звук и буква Ы</p> <p>Задачи: закрепить правильное произнесение звука Ы, умение выделять его из слова, закреплять умение условно обозначать гл. звуки; учить образовывать формы мн. числа сущ.</p> <p>Оборудование: картинки (нож, лопаты, пилы), мяч, фишки кр. цвета (по 5 шт.), квадраты, разделенные на 9 частей, желуди.</p> <p>Способы: беседа, игровое упр., практические ситуации, анализ.</p> | 24/2 |
| | 16 | 8 | <p>Составление рассказов на заданную тему</p> <p>Задачи: учить составлять рассказ на заданную тему; закрепить умение образовывать название детенышей животных в именительном и родительном падежах множественного числа; активизировать в речи сложноподчиненные предложения;</p> <p>-учить подбирать слова, сходные по звучанию.</p> <p>Оборудование: сюжетные картинки с изображением детенышей разных животных(по количеству детей; лисят, щенков, крокодильчиков, обезьянок, детенышей жирафа и др.; скворечник, картина «Собака со щенятами», рабочая тетрадь по развитию речи для детей 5-блет(с.8).</p> <p>Способы. Мотивация, беседа, составление рассказов, обсуждение, анализ.</p> | 46/1 |

| | | | | |
|----|----|----|---|------|
| | 17 | 8 | <p>Звук и буква Ы</p> <p>Задачи: закрепить правильное произнесение звука Ы, умение условно обозначать гл. звуки. Совершенствовать умение составлять распространенное предложение, обозначать предложение с помощью условной схемы.</p> <p>Оборудование: Картинки (конфеты, конфета, колбаса, колбасы, макароны и др.), полоски, картинки (мама, дети, собака), буквы, красные фишки.</p> <p>Способы: беседа, игровое упр., практические ситуации, анализ.</p> | 27/2 |
| | 18 | 9 | <p>Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята»</p> | 49/1 |
| | | | <p>Задачи: учить выразительно пересказывать литературный текст без помощи вопросов воспитателя; учить придумывать загадки; подбирать по смыслу прилагательные и глаголы; согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; учить пользоваться восклицательной интонацией.</p> <p>Оборудование: книга Е.Чарушина «Лисята», иллюстрации к книге, картина «Лиса с лисятами», рабочая тетрадь по развитию речи для детей 5-блет(с.9).</p> <p>Способы. Мотивация, пересказывание рассказа, беседа, обыгрывание; анализ.</p> | |
| | 19 | 9 | <p>Звуки и буквы: Ы, А, О. Предлоги: за, перед.</p> <p>Задачи: закрепить правильное произнесение звуков Ы, А, О, умение условно обозначать гл. звуки; составлять по картине предложения, состоящие из 2 слов, распространять предложения; выделять из них слова; сравнивать распространенные и нераспространенные предложения; правильно использовать в речи предлоги за, перед. Упражнять в умении образовывать однокоренные слова. Оборудование: чашка, сахарница; картинки (сыр, нос, мак, сок, рысь, сад), карточки с буквами, полоски для обозначения предложений и слов.</p> <p>Способы: беседа, игровое упр., практические ситуации, анализ.</p> | 31/2 |
| | 20 | 10 | <p>Составление рассказа по картине «Ежи»</p> <p>Задачи: учить составлять рассказ по картине, используя имеющиеся у них знания о жизни диких животных (ежей);</p> <p>-активизировать в речи сложноподчиненные предложения; формировать умение понимать смысл образных выражений в загадках;</p> <p>Оборудование: картина «Ежи»; иголка , рабочая тетрадь по развитию речи для детей 5-блет(с.10).</p> <p>Способы. Мотивация, поощрение, составление рассказа детей по картине, анализ.</p> | 51/1 |
| 12 | 21 | 10 | <p>Звук и буква У</p> <p>Задачи: закрепить правильное произнесение звука У, учить слышать его в словах и выделять из слова, закреплять умение условно обозначать гл. звуки. Оборудование: картинки (усы, пуф, стул, шкаф и т.д.), картинки со звуком У для детей, карточки с буквами А, Ы, У, О, кр. фишки, полоски, касса букв, горошины. Способы: беседа, игровое упр., практические ситуации, анализ.</p> | 33/2 |

| | | | | |
|--|----|----|--|------|
| | 22 | 11 | <p>Составление рассказа на тему из личного опыта «Домашнее животное»</p> <p>Задачи: учить рассказывать из своих личных впечатлениях; воспитывать умение отбирать для рассказа интересные факты и события; учить употреблению трудных форм родительного падежа множественного числа существительных(ботинок, носков, чулок, тапочек, рукавичек); воспитывать умение задавать друг другу вопросы;</p> <p>Оборудование: предметные картинки(ботинки, носки, чулки, тапочки, рукавички, картина, ракета, лягушка), рабочая тетрадь по развитию речи для детей 5-блет(с.11).</p> <p>Способы. Мотивация, чтение рассказа, вопросы, пересказ детьми по частям; анализ.</p> | 53/1 |
| | 23 | 11 | <p>Звук и буква У</p> <p>Задачи: закрепить правильное произнесение звука У, закреплять умение условно обозначать гл. звуки; выделять слова из предложения (2-4 слова); составлять предложение по с/картинке; схемы предложения, сравнивать схемы.</p> <p>Способы: беседа, игровое упр., практические ситуации, анализ.</p> | 35/2 |
| | 24 | 12 | <p>Составление описательного рассказа о предметах посуды</p> <p>Задачи: учить составлять короткий рассказ по стихотворению и описательный рассказ о предметах посуды; учить сравнивать различные предметы по материалу, размерам, назначению, употребляя названия качеств (стеклянный, металлический, пластмассовый), активизировать употребление слов противоположного значения(антонимов) (глубокая-мелкая ,большой- маленький, высокий- низкий), многозначных слов (глубокий, мелкий); закреплять умение классифицировать предметы по качеству (стеклянный, металлический, пластмассовый, деревянный); учить образовывать по аналогии названия предметов посуды (хлебница, сахарница, сухарница, супница).</p> <p>Оборудование: тарелки (глубокая и мелкая), вилка, ложка (чайная и столовая, деревянная, металлическая, пластмассовая), стаканы (высокий и низкий, стеклянный и пластмассовый), две пластмассовые игрушки, мяч; картинки с изображением предметов посуды(чашки, блюда, тарелки, чайник, сахарница, хлебница и др.), рабочая тетрадь по развитию речи для детей 5-блет(с.12). Способы. Мотивация, беседа, составление описательного рассказа; вопросы, обсуждение, анализ.</p> | 57/1 |
| | | | | |

| | | | | |
|----|------------|----------|---|------|
| | 25 | 12 | <p>Звуки и буквы О, У</p> <p>Задачи: закреплять правильное произношение звуков О, У. Продолжить знакомство с родственными словами.</p> <p>Оборудование: мяч, мешочек с буквами, касса букв.</p> <p>Способы: беседа, игровое упр., практические ситуации, анализ.</p> | 40/2 |
| | 26 | 13 | <p>Пересказ рассказа Н. Калининой «Про снежного колобка»</p> <p>Задачи: учить передавать художественный текст связно, последовательно, выразительно, учить подбирать подходящие по смыслу определения(активизация прилагательных); закрепить умение употреблять трудные формы родительного падежа множественного числа существительных(ботинок, чулок, носков, варежки, тапочек, рукавичек, варежек); обратить внимание на формы изменения глагола «хотеть»; привлечь внимание к громкости и четкости произнесения слов.</p> <p>Оборудование: кукольная одежда (ботинки, чулки, варежки, тапочки, носки), рабочая тетрадь по развитию речи для детей 5-6лет(с.13).</p> <p>Способы. Мотивация, вопросы, чтение рассказа, вопросы, повторное чтение, пересказ детьми, драматизация рассказа, анализ.</p> | 60/1 |
| | 27 | 13 | <p>Звуки и буквы А, О, У, Ы</p> <p>Задачи: закреплять правильное произношение звуков О, У, А, Ы, умение условно обозначать гласные звуки; составлять схемы слов и предложений, правильно использовать в речи предлоги за, перед, из, образовывать однокоренные слова. Оборудование: зашумленная картинка с буквами, игрушки заяц и волк, картинки куста и логова, карточки с буквами, полоски квадрат с буквами.</p> <p>Способы: беседа, игровое упр., практические ситуации, анализ.</p> | 41/2 |
| | 28 | 14 | <p>Составление рассказа по картине «Речка замерзла»</p> <p>Задачи: учить составлять рассказ по картине, при описании событий указывать место и время действий; тренировать умение понимать оттенки значения слова; учить согласовывать в роде глагол прошедшего времени с существительным; Оборудование: картина «Река замерзла»; игрушки или картинки(автобус, машина, лиса, собака, кошка, мышка), рабочая тетрадь по развитию речи для детей 5-6лет(с.14).</p> <p>Способы. Мотивация, вопросы, рассматривание картины, беседа, анализ.</p> | 62/1 |
| 01 | 1-2 неделя | Каникулы | | |

| | | | | |
|----|----|----|--|------|
| | 29 | 14 | <p>Звук и буква М. Задачи: закреплять правильное произношение звуков М, Мь, умение выделять их из слов, познакомить с термином «согласный звук». Учить условно обозначать согласные звуки (твердые согласные – фишкой синего цвета, мягкие согласные – фишкой зеленого цвета). Оборудование: картинки с изображением дома, леса; диких и домашних животных; сундучок, фишки, зеркала, карточки с буквами М синего и зеленого цветов. Способы: беседа, игровое упр., практические ситуации, анализ.</p> | 43/2 |
| | 30 | 15 | <p>Составление рассказа на тему «Игры зимой» Задачи: учить составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опыта, не отступая от заданной темы; учить употреблять предлоги с пространственным значением; Оборудование: картины «Не боимся мороза»Ю «Медвежья семья», рабочая тетрадь по развитию речи для детей 5-6лет(с.15). Способы. Мотивация, вопросы, беседа, рассматривание картины, анализ</p> | 65/1 |
| | 31 | 15 | <p>Звук и буква М. Предлоги: на, над, под. Задачи: закреплять правильное произношение звуков М, Мь, учить условно обозначать согласные звуки; различать на слух слова, близкие по звуковому составу. Совершенствовать умение правильно использовать в речи предлоги на, над, под; образовывать родственные слова. Оборудование: елка; слоговая таблица, таблица с картинками на звуки М, Мь: «Улитка», кубик с точками (1-4), , карточки с буквами М синего и зеленого цветов, полоски, фишки.</p> | 46/2 |
| | | | Способы: беседа, игровое упр., практические ситуации, анализ. | |
| | 32 | 16 | <p>Рассказывание на темы скороговорок Задачи: учить самостоятельно составлять короткий рассказ на темы скороговорок; закрепить представление о многозначности слова и словах, противоположных по смыслу; учить образованию форм родительного падежа множественного числа существительных; Оборудование: игрушки или картинки, рабочая тетрадь по развитию речи для детей 5-6лет(с.16). Способы. Мотивация, беседа, чтение скороговорок, составление скороговорок, анализ.</p> | 68/1 |
| 02 | 33 | 16 | <p>Звук и буква М. Предлог: между Задачи: закреплять правильное произношение звуков М, Мь, учить условно обозначать согласные звуки; составлять предложения, выделять из них слова; подбирать слова противоположные по значению. Оборудование: слоговая таблица, карточки-лабиринты. Способы: беседа, игровое упр., практические ситуации, анализ.</p> | 49/2 |

| | | | |
|----|----|--|------|
| 34 | 17 | <p>Пересказ сказки «Петух да собака»</p> <p>Задачи: учить пересказывать сказку, выразительно передавая диалог действующих лиц; учить подбирать прилагательные и глаголы к существительным «лиса» и «собака»; учить использовать сложноподчиненные и вопросительные предложения; ориентироваться на окончания слов при согласовании существительных и прилагательных в роде; образовывать формы родительного падежа мн. числа существительных; подбирать слова, сходные по звучанию, в данном ритме.</p> <p>Оборудование: собака из театра бибабо, рисунки с изображением предметов с противоположными признаками, рабочая тетрадь по развитию речи для детей 5-блет(с.17).</p> <p>Способы. Мотивация, беседа, чтение сказки, анализ.</p> | 71/1 |
| 35 | 17 | <p>Звук и буква Н</p> <p>Задачи: закрепить правильное произнесение звука Н; умения выделять его из слов; условно обозначать согласные звуки.</p> <p>Оборудование: картинка: вагон, мел синего и зеленого цветов. Карточки с буквами Н синего и зеленого цветов; квадраты, разделенные на 9 частей, фишки.</p> <p>Способы: беседа, игровое упр., практические ситуации, анализ.</p> | 51/2 |
| 36 | 18 | <p>Составление рассказа по картине «Северные олени»</p> <p>Задачи: учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя свои знания о внешнем виде и жизни животных; учить подбирать наиболее точные определения при описании внешнего вида животных; активизировать в речи антонимы; упражнять в образовании названий детенышей животных с уменьшительными суффиксами;</p> <p>Оборудование: картина «Северные олени», рабочая тетрадь по развитию речи для детей 5-блет(с.18).</p> <p>Способы. Мотивация, поощрение, беседа, работа в группах, чтение рассказа по картине, вопросы, анализ.</p> | 74/1 |
| 37 | 18 | <p>Звук и буква Н. Предлоги: на, за, перед, после, между.</p> <p>Задачи: закрепить правильное произнесение звука Н; умения условно обозначать согласные звуки; составлять предложения; их условно-графические схемы; выделять слова из предложения; использовать в речи предлоги на, за, перед, после, между.</p> <p>Оборудование: картинки, слоговая таблица, полоски, фишки, буквы, пособие «Ромашка».</p> <p>Способы: беседа, игровое упр., практические ситуации, анализ.</p> | 53/2 |
| 38 | 19 | <p>Составление описательного рассказа на тему «Зима»</p> <p>Задачи: учить при описании событий указывать время действий, используя разные типы предложений (простые, распространенные и сложные); учить подбирать определения к заданным словам; совершенствовать синтаксические навыки, используя ситуацию «письменной речи» (ребенок рассказывает, воспитатель записывает рассказ);</p> <p>Оборудование: рабочая тетрадь по развитию речи для детей 5-блет(с.19). Способы. Мотивация, беседа, обсуждение, анализ.</p> | 77/1 |

| | | | | |
|----|----|----|---|------|
| | 39 | 19 | Звук и буква В Задачи: закрепить правильное произнесение звука В; умения выделять его из слов; условно обозначать согласные звуки. Оборудование: буквы, мел (синий, зеленый), фасоль, карточки с буквами В синего и зеленого цвета. Способы: беседа, игровое упр., практические ситуации, анализ. | 56/2 |
| | 40 | 20 | Ознакомление с предложением Задачи: дать представление о последовательности слов в речи; ввести термин «предложение»; учить составлять и распространять предложение, правильно «читать» его; закреплять умение называть слова в предложении последовательно и в разбивку; учить подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном воспитателем ритме; учить произносить чистоговорки с разной силой голоса. Оборудование: : рабочая тетрадь по развитию речи для детей 5-6лет(с.20). Способы. Мотивация, беседа, 3 истории для обсуждения, предложенные воспитателем, обсуждение, анализ. | 81/1 |
| 03 | 41 | 20 | Звук и буква В Задачи: повторить изученные буквы. Закреплять умение условно обозначать гласные и согласные звуки; придумывать слова с заданным звуком. Оборудование: мяч, фишки, пособие «Ромашка» на звуки В, Вь, карточки с цифрами от 1 до 5. Способы: беседа, игровое упр., практические ситуации, анализ. | 58/2 |
| | 42 | 21 | Пересказ сказки Лиса и кувшин» Задачи: учить рассказывать сказку по наводящим вопросам, выразительно; словарь и грамматика: объяснить значение слова «жать», учить подбирать синонимы к глаголам, составлять предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу; учить в игре составлять из отдельных слов предложение; читать предложения после перестановки каждого слова; звуковая культура речи: учить произносить предложения с разными оттенками интонации (сердитая, просительная, ласковая). Оборудование: рабочая тетрадь по развитию речи для детей 5-6лет(с.21). Способы. Мотивация, чтение сказки, беседа, анализ. | 85/1 |
| | 43 | 21 | Различение звуков М-Мь, Н-Нь, В-Вь Задачи: Познакомить со схемой звукового состава слова. Развивать фонематический слух, умение выделять звуки в словах. Оборудование: картинки со звуками Вь, Нь, Мь, мальчик в лесу, фишки, прямоугольник, разделенный на 2 квадрата, буквы. Способы: беседа, игровое упражнение, практические ситуации, анализ. | 60/2 |

| | | | |
|----|----|---|------|
| 44 | 22 | <p>Составление рассказа по картине «Лошадь с жеребенком»</p> <p>Задачи: учить составлять описательный рассказ по картине, используя наиболее точные слова для образования цвета, величины; закреплять в игре умения строить предложение из заданных слов, менять порядок слов в предложении; формировать умение отчетливо произносить скороговорки в разном темпе и с разной силой голоса.</p> <p>Оборудование: картина «Лошадь с жеребенком», рабочая тетрадь по развитию речи для детей 5-6 лет (с.22).</p> <p>Способы. Мотивация, рассматривание картины, беседа, вопросы, анализ.</p> | 87/1 |
| 45 | 22 | <p>Звук и буква К. Твердые и мягкие согласные звуки</p> <p>Задачи: закрепить правильное произнесение звуков К, Кь, умения условно обозначать согласные звуки; последовательно выделять звуки в односложных словах по готовой схеме.</p> <p>Оборудование: картинки со звуком К, схема, счетные палочки, буквы, фишки. Способы: беседа, игровое упражнение, практические ситуации, анализ.</p> | 64/2 |
| 46 | 23 | <p>Составление рассказа на тему «Как цыпленок заблудился»</p> <p>Задачи: учить самостоятельно продолжать и завершать рассказ, начатый воспитателем; формировать умение составлять из данного предложения новое путем последовательной замены слов; закреплять представление о слоге и ударении.</p> <p>Оборудование: рабочая тетрадь по развитию речи для детей 5-6 лет (с.23). Способы. Мотивация, беседа, оценка детьми ответов друг друга, обсуждение, анализ.</p> | 89/1 |
| 47 | 23 | <p>Предлоги: в, на, за, над, под, между, перед</p> <p>Задачи: закреплять умение использовать в речи предлоги на основе наблюдений за расположением реальных предметов; составлять схемы предложений. Оборудование: С/картина «Зима», полоски</p> <p>Способы: беседа, игровое упражнение, практические ситуации, анализ.</p> | 67/2 |
| 48 | 24 | <p>Составление рассказа на заданную тему</p> <p>Задачи: учить составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем; учить сравнивать предметы, точно обозначая словом черты сходства и различия; уточнить значение слов мебель и посуда; учить самостоятельно образовывать названия посуды; формировать умение строить предложения.</p> <p>Оборудование: игрушки(зайчик), кукольная мебель(стол, стул, кровать); посуда(чашка ,кружка, стакан); карандаш, бумага, : рабочая тетрадь по развитию речи для детей 5-6 лет(с.24).</p> <p>Способы. Мотивация, вопросы, описание рассказа по плану с помощью воспитателя, поощрение, анализ.</p> | 90/1 |

| | | | | |
|----|----|----|--|------|
| 04 | 49 | 24 | Звук и буква К Задачи: закрепить правильное произнесение звука К, умение проводить звуко-буквенный анализ слов. Учить подбирать притяжательные местоимения мой, моя, мое к существительным. Оборудование: мяч, картинки, буквы. Способы: беседа, игровое упражнение, практические ситуации, анализ. | 70/2 |
| | 50 | 25 | Пересказ рассказа Л. Толстого «Пожарные собаки» Задачи: учить связно, последовательно, выразительно пересказывать художественный текст без наводящих вопросов; учить подбирать по смыслу определения, слова близкие и противоположные по смыслу; учить составлять предложения-путаницы и заменять слова в этих предложениях; развивать чувство ритма и рифмы(составление шуток-чистоговорок). Оборудование: : рабочая тетрадь по развитию речи для детей 5-блет(с.25). Способы. Мотивация, пересказ рассказа, вопросы, обсуждение, рассказ воспитателя, чтение рассказа, анализ. | 94/1 |
| | 51 | 25 | Звуковой анализ односложных слов Задачи: закреплять умение проводить звуко-буквенный анализ односложных слов без стечения согласных. Оборудование: фишки, картинки, буквы. Способы: беседа, игровое упражнение, практические ситуации, анализ. | 72/2 |
| | 52 | 26 | Составление сюжетного рассказа по набору игрушек Задачи: учить понимать и оценивать характер главного героя сказки; закреплять знания о жанровых особенностях литературных произведений; формировать умение понимать переносное значение пословиц, поговорок; воспитывать отрицательное отношение к лени. Оборудование: пословицы и поговорки. Способы. Мотивация, рассматривание картинок, чтение сказки, беседа, вопросы, ответы, оценка детьми ответов друг друга, анализ. | 95/1 |
| | 53 | 26 | Повторение изученных букв и звуков Задачи: Закреплять умение последовательно выделять звуки в словах; составлять предложения по схеме. Оборудование: мяч, с/картинка «Перелетные птицы», полоски, схемы, фишки, картинки, буквы. Способы: беседа, игровое упражнение, практические ситуации, анализ. | 73/2 |

| | | | | |
|----|----|----|--|-------|
| | 54 | 27 | Сочинение на тему «Приключения зайца» Задачи: учить составлять сюжетный рассказ, выбирая для него соответствующий персонаж(игрушки); давать описание и характеристику персонажей, вводить в повествование диалог; учить подбирать определение к заданным словам; учить составлять предложения из набора слов с помощью воспитателя и из двух-трех слов. Оборудование: игрушки; картинки, рабочая тетрадь по развитию речи для детей 5-6 лет (с.26). Способы. Мотивация, беседа, рассматривание игрушек, рассказы детей, анализ. | 97/1 |
| | 55 | 27 | Звук и буква П | 75/2 |
| | | | Задачи: закрепить правильное произнесение звука П, умение придумывать слова с заданным звуком, последовательно выделять звуки из слова, условно обозначать звуки. Оборудование: юла со стрелкой, буквы, фасоль. Способы: беседа, игровое упражнение, практические ситуации, анализ. | |
| | 56 | 28 | Составление рассказа на предложенную тему Задачи: учить составлять рассказ, используя предложенный сказочный сюжет; учить самостоятельно соотносить название объектов с их изображением на картинках; Оборудование: иллюстрации к сказке «Белоснежка и семь гномов», рабочая тетрадь по развитию речи для детей 5-6лет (с.28). Способы. Мотивация, составление рассказа, рассматривание иллюстраций, анализ. | 99/1 |
| 05 | 57 | 28 | Звук и буква П Задачи: закрепить правильное произнесение звука П, умение проводить звуковой анализ слов. Учить образовывать существительные в род. п. Оборудование: пособие «Ромашка», мяч, фишки, разрезные картинки. Способы: беседа, игровое упражнение, практические ситуации, анализ. | 78/2 |
| | 58 | 29 | Пересказ рассказа Я. Тайца «Послушный дождик» Задачи: учить пересказывать текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует -взрослый записывает); подвести к образованию названий профессий исходя из занятий; активизировать в речи название профессий и действий; учить называть предметы, необходимые людям той или иной профессии. Оборудование: «Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 5-6лет (с.29). Способы. Мотивация, пересказ рассказа, вопросы, беседа, анализ. | 102/1 |

| | | | |
|----|----|---|-------|
| 59 | 29 | Звук и буква С Задачи: Закреплять умение проводить звуковой анализ слов. Учить образовывать существительные в род. п. множественного числа. Оборудование: пособие «Колодец», карточки с буквами С, фишки, касса букв. Способы: беседа, игровое упражнение, практические ситуации, анализ. | 79/2 |
| 60 | 30 | Составление рассказа по картине «Зайцы» Задачи: учить составлять рассказ по картине по предложенному плану, включать в рассказ описание внешнего вида персонажей и их характеристику; учить образовывать существительные от глаголов (продавать-продавец) и прилагательных(веселый- весельчак); учить определять ударение в двухсложном слове. Оборудование: картина «Зайцы», «На рыбалке»(на выбор педагога), Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 5-блет(с.30). Способы. Мотивация, рассказ воспитателя, рассказы детей, анализ. | 104/1 |
| 61 | 30 | Повторение изученных звуков и букв Задачи: Закреплять умение проводить звуковой анализ слов, условно обозначать звуки. Оборудование: мяч, сума, фишки, буквы. Способы: беседа, игровое упражнение, практические ситуации, анализ. | 81/2 |
| 62 | 31 | Составление рассказа на тему «Как Сережа нашел щенка» Задачи: учить составлять рассказ по предложенному плану, образно описывая место действия, настроения героя; учить построению сложных предложений в ситуации письменной речи; давать задания на образные слова-названий профессий. Оборудование: рабочая тетрадь по развитию речи для детей 5-блет(с.31). Способы. Мотивация, вопросы, пересказ воспитателем и ребенком, анализ. | 106/1 |
| 63 | 31 | Обобщающее занятие Задачи: Закреплять умение проводить звуковой анализ слов, условно обозначать звуки, читать проанализированные слова, составлять предложения по условно-графическим схемам. Способы: беседа, игровое упражнение, практические ситуации, анализ. | 83/2 |
| 64 | 32 | Пересказ сказки В. Сутеева «Кораблик» Задачи: учить связно рассказывать сказку, выразительно передавать диалоги персонажей; соблюдать композицию сказки; учить понимать и объяснять смысл поговорок; ориентировать на звучание грамматических форм, при помощи которых образуются новые слова, подводить к усвоению способов | 108/1 |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | | |
|--|--|--|--|--|

* Примечание: занятия по ознакомлению с художественной литературой вынесены в совместную деятельность педагога с детьми в режимных моментах.

Перспективное планирование ОО «Художественно-эстетическое развитие»

с детьми 5-6 лет Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 128 с.

Рисование - 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год Лепка 1 занятие в 2 недели, 2 занятия в месяц, 18 занятий в год Аппликация 1 занятие в 2 недели, 2 занятия в месяц, 18 занятий в год. (всего 108 занятия в год)

| М-ц | № | Тема | Задачи, средства, способы | С. |
|-----|---|-------------------------------|---|----|
| 09 | 1 | Лепка «Грибы» | Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки. Средства. Картинки с изображением грибов, пластилин, доски, салфетки. Способы. Мотивация, беседа, рассматривание, показ, инд. помощь, анализ. | 29 |
| | 2 | Рисование «Картинка про лето» | Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья, кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображение на полосе внизу листа и по всему листу. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность. Средства. Картинки, на которых изображено лето (иллюстрации из детских книг, цветные фотографии, репродукции картин). Гуашь, листы светло-голубой, светло-желтой или светло-серой бумаги размером больше альбомного листа, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). Способы. Мотивация, обсуждение, чтение стихов, показ, инд. помощь, анализ. | 30 |

| | | | |
|---|--|--|----|
| 3 | Рисование «Знакомство с акварелью» | <p>Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводятся водой; цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т.д. Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая ее о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти).</p> <p>Средства. Акварельные краски, палитры, белая бумага размером 1/2 альбомного листа, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).</p> <p>Способы. Мотивация, показ, объяснение, практическая работа, самостоятельная работа, анализ.</p> | 31 |
| 4 | Аппликация «На лесной полянке выросли грибы» | <p>Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.</p> <p>Средства. Картинки с изображением разных грибов. Бумага разных цветов для грибов, 1/2 альбомного листа для наклеивания изображений (желательно использовать бумагу зеленого цвета – получится полянка), неширокие полоски бумаги зеленого цвета, ножницы, клей, салфетка, клееночки (на каждого ребенка). Способы. Мотивация, беседа о грибах, рассматривание изображения, загадывание загадок, показ, инд. помощь, анализ.</p> | 30 |
| 5 | Рисование «Космея» | <p>Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с</p> | 32 |
| | | <p>ними.</p> <p>Средства. Цветы космеи 2–3 оттенков красного (малинового, бордового) цвета. Белая бумага размером 1/2 альбомного листа, акварельные краски, палитра, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).</p> <p>Способы. Мотивация, рассматривание, объяснение, показ, инд. помощь, анализ.</p> | |
| 6 | Рисование «Украшь платочки ромашками» | <p>Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки).</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками.</p> <p>Средства. Квадраты цветной бумаги размером 15x15 см, краски гуашь или акварель в зависимости от выбранных цветов, кисти, банка с водой, салфетки (на каждого ребенка).</p> <p>Способы. Мотивация, рассказывание, показ, инд. помощь, анализ.</p> | 33 |

| | | | |
|----|---|--|----|
| 7 | Лепка «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин» | Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор – круг, огурец – овал), находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания. Средства. Пластилин, доски для лепки, стеки. Овощи (муляжи, картинки). Способы. Мотивация, беседа, объяснение, инд. помощь, анализ. | 32 |
| 8 | Рисование «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду» | Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе. Средства. Альбомный лист, краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка) Способы. Мотивация, обсуждение, показ ребенком, инд. помощь, анализ. | 34 |
| 9 | Рисование «Чебурашка» | Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением руки). Средства. Простой (графитный) карандаш, цветные карандаши, лист бумаги, по форме близкий к квадрату (на каждого ребенка). Способы. Мотивация, беседа, рассматривание, показ, инд. помощь, анализ. | 34 |
| 10 | Аппликация «Огурцы и помидоры лежат на тарелке» | Продолжать отрабатывать умение детей вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения. Средства. Овощи для рассматривания. Круг из белой бумаги диаметром 18 см; заготовки из цветной бумаги для вырезывания овощей, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка). Способы. Мотивация, рассматривание, показ, инд. помощь, анализ. | 35 |
| 11 | Рисование «Что ты больше всего любишь рисовать» | Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Средства. Цветные карандаши, альбомные листы (на каждого ребенка). Способы. Мотивация, беседа, инд. помощь, анализ. | 36 |

| | | | | |
|----|----|-----------------------------|---|----|
| | 12 | Рисование «Осенний лес» | Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам. Средства. Иллюстрации по теме. Акварельные краски, альбомные листы кисти, палитра, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). | 36 |
| | | | Способы. Мотивация, беседа, рассматривание, показ, инд. помощь, анализ. | |
| 10 | 13 | Лепка «Красивые птички» | Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество. Средства. Пластилин, стеки, доски для лепки (на каждого ребенка). Способы. Мотивация, рассматривание, вопросы, обсуждение, инд. помощь, анализ. | 37 |
| | 14 | Рисование «Идет дождь» | Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной). Средства. Простой (графитный) карандаш, цветные карандаши или цветные восковые мелки, альбомные листы (на каждого ребенка). Способы. Мотивация, худ. слово, обсуждение, уточнение, инд. помощь, анализ. | 37 |
| | 15 | Рисование «Веселые игрушки» | Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию. Средства. Листы бумаги формата А4, цветные карандаши, фломастеры, жирная пастель, цветные восковые мелки (на каждого ребенка). Способы. Мотивация, рассматривание, обсуждение, инд. помощь, анализ. | 39 |

| | | | |
|----|--|--|----|
| 16 | Аппликация «Блюдо с фруктами и ягодами» | Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить детей делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции. Средства. Большой лист бумаги в форме круга диаметром 50 см любого мягкого тона. Наборы цветной бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка). Способы. Мотивация, объяснение, показ, инд. помощь, анализ. | 38 |
| 17 | Рисование «Дымковская слобода» | Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания детей о дымковских игрушках, о дымковской росписи. Закреплять эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Развивать чувство прекрасного. Продолжать развивать навыки коллективной работы. Средства. Силуэты дымковских игрушек, вырезанные из белой бумаги, краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). Большой лист бумаги для оформления картины. Способы. Мотивация, беседа, рассматривание, инд. помощь, анализ. | 42 |
| 18 | Рисование «Девочка в нарядном платье» | Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения. Средства. Простой графитный карандаш, краски акварель, альбомные листы, кисти, палитра, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). Способы. Мотивация, беседа, показ, объяснение, инд. помощь, анализ. | 43 |
| 19 | Лепка «Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено» | Учить детей создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение. Средства. Пластилин, доска для лепки, стека (на каждого ребенка). Способы. Мотивация, объяснение, показ, инд. помощь, анализ. | 39 |
| 20 | Рисование «Знакомство и городецкой росписью» | Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок – розан, с боков – его бутоны и листья), мазки, точки, черточки – оживки (черные или белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать | 43 |

| | | | |
|----|--|--|----|
| | | <p>желание создавать красивый узор.</p> <p>Средства. Листы белой бумаги формата А4, гуашь нужных для городецкой росписи цветов (впоследствии учить детей составлять нужные оттенки), кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).</p> <p>Способы. Мотивация, рассматривание, объяснение, показ, инд. помощь, анализ.</p> | |
| 21 | Рисование «Городецкая роспись» | <p>Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок).</p> <p>Средства. Изделия городецких мастеров; краски гуашь разных цветов, в том числе и белая; банка с водой, салфетки, палитры, листы для рисования цвета светлого дерева размером 8x8 см, кисти №№ 6, 8 (на каждого ребенка).</p> <p>Способы. Мотивация, рассматривание, вопросы, объяснение, показ, инд. помощь, анализ.</p> | 44 |
| 22 | Аппликация «Наш любимый мишка и его друзья» | <p>Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.</p> <p>Средства. Бумага белая размером 1/2 альбомного листа для фона, цветная бумага для вырезывания фигуры мишки (игрушечные мишки бывают разных цветов), ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).</p> <p>Способы. Мотивация, объяснение, беседа, показ, инд. помощь, анализ.</p> | 40 |
| 23 | Рисование «Как мы играли в п/и «Медведь и пчелы» | <p>Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов (сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки). Вызывать радость от созданных образов игры.</p> <p>Средства. Альбомные листы, сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки (на каждого ребенка).</p> <p>Способы. Мотивация, беседа, объяснение, показ, анализ.</p> | 45 |
| 24 | Рисование «Создание д/и «Что нам осень принесла» | <p>Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр. Вызывать чувство радости от приобретенного умения создавать дидактическую игру.</p> <p>Средства. Квадраты белой бумаги больше 20x20 см и маленькие 5x5 см (можно увеличить размер карточки – 24x24 и 6x6 см, простые (графитные) карандаши, краски гуашь, кисть №8, салфетка, банка с водой (на каждого ребенка).</p> <p>Способы. Мотивация, объяснение, показ, инд. помощь, анализ.</p> | 45 |

| | | | | |
|----|----|--|--|----|
| 11 | 25 | Лепка «Олешек» | Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска пластилина, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к русскому народному творчеству. Средства. Пластилин, доска для лепки, стека (на каждого ребенка). Способы. Мотивация, рассматривание, объяснение, показ, инд. помощь, анализ. | 49 |
| | 26 | Рисование «Автобус украшенный флажками, едет по улице» | Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Продолжать развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других ребят. Средства. Простой графитный карандаш, цветные карандаши, альбомные листы (на каждого ребенка). Способы. Мотивация, рассматривание, вопросы, показ ребенком, уточнение, инд. помощь, анализ. | 47 |
| | 27 | Рисование «Сказочные домики» | Учить детей создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знаковыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами). Формировать желание рассматривать свои рисунки, | 48 |
| | | | оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время). Средства. Фломастеры, цветные карандаши, цветные восковые мелки, краски гуашь, альбомные листы (на каждого ребенка). Способы. Мотивация, беседа, рассматривание, вопросы, уточнение, выбор материала, инд. помощь, анализ. | |
| | 28 | Аппликация «Троллейбус» | Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать по доске на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги). Средства. Игрушка или картинка – троллейбус. Бумага размером 1/2 альбомного листа для фона, набор цветной бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка). Способы. Мотивация, рассматривание, вопросы, уточнение, инд. помощь, анализ. | 46 |

| | | | |
|----|-------------------------------------|---|----|
| 29 | Рисование «Закладка для книги» | <p>Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратит внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызывать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь.</p> <p>Средства. Изделия с городецкой росписью. Образец узора на полосе. Гуашь красного, синего, зеленого, белого цветов; полоски бумаги размером 7x18 см светлого охристого тона, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). Способы. Мотивация, рассматривание, объяснение, инд. помощь, анализ.</p> | 50 |
| 30 | Рисование «Моя любимая сказка» | <p>Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.</p> <p>Средства. Альбомные листы, простой графитный карандаш, краски акварель, кисти, палитра, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). Способы. Мотивация, рассматривание, обсуждение, инд. помощь, анализ.</p> | 51 |
| 31 | Лепка «Вылепи свою любимую игрушку» | <p>Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.</p> <p>Средства. Пластилин, доска для лепки, стека (на каждого ребенка). Способы. Мотивация, вопросы, обсуждение, инд. помощь, анализ.</p> | 51 |
| 32 | Рисование «Грузовая машина» | <p>Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор – прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура).</p> <p>Средства. Альбомные листы, цветные карандаши (на каждого ребенка). Способы. Мотивация, рассматривание, вопросы, обсуждение, инд. помощь, анализ.</p> | 52 |
| 33 | Рисование «Роспись олешка» | <p>Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их.</p> <p>Средства. Образцы народных игрушек. Вылепленные ранее фигурки. Краски гуашь, палитры, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). Способы. Мотивация, рассматривание, вопросы, уточнение, инд. помощь, анализ.</p> | 54 |

| | | | |
|----------|----------------------------------|---|----|
| 34 | Аппликация «Дома на нашей улице» | <p>Учить детей передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины.</p> <p>Средства. Половина большого листа бумаги (разрезанного по горизонтали), бумага цветная мягких тонов для домов, серая бумага для окон, ножницы, клей,</p> | 47 |
| | | <p>кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).</p> <p>Способы. Мотивация, беседа, показ ребенком, уточнение, инд. помощь, анализ.</p> | |
| 35 | Рисование по замыслу | <p>Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы. Средства. Бумага белая разного формата на выбор, акварель, палитры, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).</p> <p>Способы. Мотивация, беседа, инд. помощь, анализ.</p> | 55 |
| 36 | Рисование «Зима» | <p>Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.</p> <p>Средства. Бумага светлого тона (серая, голубая, желтая) формата А4, цветные восковые мелки, белила (гуашь), кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).</p> <p>Способы. Мотивация, беседа, уточнение, инд. помощь, анализ.</p> | 55 |
| 12 37 | Лепка «Котенок» | <p>Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения.</p> <p>Учить передавать в лепке позу котенка.</p> <p>Средства. Игрушечный котенок. Пластилин, доска для лепки, стека (на каждого ребенка).</p> <p>Способы. Мотивация, рассматривание, уточнение, инд. помощь, анализ.</p> | 56 |

| | | | |
|----|---|---|----|
| 38 | Рисование «Большие и маленькие ели» | <p>Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые – светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления.</p> <p>Средства. Бумага серая или голубая, краски гуашь и акварель, кисти, палитра, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).</p> <p>Способы. Мотивация, чтение стихотворения, обсуждение, показ ребенком, инд. помощь, анализ.</p> | 57 |
| 39 | Рисование «Синие и красные птицы» | <p>Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления. Средства. Бумага серая или другого светлого тона, краски гуашь или акварель, кисти, палитра, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).</p> <p>Способы. Мотивация, чтение стихотворения, обсуждение, инд. помощь, анализ.</p> | 58 |
| 40 | Аппликация «Большой и маленький бокальчик» | <p>Учить детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.</p> <p>Средства. Бокальчик. Бумага для упражнения, бумажные прямоугольники разных цветов для вырезывания бокальчиков, ножницы.</p> <p>Способы. Мотивация, рассматривание, объяснение, показ, инд. помощь, анализ.</p> | 59 |
| 41 | Рисование «Городецкая роспись деревянной доски» | <p>Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.</p> <p>Средства. Вылепленные детьми изделия, украинская керамика. Гуашь.</p> <p>Способы. Мотивация, показ, рассматривание, уточнение, инд. помощь, анализ.</p> | 59 |
| 42 | Рисование по замыслу | <p>Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.</p> <p>Средства. Бумага разных размеров и цветов, акварель, цветные карандаши, цветные восковые мелки.</p> <p>Способы. Мотивация, выбор материала, беседа, инд. помощь, анализ.</p> | 60 |
| 43 | Лепка «Девочка» | <p>Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей</p> | 60 |

| | | | |
|----|--|--|------|
| | в зимней шубке» | тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения. Средства. Пластилин, доска для лепки, стека (на каждого ребенка). Способы. Мотивация, рассматривание, уточнение, инд. помощь, анализ. | |
| 44 | Рисование «Снежинка» | Учить детей рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по своему желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка. Средства. Образцы снежинок (2–3 шт.). Гуашь белая, темная бумага в форме розеты, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). Способы. Мотивация, показ, рассматривание, беседа, инд. помощь, анализ. | 61 |
| 45 | Рисование «Наша нарядная елка» | Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления. Средства. Альбомные листы, краски акварель, кисти, палитра, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). Способы. Мотивация, вопросы, инд. помощь, рассматривание, поощрение, анализ. | 63 |
| 46 | Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка» | Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Средства. 3–4 новогодние открытки. Половина альбомного листа, согнутая пополам, – открытка, белого или любого мягкого тона (на выбор), наборы цветной бумаги. Способы. Мотивация, вопросы, рассматривание, инд. помощь, анализ. | и 61 |
| 47 | Рисование «Усатый-полосатый» | Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа. Средства. Гуашь или цветные восковые мелки, альбомные листы (на каждого ребенка). Способы. Мотивация, рассматривание, художественное слово, уточнение, инд. помощь, анализ. | 63 |

| | | | | |
|----|----|--|---|----|
| | 48 | Рисование «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике» | Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество, самостоятельность. Средства. Бумага любого бледного тона разного формата, акварельные краски, белила, палитры, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). Способы. Мотивация, беседа, инд. помощь, анализ. | 64 |
| 01 | 49 | Лепка «Снегурочка» | Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры). Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения. Средства. Игрушка Снегурочка. Пластилин, доска для лепки, стека (на каждого ребенка). Способы. Мотивация, рассматривание, уточнение, инд. помощь, анализ. | 64 |
| | 50 | Рисование «Дети гуляют зимой на участке» (Занятия 1) | Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками). Средства. Альбомные листы, цветные карандаши (цветные восковые мелки) (на каждого ребенка). | 66 |
| | | | Способы. Мотивация, беседа, уточнение, инд. помощь, анализ. | |
| | 51 | Рисование «Дети гуляют зимой на участке» (Занятия 2) | Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками). Средства. Альбомные листы, цветные карандаши (цветные восковые мелки) (на каждого ребенка). Способы. Мотивация, беседа, уточнение, инд. помощь, анализ. | 66 |

| | | | |
|----|----------------------------------|--|----|
| 52 | Аппликация «Петрушка на елке» | <p>Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции.</p> <p>Средства. Бумага разных цветов для костюмов Петрушек, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка). Большой лист бумаги с наклеенной или нарисованной елкой, на который дети будут наклеивать изображения.</p> <p>Способы. Мотивация, беседа, уточнение, показ ребенком, инд. помощь, анализ.</p> | 65 |
| 53 | Рисование по замыслу | <p>Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.</p> <p>Средства. Бумага разных размеров и цветов, акварель, цветные карандаши, цветные восковые мелки.</p> <p>Способы. Мотивация, выбор материала, беседа, инд. помощь, анализ.</p> | 60 |
| 54 | Рисование «Городецкая роспись» | <p>Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.</p> <p>Средства. Изделия с городецкой росписью. Гуашь соответствующих городецкой росписи оттенков, полоски бледно-желтой бумаги, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).</p> <p>Способы. Мотивация, рассматривание, вопросы, показ, уточнение, инд. помощь, анализ.</p> | 67 |
| 55 | Лепка «Зайчик» | <p>Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.</p> <p>Средства. Пластилин, доска для лепки, стека (на каждого ребенка).</p> <p>Способы. Мотивация, художественное слово, вопросы, инд. помощь, поощрение, анализ.</p> | 67 |
| 56 | Рисование «Машины нашего города» | <p>Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.</p> <p>Средства. Альбомные листы, цветные карандаши (на каждого ребенка). Способы. Мотивация, беседа, инд. помощь, анализ.</p> | 69 |

| | | | |
|----|---|--|----|
| 57 | Рисование «Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»» | Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. Развивать художественное творчество. Средства. Листы бумаги формата А4, цветные карандаши, простой графитный карандаш, краски гуашь, фломастеры, цветные восковые мелки, сангина, жирная пастель (на каждого ребенка). Способы. Мотивация, беседа, выбор материала, инд. помощь, анализ. | 70 |
| 58 | Аппликация «Красивые рыбки в аквариуме» | Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета). Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения. Средства. Цветная бумага, альбомные листы, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка). | 71 |
| | | Способы. Мотивация, беседа, инд. помощь, анализ. | |
| 59 | Рисование «По мотивам городецкой росписи» | Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей. Средства. Гуашь соответствующих городецкой росписи оттенков, шаблоны разделочных досок, вырезанные из бумаги и тонированные под дерево, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). Способы. Мотивация, рассматривание, уточнение, инд. помощь, анализ. | 71 |
| 60 | Рисование «Нарисуй своих любимых животных» | Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей. Средства. Цветные карандаши, цветные восковые мелки, акварель; листы бумаги разной величины (для работы карандашом – поменьше, для рисования красками, цветными мелками – побольше) (на каждого ребенка). Способы. Мотивация, беседа, инд. помощь, оценка детей, анализ. | 72 |

| | | | |
|----|-----------------------------------|---|----|
| | | Способы. Мотивация, рассматривание, беседа, инд. помощь, анализ. | |
| 66 | Рисование «Деревья в инее» | Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и ее концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями. Средства. Бумага любого бледного тона формата А4 или чуть больше, сангина, белила (гуашь) или мелки (на каждого ребенка). Способы. Мотивация, беседа, показ, инд. помощь, анализ. | 76 |
| 67 | Лепка по замыслу | Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами. Средства. Пластилин, доска для лепки, стека (на каждого ребенка); подставки в форме круга, прямоугольника и др. Способы. Мотивация, беседа, инд. помощь, анализ. | 81 |
| 68 | Рисование «Золотая хохлома» | Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он komponуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами. Средства. Хохломские изделия с простыми узорами. Полоски бумаги охристого цвета, несколько полосок черного цвета для тех детей, которые быстро справятся с созданием узора, краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). Способы. Мотивация, рассматривание, беседа, инд. помощь, оценка детей, анализ. | 78 |
| 69 | Рисование «Пограничник с собакой» | Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками). Средства. Альбомные листы, цветные карандаши, простой (графитный) карандаш или цветные восковые мелки (на каждого ребенка). Способы. Мотивация, рассматривание, беседа, инд. помощь, анализ. | 79 |

| | | | |
|--------------|---|--|----|
| 70 | Аппликация «Пароход» | <p>Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.). Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение.</p> <p>Средства. Цветная бумага для вырезывания кораблей, бумага разного цвета для моря (оттенки на выбор), ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).</p> <p>Способы. Мотивация, беседа, показ ребенком, вопросы, инд. помощь, оценка детей, анализ.</p> | 77 |
| 71 | Рисование «Домики трех поросят» | <p>Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе.</p> <p>Учить рисовать сангиной. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки. Средства. Цветные карандаши, сангина, бумага мягкого тона формата А4 (на каждого ребенка).</p> <p>Способы. Мотивация, беседа, уточнение, инд. помощь, оценка детей, анализ.</p> | 80 |
| 72 | Рисование «Нарисуй, что интересного произошло в детском саду» | <p>Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.</p> | 82 |
| | | <p>Средства. Бумага разных мягких тонов, цветные карандаши, восковые мелки, краски.</p> <p>Способы. Мотивация, беседа, инд. помощь, оценка детей, анализ.</p> | |
| 03 73 | Лепка «Кувшинчик» | <p>Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом.</p> <p>Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.</p> <p>Средства. 3–4 разных, но близких по форме небольших кувшинчика. Пластилин, доска для лепки, стека (на каждого ребенка).</p> <p>Способы. Мотивация, рассматривание, уточнение, инд. помощь, анализ.</p> | 83 |

| | | | |
|----|---|--|----|
| 74 | Рисование «Дети делают зарядку» | Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников. Средства. Альбомные листы, графитный и цветные карандаши (на каждого ребенка). Способы. Мотивация, беседа, показ, инд. помощь, оценка детей, анализ. | 82 |
| 75 | Рисование «Картинка к празднику 8 Марта» | Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное. Средства. Альбомные листы, краски гуашь или акварель, простой (графитный) карандаш, краски, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). Способы. Мотивация, беседа, уточнение, инд. помощь, оценка детей, анализ. | 83 |
| 76 | Аппликация «Сказочная птица» | Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них. Средства. Бумага для фона бледного тона, наборы разной цветной бумаги, включая золотую и серебряную, конверты с обрезками, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка). Способы. Мотивация, рассматривание, беседа, уточнение, инд. помощь, оценка детей, анализ. | 87 |
| 77 | Рисование «Роспись кувшиночек» | Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие, творчество. Средства. Готовые керамические изделия, украшенные узорами. Вылепленные детьми кувшины, краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). Способы. Мотивация, беседа, инд. помощь, оценка детей, анализ. | 84 |
| 78 | Рисование с элементами аппликации «Панно: Красивые цветы» | Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы. Средства. Большие полосы (30x70 см) белой или любого светлого оттенка бумаги для панно, квадраты белой бумаги (6x6 или 7x7) (примерно по 3–4 на ребенка), ножницы, клей, салфетки, краски гуашь, кисти, банка с водой (на каждого ребенка). Способы. Мотивация, деление на подгруппы, беседа, инд. помощь, оценка детей, анализ. | 85 |

| | | | |
|----|--|--|----|
| 79 | Лепка «Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи) | Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям. Средства. Изображения птиц в скульптуре малых форм, в декоративно- | 86 |
| | | прикладном искусстве, в иллюстрациях. Пластилин, доска для лепки, стека (на каждого ребенка). Способы. Мотивация, беседа, инд. помощь, оценка детей, анализ. | |
| 80 | Рисование «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная» (Занятие 1) | Продолжать развивать у детей образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом). Средства. Листы белой или цветной бумаги А4, краски гуашь, банка с водой, салфетки, кисти, сангина, угольный карандаш (или соус) (на каждого ребенка). Способы. Мотивация, беседа, инд. помощь, оценка детей, анализ. | 86 |
| 81 | Рисование «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная» (Занятие 2) | Продолжать развивать у детей образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом). Средства. Листы белой или цветной бумаги А4, краски гуашь, банка с водой, салфетки, кисти, сангина, угольный карандаш (или соус) (на каждого ребенка). Способы. Мотивация, беседа, инд. помощь, оценка детей, анализ. | 86 |
| 82 | Аппликация «Вырежи и наклеи какую хочешь картинку» | Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразитель работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество. Средства. Листы цветной (мягкого тона) бумаги для фона, наборы цветной бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка). Способы. Мотивация, беседа, инд. помощь, оценка детей, анализ. | 89 |

| | | | | |
|----|----|---|---|----|
| | 83 | Рисование «Знакомство с искусством гжельской росписи» | Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное. Средства. Изделия гжельских мастеров, альбомы, плакаты. Альбомные листы, краски акварель, палитра, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). Способы. Мотивация, рассматривание, беседа, показ ребенком, инд. помощь, оценка детей, анализ. | |
| | 84 | Рисование «Нарисуй какой хочешь узор» | Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам. Средства. Бумага белого цвета в форме круга, полосы, квадрата; силуэты птиц животных, по мотивам народных изделий; краски гуашь, палитра. Способы. Мотивация, беседа, инд. помощь, анализ. | 90 |
| 04 | 85 | Лепка «Петух» | Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска пластилина, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стеклой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения. Средства. Дымковские игрушки. Пластилин, доска для лепки, стека, вода для сглаживания поверхности изделий (на каждого ребенка). Способы. Мотивация, рассматривание, беседа, инд. помощь, анализ. | 91 |
| | 86 | Рисование «Этот он, этот он, ленинградский почтальон» | Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников. Средства. Альбомные листы, цветные карандаши, простой (графитный) карандаш (на каждого ребенка). Способы. Мотивация, художественное слово, беседа, инд. помощь, анализ. | 91 |
| | | | Средства. Альбомные листы, цветные карандаши, простой (графитный) карандаш (на каждого ребенка). Способы. Мотивация, художественное слово, беседа, инд. помощь, анализ. | |

| | | | |
|----|--|--|----|
| 87 | Рисование «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой» | Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения. Средства. Альбомные листы, простой (графитный) карандаш, цветные карандаши, фломастеры, акварель (на каждого ребенка). Способы. Мотивация, беседа, выбор материала, инд. помощь, оценка детей, анализ. | 92 |
| 88 | Аппликация «Наша кукла» | Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения. Средства. Кукла в простом по форме платье. Белая бумага размером в 1/2 альбомного листа для наклеивания изображения, наборы цветной бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка). Способы. Мотивация, рассматривание, беседа, показ ребенком, инд. помощь, анализ. | 93 |
| 89 | Рисование «Роспись петуха» | Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров. Средства. Дымковские игрушки. Краски гуашь, палитра (для получения нужного тона), кисти, банка с водой, салфетка (на каждом ребенка). Способы. Мотивация, беседа, рассматривание, инд. помощь, анализ. | 94 |
| 90 | Рисование по замыслу | Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось. Средства. Простой (графитный) карандаш, цветные восковые мелки, жирная пастель (или акварель), сангина, листы бумаги разного размера на выбор (на каждого ребенка). Способы. Мотивация, беседа, уточнение, инд. помощь, поощрение, оценка детей, анализ. | 88 |
| 91 | Лепка «Белочка грызет орешки» | Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заострение мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках). Отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание). Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения. Средства. Игрушечная белочка, грызущая орех (или иллюстрация). Пластилин, доска для лепки, стека (на каждого ребенка). Способы. Мотивация, художественное слово, рассматривание, уточнение, инд. помощь, поощрение оценка детей, анализ. | 95 |

| | | | |
|----|--|---|-----|
| 92 | Рисование «Гжельские узоры» | Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки. Средства. Листы бумаги 10х10 см (3-4 листа на каждого ребенка), синяя краска акварель или гуашь, кисти № 1-3 и № 6-8, банка с водой салфетка (на каждом ребенка). Способы. Мотивация, рассматривание, вопросы, показ ребенком, инд. помощь, оценка детей, анализ. | 99 |
| 93 | Рисование по | Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно- | 99 |
| | замыслу «Красивые цветы» | прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.). Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша). Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами. Средства. Цветные карандаши или гуашь (по выбору воспитателя), бумага в форме квадрата размером 15х15 см (на каждого ребенка). Способы. Мотивация, рассматривание, беседа, показ, инд. помощь, поощрение, анализ. | |
| 94 | Аппликация «Поезд» | Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы. Средства. Цветная бумага, ножницы, кисть для клея, клей, салфетка (на каждого ребенка). Большой удлиненный лист бумаги для наклеивания прикалывается к доске. Способы. Мотивация, пояснение, уточнение, инд. помощь, анализ. | 96 |
| 95 | Рисование «Дети танцуют на празднике в детском саду» | Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа. Закреплять приемы рисования карандашами умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений. Средства. Альбомные листы, простой (графитный) карандаш цветные карандаши (на каждого ребенка). Способы. Мотивация, беседа, инд. помощь, оценка детей, анализ. | 100 |

| | | | | |
|----|-----|--|--|-----|
| | 96 | Рисование «Спасская башня Кремля» | Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине. Средства. Иллюстрации с изображением Спасской башни Кремля. Альбомные листы, гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). Способы. Мотивация, рассматривание, уточнение, инд. помощь, анализ. | 97 |
| 05 | 97 | Лепка «Сказочные животные» | Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни-Пух, мартышка, слоненок и другие); передавать форму основных частей деталей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество. Средства. Игрушки, иллюстрации, изображающие сказочных животных. Картонная подставка. Пластилин, доска для лепки, стека, розетка с водой (на каждого ребенка). Способы. Мотивация, обсуждение, инд. помощь, оценка детей, анализ. | 101 |
| | 98 | Рисование «Салют над городом в честь праздника Победы» | Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка расшитив внизу дома или кремлевскую башню, а сверху - салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину. Средства. Бумага темно-серая или синяя, гуашь разных цветов кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). Способы. Мотивация, беседа, инд. помощь, анализ. | 101 |
| | 99 | Рисование «Роспись силуэтов гжельской посуды» | Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям. Средства. Силуэты гжельских изделий, вырезанные из бумаги. Краски акварель, палитра, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка) Способы. Мотивация, рассматривание, вопросы, уточнение, инд. помощь, оценка детей, анализ. | 103 |
| | 100 | Аппликация | Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в | 102 |

| | | | |
|-----|--|--|-----|
| | «Весенний ковер» | <p>симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства и эстетическое восприятие. Средства. Бумага размером 16x16 см, полосы 10x16 см, бумага для фона бледно-желтого или бледно-зеленого цвета большой квадратный диет для ковра, белая и желтая бумага двух оттенков для цветов и зеленая для листьев, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).</p> <p>Способы. Мотивация, беседа, инд. помощь, поощрение, анализ.</p> | |
| 101 | Рисование «Бабочки летают над лугом» (Занятие 1) | <p>Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью.</p> <p>Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве.</p> <p>Средства. Альбомные листы, краски акварель, палитры, гуашь - белила, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).</p> <p>Способы. Мотивация, беседа, показ ребенком, уточнение, инд. помощь, оценка детей, анализ.</p> | 105 |
| 102 | Рисование «Бабочки летают над лугом» (Занятие 2) | <p>Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью.</p> <p>Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве.</p> <p>Средства. Альбомные листы, краски акварель, палитры, гуашь - белила, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).</p> <p>Способы. Мотивация, уточнение, инд. помощь, оценка детей, анализ.</p> | 105 |
| 103 | Лепка «Красная шапочка несет бабушке гостинцы» | <p>Учить детей создавать в лепке образы сказочных героев. Закреплять умение изображать фигуру передавать характерные особенности и детали образа. Упражнять в использовании разнообразных приемов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке. Учить образной оценкой своих работ и работ других детей. Развивать воображение.</p> <p>Средства. Пластилин, доска для лепки, стека (на каждого ребенка).</p> <p>Способы. Мотивация, беседа, уточнение, инд. помощь, оценка детей, анализ.</p> | 103 |
| 104 | Рисование «Цветут сады» | <p>Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.</p> <p>Средства. Листы бумаги чуть больше альбомного, краски акварель и гуашь, палитра, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка)</p> <p>Способы. Мотивация, художественное слово, вопросы, уточнение, инд. помощь, анализ.</p> | 104 |

| | | | |
|-----|---------------------------------------|---|-----|
| 105 | Рисование «Картинки для игры «Радуга» | <p>Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции композиции. Формировать желание создавать коллектива полезные и красивые вещи. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу.</p> <p>Средства. Иллюстрации с изображением радуги. Краски акварель, листы бумаги формата А4 (4-5 листов), листы бумаги 10х10см для рисования предметов (4-5 листов на каждый цвет радуги), банка с водой, кисти, салфетки (на каждого ребенка).</p> <p>Способы. Мотивация, художественное слово, вопросы, рассматривание, инд. помощь, анализ.</p> | 107 |
| 106 | Аппликация «Загадки» | <p>Развивать образные представления воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать.</p> | 106 |
| | | <p>Средства. Наборы цветной бумаги: прямоугольник 5х7 см, 3 квадрата 5х5, 2 круга диаметром 5 см, клей, салфетка, кисть для клея, ножницы, бумага формата А4 белого цвета для наклеивания изображения (на каждого ребенка).</p> <p>Способы. Мотивация, вопросы, уточнение, инд. помощь, оценка детей, анализ.</p> | |
| 107 | Рисование «Цветные странички» | <p>Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться разного решения намеченной темы. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью, учить разбавлять краской воду, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение и творчество.</p> <p>Средства. Альбомные листы, краски акварель и гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).</p> <p>Способы. Мотивация, художественное слово, вопросы, поощрение, инд. помощь, анализ.</p> | 108 |
| 108 | Рисование по желанию | <p>Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.</p> <p>Средства. Альбомные листы, графитный и цветные карандаши (на каждого ребенка).</p> <p>Способы. Мотивация, беседа, показ, инд. помощь, оценка детей, анализ.</p> | 82 |

Перспективное планирование образовательной деятельности ОО «Познание»:
ФЭМП с детьми 5-6 лет

| Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80 с. | | | | |
|---|---|---------|---|----|
| М-ц | № | Занятие | Задачи, способы, средства | С. |
| 09 | 1 | 1 | <p>Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр). Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.</p> <p>Средства. Демонстрационный материал. Набор объемных геометрических фигур (по 5 кубов, цилиндров, шаров), 4 картинки с изображением деятельности детей в разное время суток. Раздаточный материал. Наборы плоских геометрических фигур (по 5 квадратов и прямоугольников для каждого ребенка), рисунки-таблички с изображением геометрических фигур, двухполосные карточки.</p> <p>Способы. Мотивация, игровые упражнения (I, II ч.), физкультминутка, игр. упр. (III, IV ч.), анализ.</p> | 13 |
| | 2 | 2 | <p>Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на осязание, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»). Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево.</p> <p>Средства. Демонстрационный материал. Барабан, дудочка, счетная лесенка, 6 неваляшек, 6 пирамидок, карточка в чехле с 4 нашитыми пуговицами, большая и маленькая куклы, 2 ленты (красная – длинная и широкая, зеленая – короткая и узкая), фланелеграф, аудиозапись, ларчик со звездочками по количеству детей. Раздаточный материал. Рабочие тетради (стр. 1, задание Б), цветные карандаши.</p> <p>Способы. Мотивация, игровые упражнения (I, II, III, IV ч.), анализ.</p> | 15 |
| | 3 | 3 | <p>Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот). Уточнить понимание значения слов вчера, сегодня, завтра. Средства. Демонстрационный материал. Магнитная доска, квадраты и треугольники одного цвета (по 4 штуки), большие красные и маленькие зеленые круги (по 6 штук),</p> | 17 |

| | | | | |
|----|---|---|--|----|
| | | | <p>матрешка, 5 разноцветных полосок разной длины и одинаковой ширины. Раздаточный материал. Разноцветные полоски разной длины и одинаковой ширины (по 5 штук для каждого ребенка).</p> <p>Способы. Мотивация, игровые упражнения (I, II, III, IV ч.), анализ.</p> | |
| 4 | 3 | | <p>Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот). Уточнить понимание значения слов вчера, сегодня, завтра. Средства. Демонстрационный материал. Магнитная доска, квадраты и треугольники одного цвета (по 4 штуки), большие красные и маленькие зеленые круги (по 6 штук), матрешка, 5 разноцветных полосок разной длины и одинаковой ширины. Раздаточный материал. Разноцветные полоски разной длины и одинаковой ширины (по 5 штук для каждого ребенка).</p> <p>Способы. Мотивация, игровые упражнения (I, II, III, IV ч.), анализ.</p> | 17 |
| 10 | 5 | 1 | <p>Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу.</p> <p>Средства. Демонстрационный материал. Кукла, мишка, 3 обруча, 2 пирамидки, 2 кубика, колокольчик, коробка с набором геометрических фигур (круги, квадраты, треугольники и прямоугольники трех цветов, фигура каждого цвета представлена в двух размерах). Раздаточный материал. Три коробки с таким же набором геометрических фигур. Способы. Мотивация, игровые упражнения (I, II, III, IV ч.), анализ.</p> | 18 |
| 6 | 2 | | <p>Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот). Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).</p> <p>Средства. Демонстрационный материал. Наборное полотно, красные и желтые цветы (по 6 штук), фланелеграф, 6 карандашей (плоскостные изображения) разного цвета и длины, указка. Раздаточный материал. Двухполосные карточки, бабочки и листочки (по 6 штук для каждого ребенка), наборы полосок разного цвета и длины (один набор на двоих детей), 4 набора с объемными геометрическими фигурами (шар, куб, цилиндр; каждая фигура представлена в двух размерах).</p> <p>Способы. Мотивация, игровые упражнения (I, II, III, IV, V ч.), анализ.</p> | 19 |

| | | | | |
|----|---|--|--|----|
| 7 | 3 | <p>Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже... самый узкий (и наоборот). Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа. Средства. Демонстрационный материал. Двухступенчатая лесенка, матрешки и пирамидки (по 7 штук), фланелеграф (магнитная доска), 7 полосок-«дощечек» одинакового цвета и разной ширины. Раздаточный материал. Двухполосные карточки, квадраты и прямоугольники (по 7 штук для каждого ребенка); наборы полосок-«дощечек» одного цвета и разной ширины (по 6 штук для каждого ребенка).</p> <p>Способы. Мотивация, игровые упражнения (I, II, III, IV ч.), анализ.</p> | 21 | |
| 8 | 4 | <p>Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот). Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток. Средства. Демонстрационный материал. Корзина, муляжи овощей (помидор, огурец, свекла, лук, морковь, капуста), 2 корзины с набором овощей и фруктов, иллюстрации с изображением деятельности детей или взрослых в разное время суток, мяч. Раздаточный материал. Наборы елочек разной высоты (по 6 штук для каждого ребенка).</p> <p>Способы. Мотивация, игровые упражнения (I, II ч.), физкультминутка, игр. упр. (III, IV ч.), анализ.</p> | 22 | |
| 11 | 9 | 1 | <p>Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево.</p> <p>Средства. Демонстрационный материал. Волшебный куб, на каждой грани которого изображено от 2 до 7 кругов, барабан, бубен, ширма, фланелеграф, наборы кругов и квадратов (по 8 фигур), 3 игрушки. Раздаточный материал. Двухполосные карточки, наборы кругов и квадратов.</p> <p>Способы. Мотивация, игровые упражнения (I, II, III ч.), физкультминутка, игр. упр. (IV ч.), анализ.</p> | 24 |
| 10 | 2 | <p>Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между. Средства. Демонстрационный материал.</p> | 25 | |

| | | | | |
|----|----|---|--|----|
| | | | <p>Письмо с заданиями, наборное полотно, плоскостные изображения лисиц и зайцев (по 9 штук); предметы, имеющие форму круга, квадрата, прямоугольника, треугольника (по 3–4 штуки), кукла. Раздаточный материал. Двухполосные карточки, наборы кругов двух цветов (по 9 штук для каждого ребенка), геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; по 3–4 штуки для каждого ребенка).</p> <p>Способы. Мотивация, игровые упражнения (I, II, III, IV ч.), анализ.</p> | |
| 11 | 3 | | <p>Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот). Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.</p> <p>Средства. Демонстрационный материал. Веер, состоящий из 8 лепестков разного цвета, 2 картинки с изображением кукол (картинки имеют 9 различий), фланелеграф, 9 бантиков красного цвета, 1 бантик зеленого цвета. Раздаточный материал. Бантики красного цвета (по 9 штук для каждого ребенка), бантики зеленого цвета (по одному для каждого ребенка), 7 кругов-бусинок разного цвета и величины (по одному набору на двоих детей), ниточка (одна на двоих детей).</p> <p>Способы. Мотивация, игровые упражнения (I, II ч.), физкультминутка, игр. упр. (III, IV ч.), анализ.</p> | 27 |
| 12 | 4 | | <p>Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.</p> <p>Средства. Демонстрационный материал. Мяч, фланелеграф, треугольники и квадраты (по 10 штук), полоски разной и одинаковой длины. Раздаточный материал. Наборы треугольников разного вида, картинки с изображением разных частей суток (по 4 штуки для каждого ребенка), счетные палочки, полоски разной длины.</p> <p>Способы. Мотивация, игровые упражнения (I, II, III, IV ч.), анализ.</p> | 28 |
| 12 | 13 | 1 | <p>Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот). Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.</p> <p>Средства. Демонстрационный материал. Мяч, картинки с изображением дятла и зайца,</p> | 29 |

| | | | | |
|----|----|---|---|----|
| | | <p>молоточек, ширма, елочка, изображения «следов» по количеству предусмотренных шагов, сундучок. Раздаточный материал. Елочки разной высоты (по 8 штук для каждого ребенка), карточки с изображением разных геометрических фигур (по количеству детей), карточки, на которых изображено от 1 до 10 кругов, цветные карандаши.</p> <p>Способы. Мотивация, игровые упражнения (I, II, III, IV, V ч.), анализ.</p> | | |
| 14 | 2 | <p>Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.</p> <p>Средства. Демонстрационный материал. Фланелеграф, набор квадратов и прямоугольников разного цвета и величины, полоски-модели, набор плоских геометрических фигур, большие и маленькие круги одного цвета (по 10 штук). Раздаточный материал. Наборы плоских геометрических фигур.</p> <p>Способы. Мотивация, игровые упражнения (I, II, III, IV, V, VI ч.), анализ.</p> | 31 | |
| 15 | 3 | <p>Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. д.).</p> <p>Средства. Демонстрационный материал. Музыкальный инструмент, ширма, мешочек с желудями, 4 картинки с изображением частей суток; квадрат, разделенный на части, и картинка с изображением домика для игры «Пифагор», 7 числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов. Раздаточный материал. Наборы квадратов и треугольников.</p> <p>Способы. Мотивация, игровые упражнения (I, II, III, IV, V ч.), анализ.</p> | 32 | |
| 16 | 4 | <p>Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...». Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Средства. Демонстрационный материал. Наборное полотно с 5 полосками, 15 квадратов одного цвета, 4 квадрата другого цвета, матрешка, 2 набора числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов двух цветов, план пути с указанием ориентиров и направлений движения. Раздаточный материал. Пятиполосные карточки, прямоугольники одного цвета (по 15 штук для каждого ребенка).</p> <p>Способы. Мотивация, игровые упражнения (I, II, III, IV, V ч.), анализ.</p> | 34 | |
| 01 | 17 | 1 | <p>Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...». Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать уме-</p> | 36 |

| | | | |
|----|---|---|----|
| | | ние видеть и устанавливать ряд закономерностей. Средства. Демонстрационный материал. Трехполосное наборное полотно, 22 круга белого цвета (снежные комки), домик, составленный из полосок, фланелеграф, 2 корзины, набор плоских и объемных фигур-«льдинок», силуэты лыж разной длины (3 штуки). Раздаточный материал. Двухполосные карточки, «льдинки» разной формы (по 20 штук для каждого ребенка), наборы счетных палочек, силуэты лыж (по количеству детей). Способы. Мотивация, игровые упражнения (I, II, III, IV, V, VI ч.), анализ. | |
| 18 | 2 | Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом. Упражнять в последовательном назывании дней недели. Средства. Демонстрационный материал. Фланелеграф, макет комнаты с плоскостными изображениями предметов мебели и предметов одежды Незнайки, письмо Незнайки, «шарфики»-полоски одинаковой длины и цвета, но разной ширины (по количеству детей). Раздаточный материал. Двухполосные карточки, снежинки (по 20 штук для каждого ребенка), «шарфики»-полоски, по ширине равные одному из образцов «шарфика»-полоски одинаковой длины и цвета, но разной ширины (по 4 штуки для каждого ребенка). Способы. Мотивация, игровые упражнения (I, II, III, IV, V, VI ч.), анализ. | 39 |
| 19 | 3 | Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять | 41 |
| | | группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги. Средства. Демонстрационный материал. Трехступенчатая лесенка, магнитная доска, лисички, медвежата и зайчики (по 9 штук), круги красного, желтого, зеленого и синего цветов (по 1 штуке), 4 елочки разной высоты. Раздаточный материал. Трехполосные карточки, листы бумаги, елочки (по количеству детей), наборы цветных карандашей, круги, квадраты, треугольники (по 9 штук для каждого ребенка). Способы. Мотивация, игровые упражнения (I, II ч.), физкультминутка, игр. упр. (III, IV, V ч.), анализ. | |

| | | | | |
|----|----|---|--|----|
| | 20 | 4 | <p>Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника.</p> <p>Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.</p> <p>Средства. Демонстрационный материал. Счетная лесенка, лисенок, медвежонок, зайчонок; предметы разной формы (по количеству детей). Раздаточный материал. Наборы плоских геометрических фигур, плоские или объемные геометрические фигуры (по количеству детей), разноцветные листы бумаги квадратной формы, снежинки (по 10 штук для каждого ребенка). Способы. Мотивация, игровые упражнения (I, II, III, IV, V ч.), анализ.</p> | 43 |
| 02 | 21 | 1 | <p>Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p> <p>Средства. Демонстрационный материал. Предметы посуды (4 предмета), карточка с изображением геометрических фигур разного цвета (фигуры расположены по середине и по углам карточки). Раздаточный материал. Наборы цветных карандашей, листы бумаги, числовые карточки с изображением от 1 до 7 кругов.</p> <p>Способы. Мотивация, игровые упражнения (I, II, III, IV, V, VI ч.), анализ.</p> | 44 |
| | 22 | 2 | <p>Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа).</p> <p>Средства. Демонстрационный материал. Веер с 5 лепестками разного цвета, картинка с изображением птицы, составленной с помощью треугольников и четырехугольников. Раздаточный материал. Наборы картинок с изображением птиц (6–7 штук, из них 4 картинки с изображением зимующих птиц); квадраты, разделенные на треугольники и четырехугольники, наборы треугольников и четырехугольников.</p> <p>Способы. Мотивация, игровые упражнения (I, II, III ч.), физкультминутка, игр. упр. (IV ч.), анализ.</p> | 46 |
| | 23 | 3 | <p>Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</p> <p>Средства. Демонстрационный материал. Кукла, яблоко, мяч, 9 цилиндров разной высоты и 1 цилиндр, равный самому высокому цилиндру. Раздаточный материал. Круги разного цвета (по 7–8 штук для каждого ребенка), полоски разного цвета и ширины (по 9 штук для каждого ребенка), полоски для определения ширины полосок (по количеству детей).</p> <p>Способы. Мотивация, игровые упражнения (I, II, III, IV, V, VI ч.), анализ.</p> | 48 |

| | | | | |
|----|----|---|---|----|
| | 24 | 4 | <p>Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</p> <p>Средства. Демонстрационный материал. Кукла, ленты, картонная полоска, по длине равная одной из лент, 4–5 карточек с изображением от 6 до 10 кругов. Раздаточный материал. Прямоугольные салфетки, ножницы, карты, разделенные на 9 квадратов (в центральном квадрате изображена геометрическая фигура: круг, квадрат, треугольник или прямоугольник; по 4 карты для каждого ребенка), поднос с набором карточек с изображением предметов круглой, квадратной, треугольной и прямоугольной форм, карточки с изображением от 6 до 10 кругов.</p> <p>Способы. Мотивация, игровые упражнения (I, II, III, IV, V ч.), анализ.</p> | 49 |
| 03 | 25 | 1 | <p>Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</p> <p>Средства. Демонстрационный материал. Счетная лесенка, карточка с изображением четырех кругов, фланелеграф, наборное полотно, 5–6 предметов мебели, 5–6 карточек с изображением диких птиц, 5–6 карточек с изображением транспорта. Раздаточный материал. Треугольники разного цвета (по 6–7 штук для каждого ребенка), полоски разной длины и цвета (по 10 штук для каждого ребенка).</p> <p>Способы. Мотивация, игровые упражнения (I, II, III, IV, V, VI ч.), анализ.</p> | 51 |
| | 26 | 2 | <p>Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p> <p>Средства. Демонстрационный материал. Грузовик, 10 брусков, 2–3 полоски (условные меры), круг из цветной бумаги, котенок-игрушка, фланелеграф. Раздаточный материал. Круг из цветной бумаги, ножницы, 2 набора числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов.</p> <p>Способы. Мотивация, игровые упражнения (I, II, III, IV ч.), анализ.</p> | 53 |

| | | | | |
|----|----|---|--|----|
| | 27 | 3 | <p>Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед – назад, направо – налево).</p> <p>Средства. Демонстрационный материал. Цветной ватман, 2 квадрата, 10 корабликов разного цвета, фланелеграф. Раздаточный материал. Квадраты, ножницы, клей, кораблики.</p> <p>Способы. Мотивация, игровые упражнения (I, II, III, IV ч.), анализ.</p> | 55 |
| | 28 | 4 | <p>Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</p> <p>Средства. Демонстрационный материал. Фланелеграф, круг, ножницы, по 10 кругов красного и зеленого цветов; коробка с 3 кругами разного цвета, разрезанными на 4 равные части; геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник, треугольники (разносторонний и равносторонний). Раздаточный материал. Круги, ножницы, геометрические фигуры (квадрат, прямоугольник, равносторонний и разносторонний треугольники, по 1 фигуре для каждого ребенка).</p> <p>Способы. Мотивация, игровые упражнения (I, II, III, IV ч.), анализ.</p> | 56 |
| 04 | 29 | 1 | <p>Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равноудаленному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.</p> <p>Средства. Демонстрационный материал. Ножницы, 2 квадрата, фланелеграф, коробка с 4 квадратами разного цвета и величины, разрезанными на 4 равные части; лист бумаги, по углам и сторонам которого изображены прямые линии и круги разного цвета, в центре листа нарисована точка. Раздаточный материал. Квадраты, ножницы, полоски-образцы (одна на двоих детей), кубики (по 10 штук на двоих детей), пластины (одна на двоих детей), листы бумаги, цветные карандаши.</p> <p>Способы. Мотивация, игровые упражнения (I, II, III, IV ч.), анализ.</p> | 58 |
| | 30 | 2 | <p>Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).</p> <p>Средства. Демонстрационный материал. Картинка с изображением космического</p> | 60 |
| | | | <p>пространства и космического корабля, мяч, карточки с изображением предметов разной формы (по количеству детей), силуэтное изображение ракеты, состоящей из геометрических фигур, соответствующих эмблемам детей, шнуры, физкультурные палки.</p> <p>Раздаточный материал. Геометрические фигуры-эмблемы (по количеству детей), наборы плоских геометрических фигур, листы бумаги, круги.</p> | |

| | | | | |
|----|----|---|--|----|
| | | | Способы. Мотивация, игровая ситуация (I ч.), игровые упражнения (II, III ч.), игровая ситуация (IV ч.), игра (V ч.), анализ. | |
| 31 | 3 | | Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Средства. Демонстрационный материал. Фланелеграф, по 10 треугольников и квадратов; карточка с тремя окошками (в центральном окошке – числовая карточка с 2 кругами и карточки с 1 и 3 кругами). Раздаточный материал. Двухполосные карточки, треугольники и квадраты (по 12 штук для каждого ребенка); карточки с тремя окошками (в центральном окошке числовой карточки изображено от 2 до 9 кругов), наборы числовых карточек с изображением от 1 до 10 кругов; конверты, в которых лежат части геометрических фигур (одна вторая или одна четвертая круга, квадрата или прямоугольника), коробки с остальными частями фигур (одна на двоих детей). Способы. Мотивация, дидактические игры (I, II, III ч.), игровое упражнение (IV ч.), анализ. | 61 |
| 32 | 4 | | Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. Средства. Демонстрационный материал. Три плана-схемы движения, карточки с изображением от 3 до 5 кругов, календарь недели в форме диска со стрелкой. Раздаточный материал. Картинки с изображением одежды и обуви, цветные карандаши (по 6 штук для каждого ребенка), коробки со звездами (по 4 штуки для каждого ребенка), карточки с изображением лабиринтов (для каждого ребенка), простые карандаши. Способы. Мотивация, игровые упражнения (I, II, III, IV ч.), анализ. | 63 |
| 05 | 33 | 1 | Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равно одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Средства. Демонстрационный материал. Ножницы, 2 квадрата, фланелеграф, коробка с 4 квадратами разного цвета и величины, разрезанными на 4 равные части; лист бумаги, по углам и сторонам которого изображены прямые линии и круги разного цвета, в центре листа нарисована точка. Раздаточный материал. Квадраты, ножницы, полоски-образцы (одна на двоих детей), кубики (по 10 штук на двоих детей), пластины (одна на двоих детей), листы бумаги, цветные карандаши. Способы. Мотивация, игровые упражнения (I, II, III, IV ч.), анализ. | 58 |

| | | | |
|----|---|---|----|
| 34 | 2 | <p>Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).</p> <p>Средства. Демонстрационный материал. Картинка с изображением космического пространства и космического корабля, мяч, карточки с изображением предметов разной формы (по количеству детей), силуэтное изображение ракеты, состоящей из геометрических фигур, соответствующих эмблемам детей, шнуры, физкультурные палки. Раздаточный материал. Геометрические фигуры-эмблемы (по количеству детей), наборы плоских геометрических фигур, листы бумаги, круги.</p> <p>Способы. Мотивация, игровая ситуация (I ч.), игровые упражнения (II, III ч.), игровая ситуация (IV ч.), игра (V ч.), анализ.</p> | 60 |
| 35 | 3 | <p>Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>Средства. Демонстрационный материал. Фланелеграф, по 10 треугольников и квадратов; карточка с тремя окошками (в центральном окошке – числовая карточка с 2 кругами и карточки с 1 и 3 кругами). Раздаточный материал. Двухполосные карточки, треугольники и квадраты (по 12 штук для каждого ребенка); карточки с тремя окошками (в центральном</p> | 61 |
| | | <p>окошке числовой карточки изображено от 2 до 9 кругов), наборы числовых карточек с изображением от 1 до 10 кругов; конверты, в которых лежат части геометрических фигур (одна вторая или одна четвертая круга, квадрата или прямоугольника), коробки с остальными частями фигур (одна на двоих детей).</p> <p>Способы. Мотивация, дидактические игры (I, II, III ч.), игровое упражнение (IV ч.), анализ.</p> | |
| 36 | 4 | <p>Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p> <p>Средства. Демонстрационный материал. Три плана-схемы движения, карточки с изображением от 3 до 5 кругов, календарь недели в форме диска со стрелкой. Раздаточный материал. Картинки с изображением одежды и обуви, цветные карандаши (по 6 штук для каждого ребенка), коробки со звездами (по 4 штуки для каждого ребенка), карточки с изображением лабиринтов (для каждого ребенка), простые карандаши.</p> <p>Способы. Мотивация, игровые упражнения (I, II, III, IV ч.), анализ.</p> | 63 |

Перспективное планирование образовательной деятельности ОО «Физическое развитие»:
Физическая культура с детьми 5-6 лет

| Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»: Старшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 | | | | |
|---|------|---|---|----|
| 3 занятия в неделю (2 – в помещении, 1 – на открытом воздухе), 12 занятий в месяц, 108 занятий в год. | | | | |
| М-ц | Н-ля | № | Задачи, способы, средства | С. |
| 09 | 1 | 1 | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, в беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия, в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча. Средства. Гимнастическая скамейка (высота 30—35 см), 8—10 кубиков (высота 6 см), мячи (диаметр 10—12 см). Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и, игра м/п. | 15 |
| | | 2 | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, в беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия, в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча. Средства. Гимнастическая скамейка (высота 30—35 см), 8—10 кубиков (высота 6 см), мячи (диаметр 10—12 см). Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и, игра м/п. | 17 |
| | | 3 | Упражнять в построении в колонну по одному; повторить упражнения в равновесии и прыжках. Средства. Мешочки по количеству детей, 3 кубика, 2—3 обруча, 2 шнура, ленточки для игры. Способы. Мотивация, разминка, игровые упражнения, п/и, игра м/п. | 17 |
| | 2 | 4 | Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх. Средства. Мячи малого диаметра по количеству детей, 5-6 кубиков, 2 стойки, шнур, несколько ленточек. Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и, игра м/п. | 19 |
| | | 5 | Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх. Упражнять в ползании на четвереньках. Средства. Мячи малого диаметра по количеству детей, 5-6 кубиков, 2 стойки, шнур, несколько ленточек. Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и, игра м/п. | 20 |
| | | 6 | Повторить ходьбу и бег между предметами, врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом. Средства. 3—4 мяча большого диаметра, 5—6 кеглей Способы. Мотивация, разминка, игровые упражнения, п/и, игра м/п. | 20 |

| | | | | |
|--|---|---|--|----|
| | 3 | 7 | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие | 21 |
|--|---|---|--|----|

| | | | | |
|----|----|--|--|----|
| | | при ходьбе по уменьшенной площади опоры. Средства. Гимнастическая скамейка, шнур, мячи, веревка. Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и. | | |
| | 8 | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья; в подбрасывании мяча друг другу. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры. Средства. Гимнастическая скамейка, шнур, мячи, веревка, мешочки. Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и. | 23 | |
| | 9 | Повторить бег, продолжительностью до 1 минуты, упражнение в прыжках. Развивать ловкость, глазомер, координацию движений. Средства. Мячи малого диаметра, кубики. Способы. Мотивация, разминка, игровые упражнения, п/и. | 24 | |
| 4 | 10 | Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его края; повторить упражнения в равновесии и прыжках. Средства. Гимнастическая палка, обруч, кубики, мешочки. Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и. | 24 | |
| | 11 | Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его края; повторить упражнения в равновесии и прыжках. Средства. Гимнастическая палка, обруч, кубики, мешочки. Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и. | 26 | |
| | 12 | Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивать ловкость и глазомер. Средства. Мячи, кегли разных цветов. Способы. Мотивация, разминка, игровые упражнения, п/и. | 26 | |
| 10 | 1 | 13 | Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча. Средства. Гимнастическая скамейка, 4-5 шнуров, мячи. Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и, игра м/п. | 28 |
| | | 14 | Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча. Средства. Гимнастическая скамейка, набивные мячи, 4-5 шнуров, мячи. Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и, игра м/п. | 29 |

| | | | |
|---|----|---|----|
| | 15 | Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой, упражнять в прыжках. Средства. Мячи большого диаметра. Способы. Мотивация, разминка, игровые упражнения, п/и. | 29 |
| 2 | 16 | Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча. Средства. Бруски, гимнастическая палка, гимнастическая скамейка, мячи большого диаметра. Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и, игра м/п. | 30 |
| | 17 | Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча. Средства. Бруски, гимнастическая палка, гимнастическая скамейка, мячи большого диаметра. Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и, игра м/п. | 32 |
| | 18 | Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. Средства. Мячи большого диаметра. Способы. Мотивация, разминка, игровые упражнения, п/и. | 32 |
| 3 | 19 | Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии. Средства. Мячи малого диаметра, дуга, 5-6 набивных мячей, веревка. Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и. | 33 |
| | 20 | Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии. Средства. Мячи малого диаметра, 5-6 набивных мячей, гимнастическая скамейка, веревка. Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и. | 34 |
| | 21 | Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками. Средства. 5-6 шнуров, бруски, мячи большого диаметра, ракетки, воланы. Способы. Мотивация, разминка, игровые упражнения, эстафета. | 35 |
| 4 | 22 | Упражнять в ходьбе парами; повторить лазание в обруч; упражнять в равновесии и прыжках. Средства. Обручи, гимнастическая скамейка, мат. Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и, игра м/п. | 35 |

| | | | | |
|----|---|----|--|----|
| | | 23 | Упражнять в ходьбе парами; повторить лазание в обруч; упражнять в равновесии и прыжках. Средства. Обручи, гимнастическая скамейка, кубик, мат. Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и, игра м/п. | 37 |
| | | 24 | Развивать выносливость в беге продолжительностью 1,5 минуты; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках, развивать внимание в игре «Затейники». Средства. Кубики, корзиночки с 4-5 мелкими предметами, обручи, мячи, корзина. Способы. Мотивация, разминка, игровые упражнения, п/и, игра малой подвижности. | 37 |
| 11 | 1 | 25 | Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мяча в шеренгах. Средства. Кубики, мячи малого диаметра, гимнастическая скамейка, мячи большого диаметра. Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и, игра м/п. | 39 |
| | | 26 | Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мяча в шеренгах. Средства. Кубики, мячи малого диаметра, гимнастическая скамейка, мячи большого диаметра. Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и, игра м/п. | 41 |
| | | 27 | Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках. Средства. Мячи большого диаметра, кегли. Способы. Мотивация, разминка, игровые упражнения, п/и, игра малой подвижности. | 41 |
| 3 | | 28 | Упражнять ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами. Средства. Кубики, гимнастическая скамейка, мячи большого диаметра. Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и, игра м/п. | 42 |
| | | 29 | Упражнять ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами. Средства. Кубики, гимнастическая скамейка, мячи большого диаметра. Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и, игра м/п. | 43 |
| | | 30 | Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге. Средства. Шнуры, мячи большого диаметра, ленты. Способы. Мотивация, разминка, игровые упражнения, п/и, игра малой подвижности. | 43 |

| | | | |
|----|----|--|----|
| 3 | 31 | Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом. | 44 |
| | | Средства. Кубики, мяч большого диаметра, обруч, гимнастическая скамейка, веревка. Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и. | |
| | 32 | Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии, в ползание по гимнастической скамейке на четвереньках; повторить упражнения с мячом. Средства. Кубики, мяч большого диаметра, обруч, гимнастическая скамейка, веревка. Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и. | 45 |
| | 33 | Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом. Средства. Мячи большого диаметра, шнур длинный. Способы. Мотивация, разминка, игровые упражнения, игра малой подвижности. | 45 |
| 4 | 34 | Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках. Средства. Гимнастическая скамейка, шнур, мешочки, ориентир. Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и, игра м/п. | 46 |
| | 35 | Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках. Средства. Гимнастическая скамейка, шнур, ориентир, кубики. Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и, игра м/п. | 47 |
| | 36 | Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом. Средства. Кубики, мячи большого диаметра, веревка. Способы. Мотивация, разминка, игровые упражнения, п/и, игра малой подвижности. | 47 |
| 12 | 1 | 37 Упражнять детей в умении сохранять в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча. Средства. Кубики (кегли), обручи, доска, гимнастическая скамейка, мячи, ленты. Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и, игра м/п. | 48 |

| | | | |
|---|----|--|----|
| | 38 | Упражнять детей в умении сохранять в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча. Средства. Мячи набивные, обручи, доска, гимнастическая скамейка, мячи, ленты. Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и, игра м/п. | 49 |
| | 39 | Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в летании снежков на дальность. Средства. Кегли, снежки. Способы. Мотивация, разминка, игровые упражнения, п/и. | 50 |
| 2 | 40 | Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча. Средства. Флажки, мячи большого диаметра, кубики. Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и, игра м/п. | 51 |
| | 41 | Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча. Средства. Флажки, мячи большого диаметра, кубики. Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и, игра м/п. | 52 |
| | 42 | Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежков в цель. Средства. Снежный вал, снежки. Способы. Мотивация, разминка, игровые упражнения, п/и, игра м/п. | 52 |
| 3 | 43 | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в | 53 |
| | | сохранении устойчивого равновесия. Средства. Мячи большого диаметра, гимнастическая скамейка, мешочки. Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и, игра м/п. | |
| | 44 | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия. Средства. Мячи большого диаметра, гимнастическая скамейка, мешочки. Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и, игра м/п. | 54 |
| | 45 | Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель. Средства. Лыжи, снежки, кегли. Способы. Мотивация, разминка, игровые упражнения, п/и. | 54 |

| | | | | |
|----|---|----|--|----|
| 4 | | 46 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге враспынную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках. Средства. Гимнастическая стенка, мячи большого диаметра, гимнастическая скамейка. Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и, игра м/п. | 55 |
| | | 47 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге враспынную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках. Средства. Гимнастическая стенка, гимнастическая скамейка, мешочки, кегли. Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и, игра м/п. | 57 |
| | | 48 | Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке. Средства. Лыжи, шайбы и клюшки, ворота. Способы. Мотивация, разминка, игровые упражнения, п/и. | 57 |
| 01 | 1 | 49 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо. Средства. Кубики, доска, мячи. Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и, игра м/п. | 59 |
| | | 50 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо. Средства. доска, мячи, набивные мячи. Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и, игра м/п. | 60 |
| | | 51 | Продолжать учить детей передвигаться по учебной лыжне; повторить игровые упражнения. Средства. Ледяные постройки, санки, лыжи, снежки, кегли. Способы. Мотивация, разминка, игровые упражнения, п/и. | 61 |
| 2 | | 52 | Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании меча головой. Средства. Веревка, мячи большого диаметра. Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и. | 61 |
| | | 53 | Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании меча головой. Средства. Мячи большого диаметра, гимнастическая скамейка. Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и. | 63 |

| | | | |
|---|----|--|----|
| | 54 | Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и метанием. Средства. Санки, лыжи, снежки, кегли. Способы. Мотивация, разминка, игровые упражнения, м/и. | 63 |
| 3 | 55 | Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии. | 63 |
| | | Средства. Кубики, гимнастическая скамейка, мячи большого диаметра, обручи, набивные мячи. Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и, игра м/п. | |
| | 56 | Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии. Средства. Мячи большого диаметра, обручи, набивные мячи. Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и, игра м/п. | 64 |
| | 57 | Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность. Средства. Лыжи, снежки, кегли, ледяные постройки. Способы. Мотивация, разминка, игровые упражнения, п/и. | 65 |
| 4 | 58 | Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в равновесии и прыжках; упражнять в лазании по гимнастической стенке, не пропуская реек. Средства. Обручи, гимнастическая стенка, гимнастическая скамейка, мячи большого диаметра. Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и. | 65 |
| | 59 | Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в равновесии и прыжках; упражнять в лазании по гимнастической стенке, не пропуская реек. Средства. Обручи, гимнастическая стенка, гимнастическая скамейка, мячи большого диаметра, 6-8 шнуров. Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и. | 66 |
| | 60 | Разучить повороты на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. Средства. Лыжи, санки, горка. Способы. Мотивация, разминка, игровые упражнения. | 66 |

| | | | | |
|----|---|----|---|----|
| 02 | 1 | 61 | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; в беге продолжительностью до одной минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину. Средства. Гимнастические палки, гимнастическая скамейка, 6-8 брусков, мячи большого диаметра. Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и, игра м/п. | 68 |
| | | 62 | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; в беге продолжительностью до одной минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину. Средства. Гимнастические палки, гимнастическая скамейка, 6-8 брусков, мячи большого диаметра. Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и, игра м/п. | 69 |
| | | 63 | Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить повороты на лыжах, игровые упражнения с шайбой, скольжение по ледяной дорожке. Средства. Лыжи, санки, клюшки, шайба. Способы. Мотивация, разминка, игровые упражнения, п/и. | 69 |
| 2 | | 64 | Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазании под дугу и отбивании мяча о землю. Средства. Мячи большого диаметра, дуга. Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и. | 70 |
| | | 65 | Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в ползании на четвереньках и перебрасывании и ловле о пол. Средства. Мячи большого диаметра, набивные мячи, мячи малого диаметра. Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и. | 71 |
| | | 66 | Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. | 71 |
| | | | Средства. Лыжи, 8-10 кеглей, снежки, кубики по количеству детей. Способы. Мотивация, разминка, игровые упражнения, игра м/п. | |
| | 3 | 67 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазании под палку и перешагивании через нее. Средства. Гимнастические скамейки, мешочки, палка, шнур. Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и. | 71 |

| | | | | |
|----|---|----|---|----|
| | | 68 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазании под палку и перешагивании через нее. Средства. Гимнастические скамейки, мешочки, кегли. Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и. | 72 |
| | | 69 | Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метании снежков в цель и на дальность. Средства. 2-3 обруча, снежки, кубики. Способы. Мотивация, разминка, игровые упражнения, п/и. | 73 |
| 4 | | 70 | Упражнять детей в непрерывном беге; в лазании на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом. Средства. Гимнастическая стенка, гимнастическая скамейка, мячи большого диаметра. Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и. | 73 |
| | | 71 | Упражнять детей в непрерывном беге; в лазании на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом. Средства. Гимнастическая стенка, гимнастическая скамейка, кубики, мячи малого диаметра. Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и. | 74 |
| | | 72 | Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с выполнением заданий. Средства. Санки, снежки, снежный вал. Способы. Мотивация, разминка, игровые упражнения, п/и, игра м/п. | 75 |
| 03 | 1 | 73 | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер. Средства. Мячи, канат, мешочки, обручи. Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и, игра м/п. | 76 |
| | | 74 | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер. Средства. Мячи, канат, мешочки, 5-6 набивных мячей. Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и, игра м/п. | 77 |
| | | 75 | Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер. Средства. Ключки, шайбы, кегли. Способы. Мотивация, разминка, игровые упражнения, п/и, игра м/п. | 78 |

| | | | |
|---|----|---|----|
| 2 | 76 | Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и враспышную; разучить прыжки в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами. Средства. Кубики, мат, мешочки, шнур, набивные мячи. Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и. | 79 |
| | 77 | Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и враспышную; разучить прыжки в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами. Средства. Кубики, мат, мешочки, шнур. Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и. | 80 |
| | 78 | Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками. Средства. Мячи большого диаметра, ориентир. | 80 |
| | | Способы. Мотивация, разминка, игровые упражнения, п/и, игра м/п. | |
| 3 | 79 | Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках. Средства. Кубики, гимнастическая скамейка, шнур. Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и. | 81 |
| | 80 | Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках. Средства. Кубики, гимнастическая скамейка, обручи. Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и. | 82 |
| | 81 | Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом. Средства. Кегли, мешочки, мячи большого диаметра. Способы. Мотивация, разминка, игровые упражнения, п/и, игра м/п. | 83 |
| 4 | 82 | Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии. Средства. Обручи, шнур, мешочки, набивные мячи. Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и. | 83 |
| | 83 | Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии. Средства. Обручи, кубики, мешочки, набивные мячи. Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и. | 84 |

| | | | | |
|----|---|----|---|----|
| | | 84 | Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками. Средства. Кегли, мячи большого диаметра. Способы. Мотивация, разминка, игровые упражнения, п/и, игра м/п. | 85 |
| 04 | 1 | 85 | Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании. Средства. Шнур, гимнастические палки, гимнастическая скамейка, бруски, мячи большого диаметра. Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и. | 86 |
| | | 86 | Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании. Средства. Гимнастические палки, гимнастическая скамейка, бруски, мячи большого диаметра. Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и. | 87 |
| | | 87 | Упражнять детей в чередовании ходьба и бега; повторить игру с бегом «Ловишки – перебежки», эстафету с большим мячом. Средства. Мячи большого диаметра. Способы. Мотивация, разминка, игровые упражнения, п/и. | 87 |
| | 2 | 88 | Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей. Средства. Кубики, скакалки, обручи. Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и. | 88 |
| | | 89 | Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей. Средства. Скакалки, обручи. Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и. | 89 |
| | | 90 | Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом. Средства. Кубики, кегли, обручи, мячи большого диаметра. Способы. Мотивация, разминка, игровые упражнения, м/и. | 89 |
| | 3 | 91 | Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; | 89 |
| | | | повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и охрании устойчивого равновесия. Средства. Кубики, мячи большого диаметра, мешочки, гимнастические скамейки. Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и. | |

| | | | | |
|----|---|-----|---|----|
| | | 92 | Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и охраниении устойчивого равновесия. Средства. Мешочки, гимнастические скамейки. Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и. | 91 |
| | | 93 | Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом. Средства. Кубики, обручи, мяч большого диаметра. Способы. Мотивация, разминка, игровые упражнения, п/и. | 91 |
| 4 | | 94 | Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках. Средства. Кубики, гимнастическая стенка, канат, скакалки. Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и, м/и. | 91 |
| | | 95 | Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках. Средства. Кубики, гимнастическая стенка, канат, набивные мячи. Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и, м/и. | 93 |
| | | 96 | Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии. Средства. Кегли, мячи большого диаметра, обручи. Способы. Мотивация, разминка, игровые упражнения, п/и. | 93 |
| 05 | 1 | 97 | Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом. Средства. Гимнастическая скамейка, набивные мячи, флажки, мячи (диаметр 8–10 см). Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и, м/и. | 94 |
| | | 98 | Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом. Средства. Гимнастическая скамейка, набивные мячи, флажки, мячи (диаметр 8–10 см). Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и, м/и. | 95 |
| | | 99 | Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом. Средства. Кегли, мячи большого диаметра, ракетки и воланчики. Способы. Мотивация, разминка, игровые упражнения, п/и. | 96 |
| | 2 | 100 | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча. Средства. Шнуры, флажки, мячи большого диаметра. Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и, м/и. | 96 |

| | | | |
|---|-----|--|-----|
| | 101 | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча. Средства. Шнуры, флажки, мячи большого диаметра, обручи. Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и, м/и. | 97 |
| | 102 | Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом. Средства. Кубики, мячи большого диаметра, кубики. Способы. Мотивация, разминка, игровые упражнения, п/и. | 97 |
| 3 | 103 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и в рассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем. Средства. Кубики, мячи большого диаметра, обручи, гимнастическая скамейка. | 98 |
| | | Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и. | |
| | 104 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и в рассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем. Средства. Кубики, мячи большого диаметра, обручи, гимнастическая скамейка. Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и. | 99 |
| | 105 | Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках. Средства. Шнуры, бруски, обручи, мячи большого диаметра. Способы. Мотивация, разминка, игровые упражнения, п/и. | 99 |
| 4 | 106 | Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами. Средства. Обручи, гимнастические скамейки, набивные мячи. Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и. | 100 |
| | 107 | Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами. Средства. Обручи, гимнастические скамейки, бруски. Способы. Мотивация, разминка, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, п/и. | 101 |
| | 108 | Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; игровых упражнениях с мячом. Средства. Мячи большого диаметра. Способы. Мотивация, разминка, игровые упражнения, п/и. | 101 |

Перспективное планирование ОО «Познавательное развитие»:
Ознакомление с природой в детском саду с детьми 5-6 лет.

| Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: МО-ЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с. | | | | |
|---|---|---------------------------------------|--|----|
| М-ц | № | Тема | Задачи, способы, средства | С. |
| 09 | 1 | Экологическая тропа осенью (на улице) | Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных. Средства. Объекты природы на участке детского сада: клумба с цветущими растениями, пень, деревья, кустарники, скворечник. Дед Природовед (взрослый в костюме Деда Природоведа или игрушка). Поднос. стихотворение Н. Нищевой «Осенние листья». Способы. Мотивация, сюрпризный момент; прохождение эк. тропы: вопросы, рассказ, подвижно-дидактическая игра, чтение стихотворения, рассматривание, анализ. | 38 |
| | 2 | Во саду ли, в огороде | Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах; учить узнавать их и правильно называть. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, разнообразии блюд из них. Расширять представления детей о способах ухода за садово-огородными растениями. Формировать желание делиться впечатлениями. Средства. Карточки с изображением овощей, фруктов и ягод на каждого ребенка. Две корзины; муляжи овощей, фруктов и ягод. Тарелочки, ложечки на каждого ребенка. Сушеные овощи (морковь, тыква), фрукты (яблоки, груши), ягоды (малина, шиповник). Игровые фишки. Способы. Мотивация, рассматривание, беседа, дидактическая игра, подвижно-дид. игра, игра на вкусовые рецепторы, анализ. | 36 |
| 10 | 3 | Прогулка по лесу | Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать эти знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить детей называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу. Средства. Ноутбук, медиапроектор; слайды с изображением леса, лиственных и хвойных деревьев, кустарников, грибов, ягод и травянистых растений; два письма от старичка Лесовичка; пенек (бутафорский). Способы. Мотивация, рассказ, сюрпризный момент, вопросы, видео и музыкальное сопровождение, вопросы, физкультминутка, вопросы видео сопровождение, анализ. | 42 |
| | | | отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу. Средства. Ноутбук, медиапроектор; слайды с изображением леса, лиственных и хвойных деревьев, кустарников, грибов, ягод и травянистых растений; два письма от старичка Лесовичка; пенек (бутафорский). Способы. Мотивация, рассказ, сюрпризный момент, вопросы, видео и музыкальное сопровождение, вопросы, физкультминутка, вопросы видео сопровождение, анализ. | |

| | | | | |
|----|---|--------------------|---|----|
| | 4 | Пернатые друзья | <p>Формировать представления о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность, желание заботиться о птицах.</p> <p>Средства. Два комплекта карточек с изображением птиц (совы, синицы, голубя, снегиря, дятла, ласточки, скворца); нагрудные значки «Знатоки птиц!» (на каждого ребенка); подарки для детей (книги, настольно-печатные игры и т. д.); посылка от Деда Природоведа (письмо, схема, доски для кормушки).</p> <p>Способы. Мотивация, викторина: разгадывание загадок, вопросы, чтение стихотворения; сюрпризный момент, анализ.</p> | 49 |
| 11 | 5 | Осенины | <p>Формировать представления о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарем. Приобщить к русскому народному творчеству. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать познавательную активность.</p> <p>Средства. Костюм Осени, муляжи овощей и фруктов.</p> <p>Способы. Мотивация, рассказ, сюрпризный момент, разгадывание загадок, упражнение на осязание, поощрение, музыкальное сопровождение, посещение выставки, анализ.</p> | 45 |
| | 6 | Берегите животных! | <p>Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных. Формировать представления о том, что человек это часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать её. Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе.</p> <p>Средства. Плакаты на тему «Берегите животных!» (или электронная презентация плакатов). Вырезанные из старых газет и журналов изображения животных и предметов; цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки, клей-карандаш, ножницы, лекала, силуэты животных. Пять листов ватмана. Плакаты с изображением зверей (домашних и диких), птиц, рыб, насекомых.</p> <p>Способы. Мотивация, рассказ, вопросы, рассматривание, вопросы, творческое задание, презентация, награждение, анализ.</p> | 41 |
| 12 | 7 | Покорим птиц | <p>Расширять представления о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период (развешивать кормушки, подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость.</p> <p>Средства. деревянная кормушка для птиц. корм для птиц (семена тыквы и подсолнечника, овес, пшено; ягоды рябины, бузины калины, шишки и орехи). Костюм для Деда Природоведа (или игрушка). Книги о птицах (Роншин В. Птичьи секреты – М., 2009; Детям о русской природе. Птицы. Книги 1, 2. По произведениям Д. Н. Кайгородова. – М., 2009)</p> <p>Способы. Мотивация, рассматривание, беседа, вопросы, практическое задание, рассказ, сюрпризный момент, чтение стихотворения, анализ.</p> | 53 |

| | | | | |
|----|----|--|--|----|
| | 8 | Как животные помогают человеку | Расширять представление детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Развивать творческие способности. Расширять словарный запас. Средства. Ноутбук, проектор. Презентация «Как животные помогают человеку (лошадь, слон, верблюд, собака)». Бумага формата А4, цветные карандаши. | 55 |
| | | | Способы. Мотивация, просмотр слайдов, беседа, поощрение, творческое задание анализ. | |
| 01 | 9 | Мир комнатных растений | Расширять представление о многообразии комнатных растений. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за растениями. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям. Формировать эстетическое отношение к природе. Средства. Мультимедийный проектор, ноутбук; слайды с изображением комнатных растений в интерьере школы, офиса и магазина. Фикус, фиалка, аспидистра, кливия. Оборудование для ухода за комнатными растениями – палочки для рыхления, лейки, опрыскиватель с водой, тряпичные салфетки, клеенка, тазики, фартуки. Способы. Мотивация, беседа, физкультминутка, рассказ, практическое задание, анализ. | 66 |
| | 10 | Зимние явления в природе | Расширять представления о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, изморось). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество. Средства. Резиновый мяч, розетки со снегом, маленькие и большие льдинки, льдинки в форме кубиков, емкость с водой, соль, ложечка, поднос, синие бумажные шестигранники, белые гуашевые краски, кисти №4, салфетки, баночки с водой (на каждого ребенка). Книга Н. Виноградовой «Рассказы-загадки о природе» - «Зимние братья». стихотворение А. Бродского «Невидимкой, осторожно...» Способы. Мотивация, чтение рассказа, вопросы, обсуждение, дидактическая игра, экспериментирование, выводы, чтение стихотворения, беседа, творческое задание, анализ. | 57 |
| 02 | 11 | Экологическая тропа в здании детского сада | Расширять представления детей об объектах экологической тропы в здании детского сада. Учить узнавать и называть знакомые растения и животных. Расширять представления о способах ухода за растениями и животными. Развивать интерес к миру природы, эстетическое отношение к окружающей действительности. Формировать желание выступать в роли экскурсовода на пунктах маршрута экологической тропы. Средства. Схема маршрута экологической тропы; объекты экологической тропы – комнатное растение кливия, аквариум с золотой рыбкой, клетка с волнистыми попугайчиками, клетка с сирийским хомячком. Способы. Мотивация, постановка задач, экологическая тропа: рассказ по каждому объекту; анализ. | 59 |

| | | | | |
|----|----|--------------------------|--|----|
| | 12 | Цветы для мамы | <p>Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений. Формировать заботливое и внимательное отношение к близким людям, позитивное отношение к труду, желание трудиться.</p> <p>Средства. Узамбарские фиалки, 4 лейки; черенки для посадки, цветочные горшочки, камешки, земля, совки, тряпочные салфетки (на каждого ребенка). Способы. Мотивация, постановка задачи, практическое задание, пояснение, анализ.</p> | 62 |
| 03 | 13 | Экскурсия в зоопарк | <p>Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек - часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать ее. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери. Развивать познавательный интерес, любознательность, эмоциональную отзывчивость.</p> <p>Средства. Презентация: животные в зоопарке (в павильонах, вольерах, аквариумах, террариуме). Мультимедийный проектор, ноутбук; нагрудные знаки для детей – «караси» (на группу) и «щука» (одна).</p> <p>Способы. Мотивация, беседа, просмотр презентации, подвижная игра, анализ.</p> | 63 |
| | 14 | Водные ресурсы Земли | <p>Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять</p> | 69 |
| | | | <p>представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений.</p> <p>Средства. Слайды (или картинки) с изображением рек и морей, ноутбук, проектор, глобус; картинки с изображением обитателей рек и морей; бумага формата А2 (лист ватмана); картинки с изображением морских и речных обитателей (вырезанные из журналов и газет), ножницы, клей.</p> <p>Способы. Мотивация, рассматривание, вопросы, разгадывание загадки, рассказ, народная подвижная игра, беседа по слайдам, подвижная игра, анализ.</p> | |
| 04 | 15 | Леса и луга нашей родины | <p>Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность. Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Средства.</p> <p>Способы. Мотивация, викторина: постановка задачи, музыкальное сопровождение, вопросы, анализ</p> | 71 |

| | | | | |
|----|----|--|---|----|
| | 16 | Весенняя страда | <p>Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Активизировать словарный запас (весенняя страда, комбайн, агроном и др.). Развивать любознательность, инициативу.</p> <p>Средства. Проектор, ноутбук, презентация «Весенняя страда»; куклы Хрюша и Степашка; гербарий «Стадии развития пшеницы»; зерна пшеницы и ржи; картинки из журналов и газет для коллажа; клей-карандаш; бумага формата А3; ножницы; салфетки.</p> <p>Способы. Мотивация, сюрпризный момент, просмотр презентации, рассказ, чтение пословиц, творческое задание, анализ.</p> | 73 |
| 05 | 17 | Природный материал – песок, глина, камни | <p>Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес.</p> <p>Средства. Ноутбук, проектор, презентация «Как человек может использовать песок и глину в своей жизни», «Как человек может использовать камни в своей жизни». Лупа, различные камешки, пластилин, деревянные и пластмассовые изделия, емкость с водой, стаканчики и розетки с песком, глиной, палочки (на каждого ребенка).</p> <p>Способы. Мотивация, экспериментальная деятельность, просмотр презентации, выводы, анализ</p> | 74 |
| | 18 | Солнце, воздух и вода – наши верные друзья | <p>Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы.</p> <p>Средства. Объекты природы на участке детского сада; клумба, пенек, деревья, кустарники и скворечник. Костюм Деда Природоведа (взрослый в костюме Деда Природоведа или игрушка). Цветочная рассада.</p> <p>Способы. Мотивация, прохождение экологической тропы: сюрпризный момент, беседа, чтение стихотворения, практическое задание, анализ.</p> | 77 |

Перспективное планирование ОО «Познание»:

Ознакомление с предметным и социальным окружением с детьми 5-6 лет.

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80 с.

| М- ц | № | Тема | Задачи, способы, средства | С |
|---------|---|--|--|----|
| 09 | 1 | Детский сад | <p>Формировать представления детей о детском саду. Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада, к их труду.</p> <p>Средства. Картинки с изображением работников детского сада.</p> <p>Способы. Мотивация, разгадывание загадок, демонстрация иллюстраций, вопросы,</p> | 28 |
| | | | <p>физкультминутка, обсуждение, чтение стихотворения, анализ</p> | |
| | 2 | Предметы, облегчающие труд человека в быту | <p>Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку, и он должен бережно к ним относиться. Закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение.</p> <p>Средства. Картинки с изображением разных предметов. Раздаточный материал: большие карточки, на которых изображены два ряда клеток по три клетки в каждом, маленькие карточки с изображением предметов, облегчающих трудовую операцию в быту.</p> <p>Способы. Мотивация, беседа, отгадывание загадок, дид. игра, анализ.</p> | 20 |
| 10 | 3 | Моя семья | <p>Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.</p> <p>Средства. Фотоальбом с фотографиями членов семьи детей (на работе и дома). Способы. Мотивация, чтение стихотворения, обсуждение, физкультминутка, дид. игра «Назови отчество», дид. Игра «Профессии моих родителей», анализ.</p> | 22 |
| | 4 | О дружбе и друзьях | <p>Расширять представления о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай. Средства. Конверт, в котором лежат письмо и карта.</p> <p>Способы. Мотивация, аудиозапись, обсуждение, выполнение пяти заданий, физкультминутка, анализ.</p> | 25 |
| 11 | 5 | Россия – огромная страна | <p>Формировать представления о том, что наша огромная многонациональная страна называется Российская Федерация, в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями.</p> <p>Средства. Иллюстрации с изображением Москвы, родного города детей, русской природы, карта России.</p> <p>Способы. Мотивация, музыкальное сопровождение, вопросы, рассказ воспитателя, словесная игра, показ иллюстраций, анализ.</p> | 46 |

| | | | | |
|----|----|--------------------------------|--|----|
| | 6 | Что предмет расскажет о себе | <p>Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение. Продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.</p> <p>Средства. Фишки (не менее 10), предметные картинки: электроприборы, магнитофон, телевизор, телефон, стиральная машина, алгоритм описания предмета.</p> <p>Способы. Мотивация, дид. игра, импровизированная ситуация, анализ.</p> | 24 |
| 12 | 7 | Наряды куклы Тани | <p>Формировать представления детей о разных видах тканей, об их свойствах. Побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года.</p> <p>Средства. Кукла, кукольная одежда, картинки – пейзажи севера и юга, разнообразные образцы тканей, пипетки, лупа.</p> <p>Способы. Сюрпризный момент, рассматривание, вопросы, опыт, дид. игра, рисование, анализ.</p> | 31 |
| | 8 | В мире металла | <p>Формировать представления у детей о свойствах и качестве металла. Формировать умение находить металлические предметы в ближайшем окружении.</p> <p>Средства. Картинки с изображением металлических предметов, металлические пластинки и предметы, игрушка – робот.</p> <p>Способы. Мотивация, работа с иллюстрациями, рассказ воспитателя, сюрпризный момент, игровая ситуация, вопросы, анализ.</p> | 34 |
| 01 | 9 | Игры во дворе | <p>Формировать представления у детей об элементарных основах безопасности жизнедеятельности, о необходимых мерах предосторожности, о номерах телефонов первой необходимости.</p> <p>Средства. Картинки с изображением подвижных игр.</p> <p>Способы. Мотивация, беседа, дид. игра, работа с картинками, физкультминутка, воображаемая ситуация, ситуация общения, анализ</p> | 32 |
| | 10 | Путешествие в прошлое пылесоса | <p>Вызвать у детей интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда. Средства. Пылесос, предметные картинки.</p> | 45 |
| | | | <p>Способы. Мотивация, наблюдение, вопросы, рассматривание, беседа, дид. игра, анализ.</p> | |

| | | | | |
|----|----|--------------------------------|--|----|
| 02 | 11 | В гостях у кастелянши | <p>Формировать представления у детей о деловых и личностных качествах кастелянши. Подвести к пониманию целостного образа кастелянши. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к ней.</p> <p>Средства. Халат помощника воспитателя с оторванным карманом, инструменты для шитья.</p> <p>Способы. Мотивация, обсуждение, экскурсия внутри д/с, рассказ о профессии, анализ.</p> | 35 |
| | 12 | Российская армия | <p>Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Формировать представления о военных профессиях – пограничник, моряк, летчик. Воспитывать выносливость, смелость, находчивость.</p> <p>Средства. Иллюстрации с изображением представителей военных профессий. Способы. Мотивация, чтение стихотворения, беседа, загадки, рассматривание иллюстраций, рассказ воспитателя, физкультминутка, анализ.</p> | 38 |
| 03 | 13 | В гостях у художника | <p>Формировать представление об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты труда художника отражают его чувства, личностные качества, интересы.</p> <p>Средства. Кисточка, карандаш, мольберт, краски, альбом для рисования, игрушка – кукла Маша.</p> <p>Способы. Сюрпризный момент, проблемная ситуация, рассказ, беседа, поощрение, творческая работа, анализ.</p> | 43 |
| | 14 | Коллекционер бумаги | <p>Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах. Совершенствовать умение определять предметы по признакам материала. Средства. Образцы разных видов бумаги; предметы из бумаги (альбом, коробка, газета).</p> <p>Способы. Мотивация, рассматривание, экспериментирование с бумагой, сюрпризный момент, 2 дидактических игры, анализ.</p> | 27 |
| 04 | 15 | Песня колокольчика | <p>Совершенствовать знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах. Формировать представления об истории колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.</p> <p>Средства. Игрушка – Петрушка, колокольчик, ложки, иллюстрации с изображением церквей и колоколов.</p> <p>Способы. Мотивация, музыкальное сопровождение, сюрпризный момент, рассматривание, беседа, 2 дидактических игры, музыкальное упражнение, анализ.</p> | 37 |
| | 16 | Путешествие в прошлое лампочки | <p>Формировать представления детей об истории электрической лампочки. Вызвать положительный эмоциональный настрой, интерес к прошлому этого предмета. Средства. Лучина, свеча, керосиновая лампа, электрическая лампочка, спички, различные светильники.</p> <p>Способы. Мотивация, разгадывание загадки, рассказ, наблюдение, беседа, анализ.</p> | 41 |

| | | | |
|----------|--------------------------------|---|----|
| 05 17 | Путешествие в прошлое телефона | <p>Формировать представления детей об истории изобретения и совершенствования телефона. Закреплять правила пользования телефоном, развивать логическое мышление, сообразительность.</p> <p>Средства. Иллюстрации с изображением различных телефонов, картинки, на которых изображены телефоны с недостающими деталями.</p> <p>Способы. Мотивация, 3 игровых задания, беседа, игровое задание, вопросы, анализ.</p> | 49 |
| 18 | Профессия – артист | <p>Формировать представления детей о творческой профессии актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, в кино, на эстраде. Подвести к пониманию того, что продукт труда артиста отражает его чувства. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий.</p> <p>Средства. Наборное полотно «Гостиница», 4 листа бумаги, кукла из театра, афиша спектакля, открытки с артистами театра, кино, эстрады и цирка. Стихотворение В. Степанова «Артист».</p> <p>Способы. Мотивация, рассказы детей, показ этюдов, чтение стихотворения, творческое задание, беседа, творческое задание, анализ.</p> | 50 |